

معاشا إحمرا إجيم

، حاجی مزار حیم میگفت بدی عفراند دنه بها و خس کرنا ہے کہ زج کہ جو ہراول ودوم کے بعد مجر کو

ے تمیسرے جو ہرکا ترحمہ نہ کرسکا اورایک مات کالی بینے " قاضون نے مجبورکر دالا اب میں حق تعالیٰ کا شکر

هاكثر موانع وورمهوسا ورنيزامكي دات پاكست اسيدب

ر سے کلینڈ سنجات بخشے اور حلبہ تفاصد اور طاجات وافر اللہ در طبیعت کو اعتدال ند تھا گر تو کلاً علی اسدا سکا ترحمہ شرزع کویا

+ 1.

عمالت از ورد قیق تھے جبکا عمصالبجا کیے خود ہٹوا یون^{سے} مرکز

بران کامگارید بن خوبی سے وہ عقدسے عل کئے گئے اور سرتھا) مانات ، بران کامگارید بن خوبی سے وہ عقدسے عل کئے گئے اور سرتھا)

ہے تشریح عمدہ صور سے سیستر ہوگئ اور ہرا کہ لاحل تھا فرکو اُ سکے قوا عد کلیہ سے منصبط کردیا۔ شاکفین مطالعہ ہے معلوم کرنیگے - اور نیز اسکے آخر بین بطور ضمیمہ چند دعوات اوراعال

ہے۔ عجیب وغریب جاکٹر رزگان دین سے منقول اور نافع خلائق ہمیں ٹنا مل کئے گئے مہیں ہم تعالی مجکو اورسب مسلانون کو نیک عمل کی توفیق عطافرائے آمین ٹم آمین ہ

۲۵ شوال الكرم السلايجري

البنام البناء البناء

نيب اج ببطريق دعوت اعمال مين اوريا كه. اهرة الماه 8

بانا جاسیه که حب طالب مراتب اراد و اخیار کور طر مرد که سرارا آهی اورخعائی اسیا اسپر منکشف مهدی و راتب در بینید از در شرکی ال ده ب جواسا کے آهی کے سرمرات و اقف از در شرکی ال مواقر حقائی اسیا ایک دل پروشن مهوان اور و ه ا موم راز کے غیر کونہ بنا امواقر کشف و کرا ات کا مبتلانہ بر ور ندا بیت اور حالبون کوارشا و کردیتے مین اور اجازت و برسیتہ بین اسپوصبہ سے اسی اور حالبون کوارشا و کردیتے مین اور اجازت و برسیتہ بین اسپوصبہ سے اسی اور حالبون کوارشا و کردیتے مین اور اجازت و برسیتہ بین اسپوصبہ سے اسی افتی دمین بہت سے مشامخون سے متار الم لیکن کسی حکمہ اسی بات نہا! اثنا دمین بہت سے مشامخون سے متار الم لیکن کسی حکمہ اسی بات نہا!

ارت المذرسة مين را البينة الكواس فن مين كال با وجب اس فقرك احوال السكة بعد ميفقة كفي الوبست من شغفت فره الى اورجوم رازكيا اورتام وعوات كلى وجزالى سع الآه كيا- اسكة بعد ميفقة كفي المال بك ايك خاوت بين شغول مدعوت را اور شي اثناد مين يكايك عالم مغيبات كا ظهورا با اوراس المالي ورا المورا بالله المراب المر

مُورِيدور- نَبِل خَتْم - بَكراروهيرو ١٠

بسيل بوسيم

خواص اسائے بروج مع مو كارت - نقشه مأنزان جارى .. این ت اسم نفیات روج سے دریا فت اسے تو بحرکواکب پر نظر دائے اور معلوم کرے کہ کا رنساکوکم ب سب او أمين كما ناتير كتابيده وخيره وكهاعل كريد + نظر و سوان کی تیمرسانون یارون پیمطور بین که **رایب سیاره کے لئے**در یوخانے من کا شمس الله ك الله الما الما الما الما على معال المعالم معد زمل امشاری مریخ اشمس ارهن اعطارد افتی جدى الو أرس اوت على عفرت اسد أنور الميران جزرا سنبا سرطان اً ، بن بريكه به كه راكيه ؟ « بيني ركب إيك إلى و بسسم من ت روتها ب حواسم هبرارج و كوكه يح موافق هواس مرت التبات المدأك كيا المرمن اوركيا خواص كيت الي سب كانس مم كى وحوت وسعد القشيم الكواكب) - مدوخسول هان و معلوم و بهار بنا مراكب ببروز كي فا . كه أرمه افت كيسيك المعلى أي المتألك رو في شنبه اوت الأن يكي الخصيت ول ساعت أم جاشت فرويك بسوا مازلير سيان ودغاز كازمع آخروز رو روشين بنيوه سال أيسان كلي حيارا: ، رشب معد کن این است مید اول ساعت نیم ماشت رد بک بستوا ، کا بطهر میان ده کار نکار عصدا خو و زیر روز ستنبه البيش ون إيكن إيه خاصيت اول عامت

ر سالک سے جاہے کہ وعوت بہت جامعاصل موتو اُسکولازم ہے کہ سیلے کوکہ نینے اماہ واسل کے موقع ى كرے اور سخورا ت بھی اُسى كوكب كے موافق مہيا كرے "اكدا جابت دعوت كاثمرہ باسكة اور يہمي إد بيئه كدا طحالمس حروف سائت ستيارون مينقه بين اور يبستياره جارحرفسص علافه ركت بيغ يكو موافق زحل موافق مشاتری موافق مریخ مر ن س ع موافق اف ص ق سر موافق زهمره اش ت ت خ موافق عطادد موافق ي كي تخور علي ده عليه ده مقصيل في اسطور رمين اصشتری امریخ عود وسنك عود وللأكر عود وداصيني عود وصندل عود وصندل عود عود وكا فور ب بيان شيخ عايدارهمه كم مليعده عليجده تغرير فرط وسية أأبه سالك ان سب اتوان كو مبل میں جانے اور قداعدت واقفیت حامل کرے گرمی کونیا نیرا کیا ہے عاسل ورحام نقشہ ِت یا ڈگر نی کہ حبکے دیکھنے سے سرشخص حرو ٹ کواکب اورا لوان ایام اورخواص اور بخوروعنبرہ کو ، ما ما جب ہم کوموانی کو کہے ایسے تو جا ہنے کد وعو کے بعد یا تون سیا و سے مرکوموں کومیں ہم کے ساتھ اوار سے مار رُامِنے مدد طلب کرے اور اپنے عجرہ کوسات پرتھتے کرکے ساب جستے تھی کرے اور پہتر ت شدہ حصد کو ایک فلیر تھیور ظامین قلیم تعلق به زحاسه اوردوسری شتری میاوقیسری مرتبخ بسد ادر چونتی شمنسے اور بانجوین زمرد سے **حمیٰ ع**فاً دین قریصے سے ستارہ موافق ہم کے نکا فکرسحا وہ ہم ایک کو کب کے تیا رکزیے اسی اقلیم میں جمیادے اور وعرت شروع أرسم جلالي سي والمعروص ورمري من شر عدا والأرحالي سي تواقليم شترى وريده مين وراكر شرك بو وهد معايم دین ہے ٹر میں اور اگر تشخر کے لئے بڑ صابا ہے توافلیم سی اقرین میٹر کرٹر مصدا مرسجا معکومشرف سے سرب ک طول دے اور جاست حبوب سے اُسکی قسمت شروع کرے اور حاجت مکھوائی علی کرسید مؤکل ان کے اہم بیمن يُل بَحَزُّد بِعِياً شَيل كَلِيمَنَ استَقُن أَسْكِي تَفَوَّيْ إِرْسُارِهِ

فرين المريدة

مانزان سرم من اور أمين كيا أثير ركها ميس وخيش و كيماعل كرك + اله در التروي المانة فيسوماوم على المورج الله فالمره نفش وبي ولما دو كرك كرك كراب مع من كان ورق براكم يت كدمراك ما وميني كوكب ايك يك ويص منبلن الأنكيا امن اوركاخواس كيت بيت كاس مم مديخه كلعال ببي بلوم في بياي نزمرا كيث بُ روز كي فات و الكرار وافت كين الماليم الهيم الماتية الأراد الميت الراب المناب كالفاصيت والساعث فيم باشت فرديك سنوا كازطهر ميان ودخاز نازع مأخرده زروز وتثينه اوشِب مبدى كاكفاسيت ب اولساعت نيم يأست زد كاستوا والطهرميان دونار المرمصراف واردز مينه اديشه دل أبنكي إيد خاصيه اول ساعت

جوجرميسرا

يس اگرسالک به جاہے که دعوت بہت جلد ماصل موتواسکولازم ہے کر پہلے کو کرائینی اما و اسا رہے ہ النخراج كرساور بخورات بمي السي كوكب كيموا فق مهياكرت اكدا جابت وعوت كالمره بإلية اوريجي إد ركهنا جاميني كدا تطافيس حروف سائت مستيارون بينتسمين وربيرستياره جارحرفسص علافدركتا بيع بم عوزح موافق مشاترى طیکل موافق مریخ منسع موافق شمس فصقر موافق زهراه ف ص ق س ش ت ٺ خ موافق عطادد ं कं से इं مشتری مریخ بياً ن شبخ عليالرحمه نير ملي ده ملي ده مخرر فرط ديية أكه سالك ان س پنے دہم میں جالے اور فواعد سے واقفیت حامل کرے گرم کے کو یہا نیرا کیا بسیم غصل اور حامع نقث لی صرورت یا افگائی که حبیکے دیکھنے سے مزشخص حروف کواکب اور الوان ایم اورخواص اور بخوروغیرہ کو: ، عاما حب اسم کوم وافق کوکت کرے توجا ہے کہ دعو سے بعد باتون سیا وہ کے ٹرکلون کو بھی ہم کے ساتھ الاکسات بار إرصا وأين مرد طلب كرسه اول بني مجره كوسات برتقتيم كرك مهاب جيقة تعبو كرسه او برتسمت شده حصد كوا يك فليم تعبور ے بتلامهلی آفلیم تعلق ہے رحاسے اور دوسری شتری سے اور سیری مریخ سے اور چوتی شمسے اور بانجومین زمرہ سے میں مطاق سے ساتوین قریسے سی ستارہ موافق ہم کے نکا فرسما وہ بمرگ کو کب کے تیار کرتے اُسی اقلیم من محیادے اور وحرت خروج ردے اگر ایم جلالی ہے تو آملیم زمل ورمریخ میں میر سے اوراگر جالی ہے تو اہیم شتری اورز پرو میں اوراگر شترک ہے تو آهم عطار د لذوجدين ب يرجع ادراكستفرك ال يرسنا باب قرافليتمس إفرين ميركر بصابر جام كومشرف سع مرب ك ماسطول ساءرماسدمیرب سے اُسکی متحت شروع کے اور ماجت محموانی مل کرسے موکل کے ہم بین التَّاشِل بَحَزُّد بِعِياتَشِل كَلِينِا اسمَقُن أَسْكَى تَفَيَّشِل ،اسْدِم

دنتون مين مجا سرنتا يمه فتكر

آسان طورسته كيجانى معلوم كريسكاور شبخ عليه الرحمه كيمطالب كاخلاص يمبي (كرجو حاسشيه بربطبور منهيك								
ك لكه موسعين اس نقشيمين آ حام - لوداورج ويل كما حاتا ہے								
النقشة جامع تأمى إم كوف خوص الواف بخورويم								
66.00				; '		خواص		6621
الوان كواكب	. تورن	خاکی	آبی	بادى				
سياه	عود ولو ان	,	ح	ب		تخسق طالم أكبر	زطل	مئنبہ
صندلی	عودونشكر	2	;	و	1	سعداكير		
سەخ	عود وللأكير	J	5	S	Ь	نحه وخالم	مریخ	ريثنبه
زرد	عود دارصني	و	u	U		سعاداً کبر		
سفيد	عووثوسد كصد	J	ؾ	ص		مىن دەنى د ز		
فيروزه كوك	عودومندأح	خ	ٺ	ت	ش	سعدالسغر	عطارو	<i>چارشن</i> به
سبز	عود د کا فور	غ	Ь.	ض	;	سعداصغر	تمر	دوست نبه
	<u> </u>	L	L	L				

ز بین بین

جبکہ سالک اُس اسم کو اُس کوکہ کے موافق کر حکا اورا سکے سب مراتب مسطور اُہ الاسے واقف ہوگا تواسکو جا بیٹے کدائس کو کئب کے روز ہائے کی راعت مین وعونے مروز کرے (اورتسخیر کے لئے توجب ک وہ کوکب اُس رج مین موجب ک دعون وے اورجب نکل جائے تو ترک کرھے) معض دعوت چندروز معض حیندا ، معنس جیارال کے دیجائی ہے جب اس طور ردعوت مرتب ہوگی توج کھی تحت

تعرف اس اسم وكوكر بيك بيري وه تام عالى كے سخت وتصرف من آجائيكا +

ادریمی یادر کمناجائے کہ اگر ماحب وعرت اسائے رب العالمیہ کی کی معرت دیگا اور خرالط وعرت کسر جینیر اکلیات خرکیات سے مرتب کر لیگا توادر ہا واور آیات قرانی اور خرنی بین اور خدی اضون وخیرہ کہ جنکا سرحرف اس ہم کے سسر حرب کے موافق ومطابق جو گا و دعبی صاحب وعوت کے تحت و تصرف مین آ جائینے اکی شرائط ویلی ندیم نیکی صرف ایمی وعوت سے کا برمرآری جو جا ویگی - فشرح بونی دخته السرملید ، ا

تراما من جاسل) م

مے صیاکہ نصاف زکوہ عشر قفل دور ، ور ہو ماکہ اس اسم کا تصرف بحال رہےا واگرا ک۔ دوشر**ائط**ان میں سے ترک مونگی توضرور۔ ورامين اك الراسي حبكوشا محنين كالمين بون ظاهر فراي بين كرحبونت سالك وعوت نتروع كراسية تامني ستجرات هرروز لاناغه وقت معينه برجاعته ومورتيهن إورصاحه ليرعصنه كك وائم الحال مبتا وخود حاضرستهمين اورجيانه حاشيرمهن حبب ونتب نےمین انکونگلیف مبولی اوروہ اسکے عادی نہیں ہو اندسے د تو قبول نندن کرنے اسمین درا ساتھی شبہ نہ سمجھے کے عال کو اسپی حرکات سے خب دعوت مزتب موتوردزه و دافق دوازده بروج بإموافق سبع ستياره ياموافق عناصار بعبه وطبائع عظل سات یا آنکه آنکه یا جار حارطرح دیکرسرد باقی انده کوح رات یا آت یا کوت مینید بوقت معین ٹرصاکرے بر ادرعل كى يشرطين من الكل ملاك مندق مقال كم كمانا - كمرون - كمرونا مانا جاسط كرعب مرشد حكم لبي كيموا فق مريد كوخزا بذامرارازلي مين فقدا مارت عطافراً الم توار سے قوا مارحہ ہو مصموافق اسم معہود کوٹر مشاہرے تو بالغمل اُسکا حاکم ہوجا آہے گڑے ٹیے۔ کے لئے اُمپڑ طنز بنہیں رہ سکتا بہتا من المرزكة ويا مرورى مراح مب زكاة مع فارغ موتواسك الدين مريت وشروع اكتميندك لفے تقرف قائم مواسکے معد تفل کی منیت سے مجرصے اکداما بھے وروازمے طالب میکھل مائمین کمیز کمہ یہ ابری تعالیٰ کے خزاہا , تا^نن نار بالفرن كالم مواموقت من عاست كم تخلفوا باطلاق الدرج إلى رترح ومفات الله يارك الدائب وكالواب رشدكو بخشه المختران المجارية ما المعانى المجارية المعانى المعانية ال ب وصطلح عالمين من بدل كيت من اسك مدر بنت ختم رفي مع الميك من مُركا في يرمن اكد مد عا وري خرارك تام الثرات اور فوا مُرعال کے لئے محفوظ ومصائران مون اورعال افہار امرار سے ارر كك عام عام المائيم مانيكي معزين اور خروري شهاء سب صفال بدار سال الساري ومال ساور نه

یسے فرخ سندلیا درج دیمنی نجدوخرو استعال کرے توائیں ہی جتیا دکرے ، کرم نبردہ کر کھا ڈیلیے اور وغنی کش کوخوجگا

مَّدَق دل سے ٹریمنا - مُرشدکوا نا حق کی طرف - دل لگا الاین حضوری دلسے پُرمنیا) رونه کم انفعیال مكنا- خاطت سے تنهائی اختیار کونا مرکزین موزا کیڑا مگہ۔ میگ ایک رکھنا- مرشدسے احازت لیا انسل خاطر ركمنا نفش يرشدت وترنيكوا - فيطلب ما نودن كار إكوا ا - مرة مك دارك متفاركمنا - الت كوا كالكفان ينا- اسك لفايك خادم متركزا محوشت كى بستة كمذاك كوبجانا وكوحدوكم سع ماف ركمنا تككرا حيوانات جلالي جال كروات محرات احرامي كالمسد بقضياف بل يعيوه جلا لی- مثل گوشت - ابی مبند شهد- مثک - چونهٔ صدف - استفال آب شک ادرای فبیاسے جاور شنط مومثل وفول إملاكماب إكعش إموزه - إكسل إلشمينه إرسته جاتو وخروحو اتخوات بنا مواجاً **جالی** دعده - دمهی-سرکه نمک علی (معنی سانجدوفیره) خوا وغیره اور قبلها وارسه دغیره رامنی بوس دکنار اساس ومبادی جوعین) مكرو ما ت لهن باز كندا ملتيت (بهنيك) وغيو-محرمات احرامي ناوسكمارزا - بباس فاخره بينا فعيد إحجامت سيخون تكلوانا - سلامواكيرابيبا اگرا كي بجي خرط ان مين سے نوت ہوگی اورخرائطِ مٰرکورہ بالا كے موا فت عمل نہ كر مُكا تومبنيك خلر عظيم واقع مُوگا بلکہ جان کے لالے پڑجائینگے س مرسیٰ سب درولینون کا اتفاق و **محرکم ن**ا ہوکہ شیخ علیا ارحمہ نے خام يرا نغظ تنبيه محير لكما ب كذا كراكي بمي شرط شرا فط حلال سے اثناك دعوث مين فوت موكى توجان لے كم خیز ہدین کو ان عمل بغیراحازت مرشد نہ کرے بلکہ اُسکے بیے صفورتھی کمرے۔ اور سنچرات کے لئے توسمی شراط كے ترك مين خوف ہے۔ اسوال مكے اور شرائط كے ترك مين جان كاخطرہ تونهدي ہے ليكن ا جاب رحوت من آخروز در مرگی گر شرا کط باطل نهو مگی اُنهای اسی حالت مین دعی کولازم سے که اُسکے دفعیہ کے لئے عمل رو رجبت مين شغول مواورافي مرشدكى طرف توج كرا - الراسي مين الت نهونود وسراكواك كور فيرك كيم خركرك اورا كرنغود بالمدورميان وعوت كے كوئى مض لاحق موا واكس سے سخت عاجر مرحا كے تو لازم ب كدهر روز ملافاغة اصحت آية الكرسي اورسورك فانحداك اك ارترعتا رسي الراس سعمي ماجرم تومحف تصورى كربياكرك اكراس سيمجى عاجزمونوكسي آدمى كومقر كريث كدور وزيريعكر سنا ياكر يصمحت كه بندأ كمو بوراكرسا وربيمي واضح ربين كه وقت وتقو سيم جلالي سم حالي اوروقت وعوت اسم حالي اسم حلالي ندبر مع اكر شترك سم موتومضا نعتر نهين گراسك كئي بمي شرائط مالي و حلالي و ونو كالحاظ ركه الروعوت اسم

الله حضرت الله وي بروست كم يرا تسبي كداكروسيا واسم لما انفسال يوم عيدوا فع موتوجا من كدار ورد ورد فرك كيوكرك

دن دوره رکھنامنے سے لیکن اورسب شرائط کوم عی رکھے اورور دکا سمول با تعدیت نرے 11 ملک مکل موکئی شامل رکھے 11

المالية المالي

المرادية

جلالی کے دقت ضرورت اسم جالی کے ہوتو اسکا بیرطرین ہے کہ وہی اسم حلالی ٹیسے گر ہجا ہے سر کارا جلالی- اسم جالی قرارت کرے اور جرج الی کے وقت جلالی کی ضرورت آ پڑے توا سکے رحک دونو حالتون مین اینے قدیم وروکوخوا و جلالی ایجالی ہو ترک نہ کرسے۔ ہم ملالی کوروزسیٹ نبداورشترک روزچها برشنبها وجالی کوروزلنچ بشنه ب*ه شروع کرسے اوجب ساعت می*ن اول *روز متروع کیا ہے اُسی مما* میں ہروزش وع کرے شلاً پہلے دوز عامل نے ساحت شمس میں عل شروع کیا ہے توا در مذہبی اسی ممات مین *خروع کو <mark>ف ضرت مبیح* الاولیا میرد *ستگیفرانے مین کداگرکسی کومطلب جالی مین*ا یامنزول ۱ واکه میر</mark> سكے لئے سخت نحالف من) واقع مون توجا مے كار بين مطل كے موانعات كے وفيد كے لئے نت كركے برصے کہ اس سے بھی وہی مطلب مال ہو اسے اور مرعا جلد ترآ اسے لیکن بتیمین قرأة مین فرق نہ والے اور بہ قیدوعوت میں ہے نہ شرائط مین اگرا تُنا مُصِرِّر الطمین ایک روزیا بخبرار اور وسرے روز جب مرار إرثيه فتوكي خومت نهمين إن وحوت سريع الاجابة اوروعوت حاجت مين قرأة عدومعيند سع سرموتجاوز فكرك سين خون عضرت معظرت ميح الاوليا قدس مره واوصل الينا فتوصفرات من كالرقرادة وعوت دوزمره کی تعدا د مهقدر مهوکدروز کے موزنا م کرسکے نوائسکی سہل ترکیب یہ ہے کہ دویاس آخر شند ا درو ویاس ا ول شب برروز قراره و روز مرومین د اخل کرسے اور وژ و معینه کو اس آمخه میرمین بورا کرہے -وعون سے بیلے بین روندہ رکھے آگراسم ملالی موتو پوشندا ورجالی موتوسشندا ورشترک موتو کیشندسے روز كمع حبب حيخمي رات أك توكها أنه كها في اوروضوكر كے كوشومين بيٹھے اور منعفار شريعنا شروع كرسے ومبن آرام كرك مجيلي مات كواتم محصه و ضوكر كے دو گانه تحية الرضوا داكرے اسكے بعدد و گانه برنيت كشف الادوار والح لى نيت يهذنك يُنت أن أصَلِق الله نعًا لل رَكْعَتَى صَلاة كِسَفْ أَلَا دُوَاح مُتَن جِمًّا إلى مَكْرَ الكعبكة الشَّرَيْفَة اللهُ ٱللَّهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَالِيهِ عَلَيْهُ عَالِيهِ عَلَىٰ المُورِدِ وَالكِنَّ الكَّرُ الذَّاسِ كا يَعْلَمُ فِي نَ يُرِعْ اور سلام ك بعد فرار ارب وعائ كليد يرع ألا وأبد وأبك اورعين اس دماك شغولي من اپنے اطن پرتوم کرے اسدی عنایت سے ارواح مزوار مؤلمی محرح یتھے روز طلوع افتام وقت عنل کی 🅰 عنل اکسے براد جے کہ جنابت مود مین ایک نبی اکرمنبی و پاسٹر جو تو پیلیمنس جنابت کرے ہیمنس ایک کروئیت ووت يكرك يحنس إكسك بعدسات ارتهيل برباني لمعاور بوفعدسات إرمورك فانخد برحك ومركب اورابيت سريرة إلة اكرمصارك ا دوا نع زهبت موا ورشوائط یا دعو میکے لئے بھی حسین کرے تو اسی ارین کوحل میں لگا مسئل مبوکستے استعیب کرے کم سے کم موال

رساه دروكا نتية البغوا واكريه بهلى كعتمن فاتحد كربدرات باريآية رسط شهل اللهما تك لَّ إِلَّهُ إِلَّا هُمَ وَالْمُلْوَكَةُ وَأُولُوا الْعِلْرِقَا مِنْ مِالْفِينْ لِلْأَلِهُ اللَّا هُوَالْعَنْ نُوالْحَكِذُوا تَ اللهِّ مِنْ عِنْكَ اللهِ إِلا مِسْلَامُ إِكارِينَها وَتَ أُرِرُو مِنْ رَكِعَت مِن فاخرك بعد وَ قَالَ رَبُّكُوا دُعْقُ اسْ اللَّهُ إِنَّ اللَّذِينَ يسَتَكُابِرُونَ عَنْ عِبَا دَيْ سَكِيلُ خُلَقُ نَ جَعَلْنَ وَاخِي نِنَ إلاء تميد شريصه وريلام كعبدر شرارياً يت شريع والذاسكاكك عِبَادِئ عَنِيْ فَإِنْ قِرِينِ مُا عِيْبُ دُعَى اللَّاعِ إِذَا دُعَانِ فَلْيَسْتَغِينَ إِلَى وَلْيُقُ مِنْ يَعِلْ الْعَلَّهُ وَيُرَّشُكُ وَنَ يَبِرُطُ الساس اللَّي مِلْ لبرصرت مخرصيطيف ملى مدوليصل وترام انبيا كيعفام وعشره مبشره اورجمي اصحاكيم وشهدائه المرومشائخ كباكراك ايك وكانه على دناسده اوربيران طف هرو بطن كيارواح طيبات ئه اخلاص تمن إرا درسورهٔ فاتحه لا تنج ارمخصوص - ثوا به برباني معبوب سجاني حضرت غوث لتقلين سيدشا وعبدالقا وحباياني قدس الدرسروالغريزا واكرك اورفائتى يرمعكم وموضام متوحد مرورد وطلب كرس بمراكك كأعسر إرداح حفرت سلطان الموحدين تخط ماجى حضورا واكري بعبد فاسخه مريق اورنانوك أرياطهو رائح كيدا ورمد طل لننخ كے حاسشيديا تنا اورز إ دولكما جواہيے كدا يك دوگان بروح غوث الا خوث دح ا ورایک و **دگانه برد**ح سلطان ام تعقین جضرت شیخ عیسای عندانسداد را یک دوگانه بردح قطه بالموصرم حصرت بنیخ برلم لن الدین محدراز الهی حواد اکرے) لیکن اثناً ندم وسکے توصف سے شیخ مُولف کتا کیا روج کو تومزورسی دو گاندوفا تحدیر مکر ثواب بیرونیا سے اس سے بیمراد بہنین کدووگانہ ا سے سطور'ہ بالاکو ترک کرو^{نے ا} پھراکی دوگا نہ بنیت سلامتی مرشدا داکرے اکر شدیری نیوسپورندا کی دوحاک کوڈو ب بیونیا ہے۔ بم ا كي دو كان مبنيت محبة العداد اكرس مركعت مين فاتحد كع بعدسور فلاص كيس ارتر مع تعير صنورول ے ساتھ حباب الہی میں متوجہ مواور شرارور و دائی سے اور محیر سجدہ میں جائے اور عرض حاجات کرے میر م اور سن ترارود و د شریف بر مصر موعوت به مشروع کرسے جس مقلاسے کو برمنا ، وروز برصے اور بھیلے سے اُٹھے مبھے ہردوز مروقت د مائے ا ماہت شروع كياب اتام دعوت ككشب يُرمنار به ادروه يه ب إنسوالله التحييم الله عَمَا الله عَلَيّ اتَّفَالَ التَّملَ من والرَّفِي الفُلُ مِ كَالْكُونِسَادِ وَيَا دَلِيلَ الْمُصَارِينَ وَكَا عَنِيا الْمُصَادِينَ وَكَا عَنِي مَ الْمُصَادِقِينَ

ثَنِيُ اعِنْنِي اَعِنْنِي ثَى كَلْتُ عَلَيْكَ كَارِبِي فَضَيْتُ وَفَى مَنْتُ امْرِي إِلَيْكَ يَا لَأُ فَ كَا فَتَاكُ مُ يَا بَاسِطُ وَصَلَى اللهُ نَعَالَىٰ عَلَى خَلْرَ خَلْقِهِ مُحَكِّرٌ وَاللَّهِ وَاضْحَا بَهِ اَجْعَوانُ بَرَحْمَا يَّا اَرُحُمُ الرَّاحِيْن بعانهم شرايط واختمام وعوت كمين ان ورشيري فقراك تفسيم كمي او أينه و على شوا اوراسم كرمروف كمبل دودوجا فرجرب طلب خرمدت كفيمون ساكرت يشراكط دحوت من ولكم كليل المراج كالمنا الله تعالى حسب موقع مفسل من بمل بغسل لكى حالميكى لرويكم شيخ عليه الرحمة كومروع ت كاطريق مليم والمعنا منظور ب إسواسط اكونيده فعلون بمِنع مركما مع ملى في زیم من درج کی جاتی ہے وہو زا) بها قصل ورون تهجی کی دعوت اورطرین اتخراج مُوکل برجرون اوران امون مح سان مین * ل مقلعات كى دعوت كيمبان من م حصل روت رنی کے بان مین + مل دعوت تفظی کے بال مین + روت كليات وجزئيات كيبان من + وعوسفيرالآدم كيسان من ا ل دعوت مراطستقیر کے بال مین ، کی دعوت حقی کے بال مین + وموت اولىدىكى بان من + ل رعوت مجموعه الخيسية كم بالناهين + ر معوین صل دعرت کبره کے بیان مین و تصل روت مغیرہ کے بیان مین + ل دعوت دمائے سینی دع زرائبلی دومائے مجم ماسائے حروتی کے سان میں + وین تصل رو دعوت اور توکے بال مین ، بدرهوس فصل ارتعبن وأككر بقون كے مان من + بانا جاسية كدرون تهي وعوت مالمان كالميكا راور تقربان الدار ف رسيل فاجت إس.

ماتد تغرر فراائه به كداول منيت كو لاحذ كرساد وأس للك كي زبان من مال كي منيت كالمرفرف معلوم كرسك اواسكى تركيب يرسب كريبلي حارضلع فايمكرس اور برضلع مين سات سات فالف بناك اورمر فانيعين ايك ايك وف لكعية وسات يجك المحالئيس فانون مين المحائيس وف لكعي كئے يه جارضك جا وخصلتون مع متازمن اوردوازده مروج انهين جا رخصائل سع سنبت ركهته من اورده خصائل ميمن الشي- ادى- آبى- فاكى (بورى كيفيت نقشه ويل سعمعادم كومبياك مرجم في شيخ عليا وحريك تحلف ماستيون سيمنتخب كرم لكهام اوروه بيس

	تعلقات	ت بفتصنفا		نسائل			11	بس مرف نیت کود کھے کہ
	ن عنما حرد إعنما	اتہی	مجزدخكي	مجردآبي	ىمنعنوب	مرفوع الثنج	الماكول	پس موف نیت کودیکھے کہ کس منلے میں ہے وہی حرف
1	~	مات	د	ح).	1	زمل	اورا سكرج كيموانق
	وسترا	علم	ح	ر	9	8	منتری	دعوت وسے - اور سیمبی
	ومتحب	قدرت	٦.	ك	S	Ь	مرتع	معلوم رہے کدایک ایک
	يشت	بصر	ع	س	<u>ن</u>	م	خمس	مرف کی دعرت کے تین کین
	نتكم	سي	ر	ن	ص	ن	زيره	درج مالمان كاركارك
	لان رس	كام	さ	ث	ت	ů	عطان	مقروفر المصين اول مرك
	رانعب	امادت	ع	j.	ض	2	تر	دَوَّم مِيان سُوَّم مارخب
			منبل- ژد	كالتعر	-UR	حل- إس	المكروج	ان من سے پہلے درم کی
			مدی	حمت	ميان ديو	توس		معرت دے اور اسین خبر

واقع موقواسى طرح منون ورج طے كے اختارا مدتنالى تميرى بيرمنوركامياب موكا-ادريمي واصنى رسے كر سرحرف فراندم كرنيا ور ماراكسكا فليداوركل حرفون كامركز الفسي اورالف تا

وفون كا تعلب اوقطب اسائه اتهى اوركانت كاكيوكرارقام الهذ اوقطب بارمن حب سالك الف كي حقيقت سي منصف من اسب توقطب مللم موجاً اسب اوركل مروف أبجى مبيان من

اسا ك والى اورصفات والى اورافعالى ك ؛

أبطرين وعوت إعتبا وركز وف معلوم كاعده ويد الدوه ي الما تصعود ف بيط كوم كل مركب و

كم ين نيت من زبان على لفظ محت كاليا ورحف اسكاميم مواا ورحمى زبان من لفظودي آيا وروف

أسكا وال بوا- وتس على مرا ١٥ متر حم عفي عنه +

اگرافھا میں سے کم ہوتو بطری مذکورا بجدسے شار کرہے جوحرف منظا اُسیکواُسکا دار قراردے اوراقام حروف غیر لمفظ سے (حبیباکدا دب) مرکل آخرین نصم کے اور کا دائیل اُسکے آخر میں برجب حروف کیے اعرامی (حبیباکدا کے قاعدہ بیان ہوگا) آخر مین ضم کے ادرسراسم کے موافق ہی اسم الّہی ماصل کے بھروہ اسم موکل کے ساتھ ملائے اورموا فتی عدد مؤکل اور اسم کے شار کرکے دعوت شروع کردے اور مرزم مین اسطرح عدد موکل اور اسم کا لحافل رکھے اگر کا میابی مین تاخیر مہوتو تی تیون ورجون کو ایک حکم جمری کے تین علون کے بروست و بیسے اور مراملیہ کے درمیان مین فاصلہ کرے اور وقت کو لگاہ دیکھے البتہ لفرالز آئی قبولیت ہوگی +

مل شلا اگرر دن بت کا الف آیا توا مداد نفوظی الف کے ایک بی گیارہ ہوے جب تھائیس اٹھ المیں جلے و تا ایک اللہ میں اس اٹھ المیں جا کے قرائی کے ایک سرتا کی ان حوث کو نسا ہے معلوم ہوا کہ تھے ہوں ہی جرف الفت کا طور شعرائیں اسائے اتہی میں امیا آم دمجھنا جا ہے کومس کا سرموت کا موصور مروا کہ کا ظارفر اللہ ہوا کہ کا ظارفر اللہ کا طور تو ان کے مدد اور ہے اب موسی استواج کیا تو دوق میں آئی کو جو جواج کو دفعا ائیل پڑسٹا جا ہے کہ کہ ان جارم دوون کے مدد اور اللہ کا دور اللہ کا تو تو تو تو ہوا ہے کہ دور مارم ہو گا کہ ان موسی کا اور تو تو تو کہ کہ کہ ان میں اللہ کہ موسول کا تو تو تو تو کہ کہ ان میں طرح ہوں کے مدد استہ میں ہے جو دون کے اعداد ان مائیس سے کم جن دوسات ہیں ہے جو دسے ملے وا دیے ہے کہ ان میں طرح میں نہیں ہے جو دون کے اعداد ان مائیس سے کم جن دوسات ہیں ہے جو دسے ملے وا دیے ہے کہ ان میں طرح میں نہیں ہو جو دون کے اعداد ان میں طرح میں ہو ہو دیا ہو تھا کہ تو تو تو تو تھے جو میں ان شیخ اسلام کے موسی کا میں ہو تھے ہو تھی ان شیخ اسلام کو میں کہ میں ہوتھ ہو جو جو دن آگا کہ استماری کا میں ہوتھ ہو جو تو تو تا ہے کہ استماری کا میں ہوتھ ہو جو تھے جو میں ان شیخ اسلام کو میں کہ کے ٹیسے کا استماری کو میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کو میں کہ میں کہ میں کہ کہ کے ٹیسے کا ا

اب بها نبطريق دريافت كرنے مؤكلات ووف تنجى ومانكے اعراب كابيان كما طا ہے-جأنماجا سني كيمفردا يك حرف كو كهته من اورمركب و وحرب كو اول حرف متحرك بهو اسب اورد دمسل 4). ساكن ادرآ خرمين كليّه أميل كمتجوايك استال آمي سي شامل كيا جانا ہے اور بزو أميل اسم كے آخر مير كج 4.) A-1) مزة أب الف كيدياتين حون كيدونع مواب توابت رتهام ورزم ون مروات Sib مع - طریق مؤکلات ترکیبی یہ ہے -MK 41 (العني) _ يديها رف بارهوين حرف زيرك ساتحدمرك اورديوان حرف يبياحرف ساتحالغة مركت ودبسيوان ومندمغود منزر كحرسائقة آخريين كالأمل شامل كياتو إسكرا فينام مركل رف كوكاموا (بنے) پانچوان حرف دومرے حرفت مركب زرك ساتھ اوروسوان حرف مفردے زرك ساتھ Ar مخرمين كل أميل شامل كميا توجي أوستنكي موكل حرف فركور كاموا 4 4,7 28 (مین) اشاروان رف گیارهوین حرف زریکساته مرکب اورد سوان حرف زر مکساته میلیرون 4.9 يد مركب الخرمين كارد اليل شامل كيا وعن كالينيل مؤكل حرف فركور كامواء 9-0 رفت) چرمبوان حرف المائيسون حف سے زربے ساتھ مركب اور الميوان حرف يولي حرف سے SIL せら الفتح مركب بمشمول كلمدائيل عين كالميني وكرك وف مركور كامواء J. وج) بائيران حرف تيك وين حرف الفتح مركب بصاور الميوان حرف اللي مرفت الفتح مركب بشمول 7:7 كله ائيل كُلْكا يَيْل موكل حرف مُركور كاجوا + الرون بجبيه وين حرف سے بالفتح مركب اور بائيسوان حرف بافتح اور سيوان حرف بالكسميفرو بنے CB بشمول كارائيل مُعْكِفِيدُ لْمُوكِل حرف مُركور كاموا ا CE طربي عل خواندني اسك موكلات حروف بنجي

طری علی الف المولی المرازی المرازی الفی المرازی المرزی المرزی المرزی المرازی المرازی

ورخ) چدروان حرف ستائيسوين حرف اور الميسوان حرف يبيلے حرف الفتح مركب بشمول كارأيل مه نگافيل موكل حرف ذركورموا ۴

علا میر طوان حرف دسوین حرف بالفتح مرکب اوراسی حرکت کے ساتھ اٹھیوان حرف بیلے حرف ... کار مدال کاریکنا کردکارڈ اور کھا ہے : ایک کرورا یہ

مع مركب بشمول كلمائيل درندا منيل مؤكل حرف مركور كابوا +

رفتى ببلامون ستائيسوىن مرفت بالفتح مركب اوردموان مرف اسى مركت سے ببلے كے ساتھ مركب اورسولھوان مرف بالكسىرمفردىشمول كائدائيل (كھر) طين كى موكل مرف ذكور كا بھوا كاسو، - نظر سات سات مركب المسرم فرد شار المسرمفرد شار كالمركب المسرك كالموا كاسو، - نزر كالمركبار كالموا كاسو، - نزر كالم

سرب دروسوں رہے بہ سرسر بیوں مدین رہم ہیں ہوں رہ کا ہے۔ رس بہلا حرف مفرد بالفتح اور عبیوان بھی اسی حرکت کے ساتھ مفرد اور عبیدیوان مرف بیلاج دیے۔ بالفتح مرکب اور بائمیسوان موٹ مفرد بالکسریشول کار آبیل اکٹواکیٹیل مؤکل جرف ذکوریا۔

شکی فا مُثِیل مُوکل حرف فرکو کاموا ؟ رش)ستما مُسوان حرف چرمبیوین حرف او تحصیب ان حرف سیلی حرف سے الفتے مرکب اور آجی رسی)ستما مُسوان حرف چرمبیوین حرف او تحصیب ان حرف سیلی حرف سے الفتے مرکب اور آجی

ر ف) من يتون رك برجون رك مربيون من به منه . حرب مغروس شمول كلهٔ الله هم كي كيدل مؤكل حرف مركور كاموا +

ریشی سائیسوان حرف چربسوین حرف سے اور دومرا حرف پیلے حرفسے بالغنے مرکب مشمول کی کیل ویشی سائیسوان حرف خرکورکا موا + حکم انتیالی مؤکل حرف مرکورکا موا +

م المريخ المريخ المي المي المريخ المرانخ المرانخ المرانخ المريخ المرانخ المريخ المريخ

رض المارموان وف مولهوين وفس اورا مسوان وف يبلح وسع بالفتح مكب بشمول كله أئيل عَفْمًا فينُلُ موكل مرف ذكور كاجوا ٠ رط) ببلا رف ارمون حرفت الكسوركرب اورومبوان حرف يبلي رفت الفتح مرك الرماد رْسَ مفود الكسراكليُ ائيل إِسْمَاعِيْلُ مُوكِلَ مِنْ مُكُورِكا مِوا + ربعث الميشان روج مبيسون رسي اوركما إلوان رف بيلية رفت الفتح مركب، الالماليل لوذا مين أموم ا تعقى ميروان حرف جبيدوين حرفت ادرج مبيوان حرف سيلي حرفسه الفتح مركب اكلمائيل لوكماية (ع) مميوانِ حرف مجبيه من حرفت اورساتوان حرف ميليحرفت بالفتح مركب إكرائيل لق خاييلًا رفیدی) إرصوان مرث دموین مرت سے الفتح مرکب اور شامور اورجومبوان مرت بیلے مرت ب اور المبوان حرف بالكسيفرد الكلائل سن كاكيال موكل حرف مركوركا بوا + وفي الممارسوان حرف سولموين حرف ساوروسوان حرف بيلي وفس الفتح مركب إكارائيل عِيْطُ مِنْ لِمُنْ لَمُوكِل حرف مْرُور كامِوا * رك عشاحرت مفرد النيخ اورد موان حرف جبيه من حرف المنظم مركب ادركياره وان حرف بيليج^{ون} يد إلفتح مركب إكليًا مبل حرولاً مثيل موكل حرف مركور كابوا 4 ل سولهوان حرفت للم حرفت اور معرسولهوان حرف يبلي حرف الفتح مركم الحاليل طاطار يثيل وكل حرف كوركو مِنْ) إعظائيل إضائيل إضاديا ضادم إعطكائيل إضائيل عن إضاد + إرص مُن بحق باشا مرم، رط) إساعيل إطائيل عن طياطه و إساعيل إطائيل عن إطابر و إصيائيل عن إتيوم ١٠ « ط) الندائيل إظائيل بحق فط إف إلوزائيل إظائل بي اطابر الإطليائيل بحق الفراء الصفح) إدائيل إ عائيل مج مركبين + إنوائيل إعائيل بحق ياطيم إعلام إغظيم + إ بليائيل بحق إصادق ١٠ وغ) يادخائيل بإغائيل مج غين إغين 4- الوخائيل إغائيل عبى اختر راغفا راغني + المنزسيائيل مجي إخرانعافرين ربيك ي سراكيل إفائيل بق ف إف + إسراكيل إفائيل بي إذاح إفروافاط والمائيل بن إدامد رق) يعطون إلى الملي بحق قاف إلى العطونيل إفائيل بجن يقور بالدوس بالعاب بالبائي بومين ما من المعدائيل إكائيل من كاف إكاف المعدد المعدد المائيل الكائيل من الافار الفيل البير والسيائيل من افتاح ال كَ) إِلَا طَائِبُلَ عِلَيْهُ مِن لام إلام + إطاطائيل إلائيل مِن الطيب ، إنبائيل عِن السّار ١٠

ومترسها

رام) دروان حرف جب ليسوين وق النعم والمعائيدون وفت النع مركب مبشول كلما أس لُدُيًا يَثِينُ مؤكل حرف ذكوركا بوا 4

من الله المين من المراب المراب المرابية المراب الم

ری و سال میرون به بری دوست الفتی کرب اور مسارحرف الفتی مفردا درج مبیران حرف بیل فود در الفتی مرکب ایک ایس درفتاً بین کی مئوکل حرف ذکور کا بروا +

يني المنظم المرائب من من من من من من المن مركب او دسوان وف الفتح مفود اور دومرا حرف ببليمون وهذا الفتح مركب الارائبارة و درياً يثيرن مؤكل حرف ذكوركا جوا + منه الفتح مركب الارائبارة و درياً يثيرن مؤكل حرف ذكوركا جوا +

اورعالم ملکوت میں کیا صورت رکھتے میں اورعالم ملک میل کیا قراریا نی ہو ای ہے۔ سومیہ اُت معلم رہے کہ اورت میں شیون اوراعیات تا متہ میں صوراسائے اقبی اور ملکوت میں وجود ملک اور ملک میں صورت ورون کہ جوان اٹھائیس سرفون کی صورت د کھنے میں آتی ہے ہیا ہیات اُن ملکوت کی میں حب ہرحرف کے آخر میں کلمہ زایل (حواسائے ابری تعالیہے ہے) شامل کیا ما آ

نوکل موجاً این اردیب ہم کے ساتھ ملاکڑیعا جا آہے اِعث جاری قبول ہونے و عاکا ہو آہے ا طریق یہ ہے آئیل یا بُیل آئیل آئیل اِ جائیل اِ جائیل آخائیل آزائیل آزائیل آزائیل اِ اُلیا اِنْ اُئِل اِ آئیل اِ شَائِل اِ صَائِل اِ صَائِل اِ اَلَائِل اِ اَلَائِل اِ عَائِل اِ عَالِمُ لِ اِ اَلْمِيلُ

اِلْمَائِيلِ اللَّلِيلِ اللَّهِ مَنْ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُنْ اللهِ اللهِ

大き

المصلاً جو بجرزت وتركيب وضع مفرات مؤكلات منى ولاي بيئ ابدان المراق و وكلات الما المراق المرا

ده - 3-3 دوسر فسال عوت قطعات باين

وائره کارنگ شال سی کوکہ کے رہے ہے وہ تعلق ہے (اگرز قل ہے توبیا ہ اور شری کا مندلی تریخ کا سرخ شمس کا ندو تھرہ کا سید عظارہ کا فیروزہ گون قرکا سنر) بجرائس وائرہ کے اخدائس برج کی صورت بنا ہے اور اُسپر معلا بچیا کائس کوکب کے دوزیا شکی سا عت مین دحوت فرع کردے ہوا ایسے مالی از ترب خواندن ہم معلی کرے اور وہ یہ ہے کا رقام ہم خطم اور برج اور کوکب عدا ہے ہم کہ جمع کرکے موکل مرکب ساتھ ملاکر سروائرہ برقام کرے۔ اگر طالب ہرار دحوت کا خواسکا دے تواکم کو اسکا دے تواکم کے موکل مرکب ساتھ ملاکر سروائرہ برقام کرے۔ اگر طالب ہرار دحوت کا خواسکا دے تواکم موت کا خواسکا دے تواکم میں بھی زیادہ شکل ہے بھر حبکو میا ہے اور اور دے خواج ہے مشکل ہے بھر حبکو میا ہے اور اور دے خواج ہے اسکو بھی رحب نہوگی ۔ مبت سے طالب نا وا تغیب اور نا دانی کی وجہ سے حسرت کے ساتھ جا اسکو بھی رحب نے دور سے حسرت کے ساتھ جا دیے ہیں اور نزل مقعد و کو نہیں ہیں ہے بھی ہے۔

دارمینی کابخورکرسے اور نبا اسم انظر و برج و کوکب و آئم خود مجسا ب جل سکومت کرکے مجراہ موکل ایس مصلے بڑھیکہ اطمینا ن کے ساتھ ٹرسے اور ہاتی اسائے عظام کاطریق اسی برقیاس کرکے عل کرے

اور جرکوئی میرور ت بوری کرے مندانسرو عنداناس اور حمیم موجودات کے نزدیک درج قبولیت کا ایک الركوني سوال كرك كمضيص اس وعوت كى كيا مجاوردعوات كابمى ين عم مح حواب فالواقع أبيا الماء ہی ہے لیال دو تون میں نیت مراکب کام کی متبرے اوراسین فقط توجیر ف کی ہے اور دن میں تغیر £ 150 مراب ادرمراكي شيئه مين تبليات المراج مالم مين انودارمن فامرون حبوتت سالك وحري موذا باسر مل شان كي هايت سي شرف مرات مودف كاياب . ys. ر شرا لکط معدف کمتوبی و دخم غیر جا مرح که اسم مین جون جم کرے - فرمن کرو کومشاکی میں حرف wil بون بس مروت كوسوم تتے يرسے نقباب مرتب موئى كدم ماكا دو فرار مواا در اسكانفىف اضافه 3,0% كرك يرص ذكوة مرتب موائي كميم وماكماتين فرارمواا دراس نصف كانصف زياده كرك يرصحه Vish مرتب براكم عموم أكاتبن بزارا يسوبوا المضع فصف فيمن يا وكري يرسع توقفل مرتب مواكم كى عدا دولا أحملت ر بچاس ہوائی-اورعشر قفل کی تعداد کو و و خیدان کیا توسات نبرار بانسو ہوسے بید دور مرور مرتب ہوا-水色 بل كى نيت سے سات بزارا وختر كى نيت سے بار مرسر شبير سے كاس دعوت مين قراءت بل و مسام عفامين سيقد عيا- يشرائط تمين جبان كائين + ف وعوت المعلوم كرا جامية كرجس م كى شرائط كا داكرا منظر ربواً سكة عام حروف شار كرك ورنقا مداه حضرت موصل الطالب الي لمطالب الميلاكومنين على بن الي طالب كرم السروكي برحرت کے تین حرف وضع کر ہے اور سرحرف کے نبرار لے اور حرف کے اعداد تھی بحباب جل مرود ہے بورو ورقم دونون کوجمع کرکے ٹیر مصے اس سندر کہ جس دوز دعوت نشروع کرسے ہزارمر تنے مورہُ فاتحہ سے منم کے بڑھے اور آخرد حوت میں بھی ہی ہی طرح ہم کے ساتھ سورہ ندکورہ ضم کرے بعثایت البر براخ مِولًا- وغوت اسم ول سُبْعَ إِنْكَ لَآلِهُ لِآلًا أَنْتَ يَادَتَ كُلَّ شَقَّ وُوَادِ نَهُ وَلَا ذِقًا وكاح افعاب والزاري سوار زكوة جهد بزار التسوياس اعت رسات بزار سات ول الزكوني شخص سيائمت كل شي يك دعوت دع توقيدا دا مدند خرالط حق تعالى مُهاكوشف قلوب ها فوالع ادر ارواح حاضرجون اودفتوح عنيب برواه كاريست جرووز كلهودمن آكسا ورشفاعت اورا وارواح حفرت موصيطف مل طيسلم اوركل منيدون مورودولينون كى أسكونفيب واورونس وقت منبات كى كيفيت أسكوفال بى سے فام چوا ورفیض و حداییت ا ورحمیقت فردامنیت اُسکی ابل عالم سک دلون مین کمشوف بوا ودا سکا اثرخد اُسکے چیرہے حيان براه دم بيشد إوشا وا واميرسب أسك مليع فراك بوك الداكة خل أكى مريده مقدم و مال كوجا بلك وا فف بوكردهرت دسه ودنا أرومترت ندموكا بكدفررسوفيكا ١١ مندرح

LILAPIN OF Luke sirjit. Eigen Gardy لُ الْبَاقِيُ الْكُكُلُ شَيْ وَالْحِرُ لَا لَيْسَ كَجِيتُهُ إِلَا كَا حَدِلُ عَلَيْدَا فِي لِامْنَا وَ فَكَا لَكَ لِلَّهِ وَمَعَا فَهُ يَا ذَا نَوْدُ المراز المراز (٩) يا دا يوروس و المراز (٩) يا صَمَّلُ مِنْ عَنِي شِنْهِ فِي فَلاشَّى تَجَمِّتُ لِهِ يَاصَمِهِ و المراز (١) يَأْ يُؤْدُ وَلِكُشِي كُفُنْ وَيُكَ ابِنِهُ وَكَلَّا مُكَانَ لِوَضَفِهُ يَا بَأْتُهُ و المراز (١) يَأْ يُؤْدُ وَلَكُ اللّهُ مَا لَهُ مَا يَأْتُهُ وَكُلُومُ مِنْ اللّهُ مَا لَا مَنْ كُونَ وَكُلُوا مِنْ اللّهُ اللّهُ مَا يَا اللّهُ اللّهُ مَا يَا اللّهُ اللّهُ وَكُلُومُ وَكُلُومُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مَا يَا يُعْمَلُونُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا يَا لَمُعْمَلُومُ وَلَا اللّهُ مَنْ اللّهُ الللللللللللمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الل Kyripplike بر برن نام برنانه ا المراز نام برنانه) كَاكُنْ يُرَكُنْ اللهُ الكِن يُ لا تَعَدَّدِ عَلَى لُعُقُولُ لِمَصْفِ عَظْمَنيهُ كَاكِ all the control of رس كُابَادِي النَّعْلِي بَلِيشَالِ خَلَامِنُ عَنْي مَا كَالِينُ userit.Ei فسل اكفلا مغرت بنبة المرموم المان طلبرى جوكما ونين كلوم والمس موكلا ورج ونيري سانسر يستكاهم فوق كافئ In Linkson مخلاا دردجودك الهيت السيركشوف موكى مدمندرح 12. L. (2) ويسط المراول نعت ام وأخره كم خارثي مع ما ما وصادما وساحب كوفسيب موكا وركي أمرضى رسكا وركيا وركيا ما برمص تعام خلق م كى متعدد برا درسال كى طاحت كرين اوره بالتين من لى كافر ريسة تعام سن ونجراً سكا دورمها ورُحظ New York فسن الرضار كمستغره وتنوين فيصعتهم علم كابرى واطنى أسكوفنا وكحلا ذاء وسيسح كوفنا وُنفتح بخروش بصرتا معالم كابروالمز کوفاد کی درونون مرتبون مین سالک اینکوا سے ۱۲۹ مندرم O SALLES CO فك الكُنْلِيم بلام وسكون إيشصنام ما نورون كى دليوت آكاه بوآد والكُنْلَدُ منرلام وما يرسع تجلى بات موادرًا Sterior of عالم كواني صودت كاد يجير - أوراكوليلم بلام وكبسرا برمص تعرف تام ما وسفات كا أسكر ما صل مرا اسرح S. W. وه الريار بغراده والمفيغ كمرويه مل أكامل كامل مدان براديس وبورس الدري ادراء ادمنان كل THE STATE OF مصرف بواحد حجك في ماحب على كارونرو يحيداً سكرد لمين عرت بها جواحد كمي رُا في اعتصيت ك إس فريشك - اوالر المركز ال أأر المنت الديك والمراج والمراج والمراقية إس مجد صاحب من اس الدريد و والما المكت م واسادرويا C. C. Walley مروجا صعاورتام درخت اورسل ادرا فات خشك موجا وين بامندرم فسلك الرابريغيرا ورتبندى ترك ما توثيص نام كارأس مجرك ما لكيوف دجره بون اور تعدم كروانبوار مون الجريم and the Magi مركشى كرين ادرج بكرشى كرم وتودايل مكراه مو أولاكم بمنتها وتبتد واليني بهتدى ثيص ادرجه ميينية ك مجساب فذرزا فالغا المعكم يوكل أس تعامر بايدة ربدا موكاه ال سك اندر ما بيض مراكب ما نيكانيت كولكا بالله بي ملا ما كل يه مامندا روب بو برو بدو برو عدا مرتب عام الما کا بین به الدر کرنی کرے دو بے جائے ہوا کا کا باری کے مصافح ہوت ہوا ہوا کا مرتب بدنفوڈ الے اوم کرے مذاق ہے تندوت ہوجا ہے۔ یہ کا کہ جو استدہ کے درجری الے مہذر ہند والے بس نہیں جمی دہتی کو کی بزائے کا سے اور زویکا تی ہے اکو الے دہر کرنوالے عالم کے ماہ مرتب بال وزید ہے اے نے فاہر کرنولے ا فك الرابىء وكسات رف عام الماكي يتها ألك الدينة المركني رعدد بدرت والمت والمالياري يد كما ترفي عس

(4) **P**e N. J. Sept.) بَيْرِكَا فِيْ إِلْى سِعُ لِمَا خُلِقَ لَهُ مِنْ عَكَايًا فَضُلْهِ يَا كَافِي K. K. (١٥) كَا يُعِيِّكُ مِنْ كُلِّ جَدْ لِرُيْرَضَهُ وَلَوْ يُجَالِفُهُ فِعَالَهُ } فَعَالَهُ } فَعَالَهُ } A. T. W. (١٧) وَكُلُخُنَاكُ أَنْتُ الَّذِي وَسِعْتَ كُلَّ شَيْ تَدْحُهُ وَيِعْمُ كَا حَنَّاكَ من المراك الما موضع المرسان ول على الخلابي منه كم الماك الماكري منه كم الماك فرا بروارة من المراك فرا بروارة من المراك الما موضع المراك الما ما من منا وسط المراك الما المراك الما المراك الما المراك ال Richie La "AKE TO WEEK اربنا ورصا حب عوت عسمهم ك ليدا كسف مددمات مدكرين ١١ مندرح فع المرس بغة سين رفي والعال سكورن علافرا وساور العنى كرسا وكسى مول كالمكومخاج نه بنا وے -اوداگرموسے کمسسیس ٹرھے کوئی سا نپ اورجھیوا ورکوئی ورندہ اُ سکومفرٹ ندیہو نجائے اورسب کھی مکھ کے أبع مون اوراسك ام ميز اوروگندرين سه وسرب رسه ازاس گزنده إور فره كا مااري امسرح The State of the S وسل الكاينيا مستداور فعال بنت فادويم لام برسع سام جيزون بين متعرف موادر مسكيكوما حب عل اجازت دید سے دہی انیرط صل موجو مال کونفی ورمرایک ام کی حقیقت صورت نبکراسکو و کھلالی وہے- آوراگر Piler Main إنيتياً بغيرت دراور فعاله كمسوفا ومتح لام برجع اورشتر خلوتمين كرس برمغة مين اكب نيا اسرر ظامر مواور بعد كوز نع eninger si يس منبتون كے ما المبياكا فهورم و كائسكے تحت وتعرف مين آئے -سراسے باطن كمي اسى مى ممرود ا او ب جيسے الغامخاري راسے ظاہری گراس سراسے باطن میں ادواج سنجیان اور سراتقان اور شہدادا ورسامین میں جنگی ریارت سنے مامل bring by مشرف بوكا ادأسك ففنل وكرم سنع جسكوما بسكا وكمعلاسكيكا المسندح " Link's وسي الرَّمْان بفيم نون اورُحُب مبكون ما ورخمة اورعِمُا منا مدُون معاومه الحكوم دريِّ مع ما مؤكلاً (19,1) انشى دبادى اُسكے سنو ہو بھے اور بركام مين اُسكے معين و **مدكا زَمِا عَيْكُ - اَكُرَمَنَا** كَ بَعْنِ اور يَوْتَ بَعْنِ أبر مع ترقوم فيل واقيل منكامكن زمين شم ربع طفرون الدعركم زمين ك نيج بعاس مع أفا وكرين Kilor اورصاصب على كوده مكرد كملادين يراسم كلي عدامندرح المرجعن فسنهم الأمنة بفيرون فجرسے اورخالسًا مِشْروع ت دسے تواکیشنس عالم منبیت کا برجوا صامکی نظر فیفرانج CHANGE! سے یہ ما س صاحب طرفان دانیان ہو - اوداگر نعتی نوان بڑھے ایک مردعا لم علیہ سے کا برہوا صامکو الم کھیا سکتا والمانية مدعال أكرتتير مي فرا ليكا فالعس مؤا بوجا تيكا وامندوح and the state of t مل وزمر، امد إكرك وال إكر رآن سرات إلى بن كار الإلكف والع ا

Jahr. W. W. jin d' المذيب فتريين كالمراد ١٨١) كَا دُيَّان الْعِبَادِ كُلَّ يَعْنَ لُمُ خَاضِعًا لِرَهْبَةِ ٢ وَرُغْبَتِهُ يَا ذِيَّانَ المريخ المناوية المعني المنافية المنافي والمائد والمنافية المنافية المناف Like Land ر٠٠) كَالْجِيْمُ كُلِّ صَرَيْحٍ وَمَكُرُوْبٍ غِيالَهُ وَمُعَادِثُهُ كَا رَجِيمُ Fullifinat " (٢١) كَا يُمَّا مُرَّ فَالْا تَصِفُ أَنْ الْمِنْ كُلَّ كُنَّهِ حَلَّالِ مُلْكِهِ وَعِنْ مُ يَاتًا م Charles L. (٢٢٠) يَمَنْدِعُ الْبِكَ الْبِعِ لَرَبِنْعُ فِي إِنْشَا لِمُعْمَعُ مَّا مِنْ خُلِقِهِ يَامُبْدِعُ رسم كِمَ عَلَى الْعَنْيُ فَ سِرَ مَلَا يَفَقِ مُنْ شَكَ مُنِّنَ حِفْظِهُ يَا عَلَّامُ egis Lesponder (٢٨٧) يَاحَلِيْنُونِ يَ الْأَنَاتِ فَلَا يُعَادِلُهُ شَيْ يَنِ خَلْقِهُ يَاحَلِيْمُ Chilipse May 1 2 . 452/ 600 ك الركون بتول بقاعده يرغون اورام بته اور عنه تمسر إيشه تام مالك كي جنونكا متعرف مواور كل ميت تحت ذوق ى مُبرِطَكُ شف موساً كُرُكُنْ مغم لام الداربيَّ - مِنسَّدُ بنع ، تبنوين رُبعت حفرت موسى الديسي عليهمُ اسلام كام بخرواً ستدنف ب المركب المركب المركب المراجب ا ورابض نافيكا إدى درا ام مو "امندر بين المينية المينية المينية المينية المينية وعل أكرفان مضم فاف اوركل بشند الدام ابتوين اورتكادة كالضهروال شبيع مدوا نسان أسرك بنو ف جوا وراكر إخالِنَ Stephin. ابنع قاف وركن العنم المانوين اورساره بفتح وال بسص ام ورختون كى اميت سي آكاه موادر ورتبعيب وكدا كرعا لو المتخم مجى درمنت قائم مبوجائك مامندرح وسل اگرائي فيم بنت ميم اوغيان بفتخ ااور معاؤه بغتج ذال رئيسة أسكه دل بن الساعثن ميلا مبوكه مرشط مين حق كل E town مشاجه كرك اوراكراً يَعْيَمُ لضمهم ورغيًّا ثُهُ تضم اويما كم تضم فال ثبر عنه صاحب وحوت موحد موركم وقد وجود ارجي فطر أوسّ We Constitute ويك الراقيم بعمهم والدي بضم فون شرست الك للسبواه يسلاطين ا وتوكل كسك فوا بردارمون الرائم بفي سيما ورالس بعنز سبن وفوك تيسط تغرف كابرى وباطئ أسكونفيب بواودما حب عطام وسهامندرح وه الرماني كمريين وفرتيخ كمرفين ورمن خلفه كمسروع ومنهة اوره وسرك نسخ كمافق إرومفة محكم فدو فأقل الفاشدة O. C. M. S. L. ادر كروات كرا تدوموت وي توقعب عالم موا ورجوات قليك من معالمه كرسه الروائ بنع مين ودمن خلف بكون الرسط تاما بلل ما قدا دا درعامل أسكيم مخرجون وإساع مندرج ول أرملاً منعمهم ورغيوُ بنهم من بيع تله مل مل مركا ما نظر ورم الرج من الما مع مل كري مي وري المركان Critical Control of the Control of t وع الرفاقات بغروال عربيه واحدواك ول معدموا وروشى بدا موك بروه بلوملا كاعكس كعد ولروس اواك وكملاأ The state of the s دے اور جا زردن کی جدان سمجھنے گئے۔ اگر ذالا ات مال مبلد کے ساتھ بہسے کرتی آسون اور جا دو اسرف طب اگر کوئی کسی رجاد و رج اردالا مات مال المراح المراح المراح المراه المن مال مهل كسالة بيس كوني أمون ادرجاد المراح المراح المراح الم المراح ال العلا المام بده من مكم بوك كوم بريًّا جا لا التي كا مسبب خوت السك كراد وبت السك كرار ع المركزة والده

WE COR (٢٥) يَامْعِيْنُ مَمَا أَفْنَا هُ إِذَا بُرُذَا لَخَكَرَتُ لِي مُعْوَيْهُ مِنْ عَكَافَتِهُ يَا مُعِيْنُ (٧٧) يَأْخِرُنِكُ أَلْفَعَالُ ذَالْمُنَّ عَلِيجَمِيْعِ خُلْقِهِ بِلُطْفِهِ يَاحِيدُكُ (٧٤) يَاعَمُونُ الْمَنْدَعُ الْعَالِبُ عَلَىٰ الْمِرْمُ وَلَالنَّىٰ يُعَادِلُهُ مَا عَنِ مِنْ ر ١٨٨) يُمَا قَاهِمُ شَرَّ حَاالْبِكَطِينِ لِلشَّكِرِ مِي آنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ إِمْنِقِنَا مُهُ ؟ فَأَجِمُ ر ٢٩) مَا شَيْ لِيَكُ الْمُنْعَالِيْ فَى قَى كُلِ شَيْ عُلَقُ ارْتِفِكَاعِهِ يَا قَرِيْبُ **صل** اگراین میرمنبردال برمص خط به حق استکه دلمین مالب جو اگر معیدی دال زرا ساماته برمص با صنت کی تومنی سکو مال Cara اوبرًا م لقریسے تحیار ہے اور والسائق ملال کے اُسکے علی میں سرجائے مان رح Citation of the وسل أز مغال بفتح فا ورؤلات كمبسرنون ثبيصه ويا ورمال ومنال درجاه وشست ميامب مل كومال مواول كريس مرأية تفارنىموسكىڭلاك داردە تاك بۇكانىدىكاسكاھا ئىگتا تىزە بىقىدىكىك بىنە بىيات ئىدادىم ئىرى كىگېشىزى ياسكوكنداك كە e Constitution of the Cons اور برقت يبني رب أكشرى والاعلواكل الرفيال مدنوايت والع القرمن بتلاموكون أسلونديو معا ومحاج مومان ا وجواد ای سنخضر کی دعوت کیسے نواس ہم کی رمعیت اُسیر عِد وایسے ویفنس یا و برخیا پر ہو قانوں اُسند ج وسل المعلى مياسيا مرمكيد إلى عصر موزيرة ودمها ورسب سك ماكوا وفد إنبرا رمون وأسكيسيت وخلمت فلات كرون سيل تركور يحبكي وه عزت كرب سبعزت كرمن اوجبكه و انكالديت سبُّس من نفرت كرمن اوراأ دامز واسكوان المريق عالمين ونبوى مصمجره مبوا وركوني علاقه دنيا ستدأسكومنوا مندح وسي اگرفا بركا الف جے كے متعمل شريعه كا حبكه جا سيگا زيروز كركا اگرا كې خشة د ديراني قردن كے بيچ مين مثبغيّر مرزكا كاكب S. W. S. O. اورکشرای بین ایسات منزرا بردن شریعیگا اوجوت دنگا واینچوشنی عدرت روتصور کردنگا وشمن ما برگوگا ورسرخ تصورکرنگا 32,27 لماک مؤکا آگرالف کو فا فیے ۔! تفت سل کرئے یا مصلے کا کا راہے دینی دونیون امجام المینی ہے۔ مو**منا بیسے وکیمیکا دسی وارا ح**اکیکا A STATE OF THE PARTY OF THE PAR اورشطورنط مبوسجاع مامنه رح * " Jie Wille وهي اگرايقري بضم إرتنعالي سكون يا وُلل كمسلام شريط فرنت انسان كي مهرت مين ها مبزون او رمال كي روح كو آسمان برلیجا نمین اور صبرنبل عایدالسلام تشکیر کری اوراً سکومتقام معراج برسیج شانمین آل که قاب قوسین اورا و بی سے ورحه مرموم نیجر و کا ja War یمو نختے ہی عامل مہیوش مہوا ورونید سامت کے بعد موشیار موا ورکل اسبت اس عالم کی سابان کرے۔ صاحب فعارت کولاج E. Rainstin ب كركم كوابني غلوت مين شرك و مد - اكر قرب بغتم بالور تمالي بضر باستدد اوركل بفتح لام شريصه او جالعيس ووز خلوت Vin Single الاساور كام خدص فاقل الفاس وف كرز عوت وس توعامل والترزكة إن ماسل مو اورو وسيد كورك وقت مامل ك لاس ارتب بالخدادرياد ل اوراعد الن سن حدا موان اور عديكم مول - اس فرك ك لف ي حجرها عدد تأك وارك موا حاسف كول

أمكر في وازنه منف اورندو كبيكي آدا زين واشرح به

المع محمد المعالم المع ٧٠٠ (١٠٠٠) يَا مُن لَيْ كُلِّ جَبَّا رِعَن يِهِ بِفِعْرِعَن يُرْسُلطانِهِ يامدِن ١٠٠١ (١٠٠٠) يَا نَحُرُكُلُ شَيْ وَهُكُلُ هُ أَنْ الَّذِي عَلَى النَّارِي الشَّلُمَاتُ مِنْ وَمِ يَا نَحْدُ ١٠٠١ (١٠٠٠) يَا نَحْدُ اللَّهُ مَنْ مُعَلِّقُ الْرَحْدِي اللَّهُ عَلَى النَّالُ اللَّهِ عَلَى الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعِلَمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعْلِ يَالِمُلْ الْجَمِّالُ ly every الزائن (٣٣٠) بَأَقُلُ وَسُلِ لَطَاهِمُ مِنْ كُلِّ سُوَّءٍ فَلاَ شَيْ يَعَالَدُهُ مِنْ جَمِيْعِ خُلُومْ إِنَّانُ وَسُ 1, /2/1, 00 (١٣٠) يَا مُنْدُلِ كَيُ الْهِ كَا يَا وَمُعِيْدًا هَا لَهُ لَى فَذَا يُفَا بِقُلُ دَيَّا إِيَّا مُنْ لِي يَنْ رص) يَاجَلِيْنُ الْمُتَكَرِّرِوعَنْ كُلِ شَيْحٍ فَالْعَكُ لَ أَمَنُ ۚ وَالصِّدْقُ وَعُلُ لَا يَاجَلِيْلُ 火星色的人 ول الرا مل مغمرام وكل بفق لام وشمن كى لاكى كے بئے رہے للك مواوراكر يا خال اوركن دونو مفتح لام اوءز ركم را ارج 12 18 S. M. تام الماوال فتراوداركان دولت اورملكت اورتام محلومات أسكي مطيع وفرا سروارمون -آوداكروتباراو وسنيدا ويزيز كمسرر واحدثيم مصاورسلطا مذبسكون نوك وها يرص تمام احداء أسك الماك ببوك اوركوفي أكى نسل سد إقى زب ادراركوني إلى مديم Michael Co ته دليل ورخراب ورخسته حال رسع اس وموت بين حونسور كيگا ويي بوگا- اگرسلطام لينه بنون و سايش سطسلطان حامرو. L. A. J. B. W. قامرها مل كى نظر رف سعمر ال مون اوركو فى تكليف أسكونه بونج اسكين - يه الممكى جدامند رح مست الزفلق نغرة يمص اورمهم اوان المسئة عربون اورأسكوا بنع مقام مراجيا مين اورسر كرائمين اورمهم اورسك من أسك اسعين اورمرد كارمون- اكرفلت ترسي ما تحريه بفت افلاك كي اسين المرفهم ركيه اوريم تربنسيد بركام انتان انكائيه مكما ساورتباس أسكومها ومون -أكريجا سافلق خلق تربع تمام خلعت أسكى متعقدا فرسخوا دفرا بروارمو والمسدح وسل اگر عالی نفت یا در شامخ بفتی فانر معتاه سیای اسکن سخرجون اورسب یا دون کی اسب سے آئی در اگر عالی مغمرا اوشِامُ بضم طابْر مص إره رجول كي معورت أسرِطا بوا كيكة تحت وتعرف مين ألمين ١١ مندرم Chick Service وسك الربياده إوال عبرر يص تام خلق أكن شفق ومهرإن مو- أكردياده باوال مباير يص ما مباعل بينده وأكت وره و ٹی وٹر نن آلبی اُسکو زباد و مہرا ورسوا اُسے حت سے اُسکے ول میں کو کی خطرہ گذیسے عقل مباش گم مواوع تقل معا و تغییب بند انہما بری سرم است در اگرا مرا به اور است به سال است بردم کور ب و الكراب برالبرا الف وصل كرك في صاوراس ريف روم كيت جوفرب برمرك برفعا باي تو و مريفي بدرست مورازا مرابا فم اول جو الاستراح عمري ول اگر اطبال مضم لام اور صدق جنرالف و لام اوروعنده با ذال محر برج مصحو محجد ساتون رمین کے طبقے کے نیجے سیاست مست وعوت ركيشوف مبو- اگر إيليل نفتح لام والصدق أالف والام وروعده ادال المراكه الدين رش صعا ورا ميضا وروه كرسے خلاكم كالغرسة عائب موا وإكرها بصكابي كوفا مركرت توجيل وكسيت فرسص فلن مين أشكا وموكا المسدح ك وترجمها له ولت دينوالم مِنكر كوش كم سائدة برك عالي عليكا الدول في الدم كل وترجمه) لمع نور مريح

R The Wallet (٤٣٠) مَا كُرِيْمُ الْعِفُو كَالْعَلْ لِ انْتَ الْكَيْنُ مَلَكُ كُلَّ شَيْءٍ عَلْ لَهُ يَا كُرُنُومِ Since and the season ر مرس كي عَظِيْرُ ذَٰ النَّذَاَّءِ الْعَاْخِرِةِ الْعِنِّ وَالْجُلِّ وَالْكِارِيَّ أَوْ فَلَا مِلْ الْتُعَالَّ (٣٩) يَا قَرِيْتِ الْجُعِيْبِ إِلَيْ كَانِي دُونَ كُلِّ شَغِ قُلْ بِهُ يَا قَرِيْبَ ر ٠٨) عَلَيْ عَنْ الصَّنَا لَعْ قَالَ سَطِقُ الْأَدُمُ، مُكِلِّ الْآزِيةِ وَلَعْمَا يَهُ مِا عَجَيْبُ S. C. ١٣) يَاعَيَا فِي عِنْدَا كُلِّ كِنْ بَةِ وَتَحْمِنْ فِي عِنْدَا كُلِ دَعْقٌ وَمَعَاذِيْ عِنْدَا كُلِّ شِرَّةٌ وَيَادَجَا فِيُ بنوجيلعم أسكوحاصل مواولعلماء ورثئه الامب ك الريار برنسيم ورمدل بغيم لامرا وراكا بانمروطي معامرا وبياا درانبيا طابراد باطنا أكونفيب بهومدا أكري بغترميم شيص ابنی اوردوسرون کی کیفت موت وحیات سے اگا ہی ایس استرح وسل الرايغظيم بضميرا ورفاخ بفتحا ولانيال بترنوين لام رثيس تولّا وفعلًا تام حان مين أسكوسردارى مع اصابام العالميوم عاديا كے مقتب م كفتب موجوات زان سے كھے ور خلائن كے لئے جب متين مواكر اغليم فيغ ميما و تبرؤ ثنا كوالفا فركے ساتھ وصل كساور فلافيل بغير تنوين ك يرسع حق نعالى ير رتب نعيب كرك كأس مقام ركوني مياكا فرينوج أسكى صورت وكيف سع عرفنان ويتخر مسلمان منبواگر مسلمانون کے نشکر کے مقالمہ مین کا فرزیادہ ہون تو اُن کی م**بر میت سکے لئے دو**ت وے و میسب کا فر_ار المرافخ فيزار كالمايي ذلبال وزموارم بسنگے اور لیسے ہی اُس باغی کے لئے <u>حینے اپنی</u> اوٹیا ہ سے بغا دت کی جو ہی طور پڑاس لیم کی وقو فی ط^ا جا سے ت^{جا} LILATI, OCH و الرية ريب منه إربع مني ون كى جاءت من بيوني ادرام تمكلين مل دن - أكرية ريب منتج الربع ما يان ا دا د ظندرصا حب مل کے معاصب مول اور حکمت وکل سے مسکوا گا ہ کرمیں وا مندح المركزة وه الرمنايع الاور تناليه بغير نعاليه يوسع ما م المنت بغير أسكرد بارك حوان وربينيان بعرب حبك اكو كار الان

فرارندآسك - اكرصن بع إلا ورننا كدونها كه دونون بيسطة أ تنا بسمة En Sp. Livil مطيع مروحا ومن المندرج +

«فرزهم كالمرافع الماية و الرائع أن بنت إا وركل بفت لام رميص عن تعالى تما مربج وغم سے أسكوفارغ كرے اور كسكا ول مغتها ك بيشا سے Burkeyer شادان ريب - اگر ياغياف مغير ايشي مع من تعالى أكريام حاجزان كورواكر - الكرمين بغتير نون اور تعظيم بفتي من اورهلي زير ريد دروان ريب - اگر ياغياف مغير ايشي مع من تعالى أكريام حاجزان كورواكر - الكرمين بغتير نون اور تعظيم بفتي من م بفتح يأير مصامق نفالي أسكورن ق حسد عطافوا مص او زفوا منه فيب اور بالمراريب نفية السي فلهرى و باطني اور رزق كرورار المرياع مل درّجه الدنويف كئے گئے ميرنهن بين بخت ويم اُسكى مَا مِصْفِت تعريف اورندگى كوائے توبف كف كئے گئے الد بذكر خشام

الزرازين

ربائل جاسب كة تام حن والنس اوارواح اسكي تحت ونصوف من أنكيل ورفرانبردارمون اورأسك مكم سرکشی نیکرین نواسکوچایئے کہ طربی وال و رسند دو کا نہ (حبیا ا دیر یا بن موسکا ہے) مشراکط تمام واکرے أسكه بدنسخرات كاعل شررع كرب مثمرا كبطريين بنبت مضاكب مجويؤاسا سيفطام منبجا أكسيع ك أنّا ليس بزارا باواركانسف بنيت وكوة اواركانشف بريت عشرا ورُسكانسف بنيت قف اور بنیت دور مل از رارنساب یانسائے دوجید اِنّام نترائط سے دوجید بڑھے مِل ل اورختم سا بزارموا فق دعوت حرفی - شرائط کے بعد تین خلوتین ایک کوشیسی اختیار کیے گروہ جگه اسی موکد اُسکے کا ل من كوئي آوازكسي متم كي نه بهويني الرايسي عكية فهرين ميسر فهو توبيا مريا ويكل من الاش كرد مراحكها كي خاوت کی موو بان دوسری فاوت کارے اگر مسیر بنوتو سرا اُسی مجرو کا رنگ تبدیل کرارہے ، یه لمی خلو**ت کاطرلق** اس فلون مین حجره کی ت^{ر گ}یرو باشنجرف م*ت مرخ کرس*ه یا جرچنر پرخ موجود موایکی ب بجراً سيرمزخ مصلانيها كزنيه اورمرروز فيس مزارسا مهداريزية وعوت سات بيفته كرير مصم بنعتے مین ایک نئی علامت نظا ہر بوگی آخر بیفتے مین مبنّون ا وراُ نکیے توا بع کا سابید صاحب وعوت کومعلوم مرکز اوراً سيكه رومروها ضرموننگ اور حذر كرينگيا ورعهدوا ثق كرينگ - مگريها «ب دعوت كوچا سبنت كه طريعت ميتنج ل رہے اشارہ سے بات حمیت کرے آخوالامرصب وہ بہت عاجزمہون اُسنے مہرہ طلب کرے اور قرارہ کو معین الالے کیکتنی دفعہ طبیعا جائے جوتم حاضر ہواس ابرے مین عہدوانت کرنے حویمٹیر حابے اسپرعمل کرسے عامل کو عامنے کہ برباز کسی بینکشف نبولنے دے اور ندکسی سے خود باین کرے ور نہ برنظرف نرم لگا 4 **و رسری خلوت کا طرائق** اس خلوت مین مجروکی ته پرزدومتی تجییے - اگرزد دی نہوسیا ہی کی تہ کے اورائس تدبرامسى دنگ كامصلانواه زرد خواه سياه مجياكر نتيجها ورسات يبغيته بك سات خلونين اختيار كرسه اور قوارت موافق ظوت اول بمعنا شروع كرك مرسفة مين ايك ننى! ت كاظهر موكاً آخرى بيفت مين كوائي انسان فرزندآدم سے ایسان موکا جواسکامطیع ندموگا- حب اس مرتبے پریچ نیخے تو محبُب پندارسے ا پنے تنگین ب**جائے۔ اور نمرور نہ موجا ہے اکداس تھبل کا مزا بائے** اور د نیا دارون کی صحبت سے بجیارہے دگر تميسري خلوت كاطرلق اس خلوت مين البينة تجره كي زردية يرمبزر أكسكي تدو ساورمبزي مصلامجها أبعظيا ورقرارت مذكور بموجب خلوت اول يرهن شردع كرب يرفيضة دفت عامل رعجب وغرمط كمح على برمو بمكي سالك كر واست كر استقلال كسائقه ابنا وروي التربيت اوران المسلا ومم كو وخل

بانجور فضاكليات جزئات كاعوي بأين

واضع بهوکه به دعوت بهترین دعوت سے سے اوربہ بت سے فائدون برشتا ہے اور بخراج خراکھ اس دعوت کو پراکرے قرات ہے خیا اور تجابیات سے کا کا کا بت وقوادت و وف ہم بہت اگر خراکھ تام اس وعوت کو پراکرے قرات ہے خیا اور تجابیات سے کا کا کا بت و قراد استان کی را ان سے کا بیات ہے گرا اور خیابات سے کا موجوع میں میں میں کا کہ بین استاخ کی موجوع و سے کہ جمع و بعد کہ جمع و تھے اور جرب کے اور ورف کھرا اور خربی سے کہ اور ورف کی سے اور ورف کی استان کی را اور خربی کے کہ اور ورف کی سے اور ورف کی سے اور ورف کی اور ورف کا اور ورف کی میں اور میں اور میں اور میں سے کہ جم و تھر کہ ہما کہ بین اور میں اور میں اور میں اور میں کا اور میں اور میں اور میں میں اور می

مووف ملی دوسلی مجر مُذُوِّرُ افْلُ الْعَابِرِرف کے جیمے ہزار اِر برصع عایت الّبی سے سریع الاجابت رسیلے اسمی دعوت کا طرمی شال میے طور ریبان کیا جاتا ہے اکد مامل بخربی مجر ہے) لا آلہ ایکا اُنڈ يَادَبُ كُلِّ لِيَنْعُ قُوَادِنَهُ وَرَازِقُهُ وَلَاحِمُهُ. نصاب مِهايس زار فكوخ سروزه عشر ووبزار بالنومين قفل ميروار دولعل وليمود اساك عفام اكاليس ن برارد اس مين ايك وبس حروف ملى دوسلى من بس مرحوف بزار بارديه وحوت اعد دمجى تكالكراسي مين شامل كرسه اوروعوت دسه اور اقى اوراسادكى دعوت كاطريق ۔ عالی اسکار میں میکا رنہوا و رمعلوم کرے کہ ہرکار کی تدر نقطہ ریکار رکسطرح نبودارہے واضح موكه حبول سم أفلاك بينفتسرين برفك لم نيخ اموت امزوى كركرك والرسج اروش في أمري الرست اوربيفت مات اطلیمقردمن القلم سے مراد مرتبہ منی سرفلک کوسات سات مرتب ماس کم این اطیم کی امیت سے طلع مرا ہے گردوا قلیم کی امیت سے واقف نہوگا اگروا قف موگا را البرموما بطياكيوكم امدوعوتين شخيراشيا رك لفيهن اوريه دعوت فاص كاشفات عالم علوى المونيها کے لئے لہذا برطک کی ا سٹن براسم کے عت ماشیدین درح بوگی ، واضع موكه مبيا وروموتون كى شرائط اسم كى تعتيم مين وليدى سكى شرائط تعيم من مالم مغیرالآدم کی شروع کرے تواسکولازم ہے کہ بیلے خا عسند شرابط بها بف نضاب إره برارموا في دوازد وبوج س رية المحاكمين برارموافق المحاممين مبازل قمرعشر إسات بزار يوافق مفت كواكب قفل عار بزار بوافق **عنام اربعه دوله مهل وله تيره نزارموا فت افلاك تسدقه وطب**ا ئع اربعه ملذل تين نزارموا فق مواليلا مسيم ختم ایک برارموانق مرکز میتوشرانه کا بان تمااب طریق و صُنع دعوت معام کر ۱۰ باسم موا وغیرت و ورف بین جودومرون سے مرکب بون) سیلے اصلی مروف قام کرے اُن میں سے

مردف مرتب دمیلی انتخراج کرسے (حروف ومیلیسے مراد حروف مرتب کے اجزا سے تحلیلی مبن جرا<mark>ہ ہوجا س</mark>ے من) اوُرانکوملی و لکمتا حاسے اسکے مبدان سر فی حروث میں حبکا مبض جزو دو حرفی ہے ہی طربت سے مل ارے کدا سکے خرو دوحرنی سے بیلے حرف کو حز للا ان بھی انتخراج کرکے علمحدہ لکھتا جاسے خرصکہ متعجرے جس مذک حروف مرتب نکل سکین نکالے حب و ،حروف رہ جائین کہ خیکے ا خراکسی طرح سر فی ہوسکیں کا روحرنی میں داخل کرہے۔ دوحرنی حروف کوج دو دوحرفون سے مرکب میں دوحیند کرہے اور سرخ فی حروث كوجةتين تمين حرفون سے مركب مېن تين مين ضرب و يكرنوكرے بيرتام حروف كومنبط كركے بجساب انجد ا عدا د نکالے اور ااتمام دعوت ہردوز دعوت دسے بھرموا فت کواکب فلک ٹواہت جواہل ریا منست سکے نردیکہ اكي نزاراكي سومبي من مركوكت مقابل نزارهدد العبس تام عدد كياره لا كمومس نزار موس الكوامراد حروف ملی وصلی بنیقسرکے) جو حاصل تقیم موردت نفداد درف صلی وصلی مرز دروعوت و سے ا ورحو *مدد کہ تعیبہ سے روگیا ہ*ونعنی قابلِ قشمت نہوا *مسکواتمام دعوت کے دن مبرحا ہے۔ یہ طرین* وضع م^{ور} تعاجر مان كياكيا ابش ل ك طور يرييك اسم كى دعوت كابيان لكما جا اسم 4 طريق دعوت اسم ول شَنِيمًا نَكَ لَا إِلٰهُ إِلَا اللَّهَ كَارَبُّ كُلِّ شَيْحٍ وَعَادِ لَهُ وَدَازِقَهُ ورا ميم إس الم من مجم فاعده نربطن حارسوحوده مروف بن اوربحباب المجرا بكي رقم وس فرار ميسو سا ون ہے اور درٰوف صلی ووصلی کی مقدا داکم سومبیں ہے بیس ایک دفعہ تو مبرت مقدا د حروف ملی ه وصلی مرروز مرحب!رقام دسل مزار هیرسوستها ون بار طریسصه اور د دسری بار **معد کواکب گیاره لاکو** بین م

أغيماول خلك أول

ولی اگرمان فک اول کی سپلی افلیم کی است در یا فت کونا جا ہے تو اسکولازم ہے کو سپلے سے اکسکے رئیں اور جا رہوگوا ا کے اس سند کے ساتھ دعوت دست او نسکا لی کوفع کی بعضی تفج کا گھیںگا استمعنو کی جی شبیحا نک کا را لہ ا اِلاّ ا مُنْکَ اکنے اشائے دعوت میں ہے انتہا لشکونو دار موگا اور مجر کم ہو جائیگا عب اسطرح جندوں گذر نیکے توایک شخص تخت زمود پر ہوا ، جا رضا و مون کے ساتھ علماء کے باس میں ظاہر بوگا اور السلام علیک کو لگا - حال کو جائے کر ہوا ہے جواب سلام کے اور کہنے : بو لے اور اپنے کام مین شخول رہ ہے - ایک ساعت کے بعدوہ خود ہی کہیگا کہ
تیزاکیا مقصد ہے - داعی جواب و سے کرمین فالف ایٹر تیزی اقلیم کا مجیب و فویب تھا تا و کھینا جا ہتا ہمون وہ وُمیں
بر سنتے ہی مام کا باتھ گرکی اپنے بر بر تجالیگا اُ سکے جارون فاوم تحت کے جامد دن کو لئے کو کو اُو نیکے اور انہی افلیم مورک ہو بر جائیگ اس اقلیم کی جو کہنے اور واضع مورک ہو افلیم مورک ہو اور اضع مورک ہو افلیم کا بر میں جائیں گئا کہ میڈ خت فلان اقلیم کا ہے مارون کا میں میں کا ایک میں مورک ہو میں میں تحت کو دکھیے گاہ ہو پان کیگا کہ میڈ خت فلان اقلیم کا ہے مارون ہو است ہو کہا ہے کا میں میں کا است مورک ہو است ہو کی مورک ہو خت فلان اقلیم کا ہے مارون کا میں مورک ہو کہا ہے مورک ہو کہ کو کو کی مورک ہو کہا کو کیا ہو پان کیگا کہ میٹ خت فلان اقلیم کا ہے مارون ہو کہا ہے مارون کو کھیں گاہو ہوں گئا کہ کو خت فلان اقلیم کا ہو مورک ہو کے مارون خوالی کھی کو کو کھی گاہ ہو پان کھی کر کھی کا ہو ہو کہا ہو پان کھی کا میں خت مارک نے مورک ہو کا میں مورک ہو کہا کیا ہو کی کھی کا میں خت مارک نہ ہوگا ہو جو میں گئا ہو ہو کہا کہا ہے کا میں خت مارک کو کھی کا میاری کی کو کو کو کھی کا میاری کو کیا ہو کہا ہے مورک کی کے مارک کی کو کو کھی کو کی کو کی کو کھی کی کو کیا ہو کیا کی کیا کیا کہا ہو کو کھی کی کو کھی کی کو کو کھی کو کی کو کھی کو کی کو کھی کو کی کو کھی کو کو کھی کے کو کو کھی کو کھی کو کو کھی کی کو کھی کو کی کو کو کھی کو کو کھی کو کی کو کو کھی کی کو کو کھی کو کو کھی کی کو کھی کو کو کھی کی کو کھی کو کو کھی کو کو کھی کو کو کھی کو کو کو کھی کو کھی کو کو کھی کو کو کھی کو کو کھی کو کھی کو کھی کو کو کھی کو کو کھی کو کو کھی کو کھی کو کو کو کھی کو کھی کو کھی کو کو کھی کو کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کو کھی کو کو

نوا كيب موبسين بينفسه كرير صحبكي بغدا د نومنزارنتين سؤنيتكيس موسه ايك سوبسيس روزتك بيرسصه اورجاليسر عدد جرَّمت مسع اتّی راید اسکوآخرون مین برسا سے ضرا تعالی کی خایت سے دعوت روز مواتی ساء لى دعوت كاطريق إسى يرقياس كرے + منترحم وكبتا ب كحبياس وعوت مين انسكال واقع مردا الساكسي مين نهبين موا بشيخ عليالوجمة أستئة طربق وضع اءعوت كوالسيغم بل لفا ظرمين كلماسب كه ترحمه كرا تودركنا راسكا مجمعها سي بجائب خود وثوالوكم سے خالی نتبین اگرچہ دمنی ہور کا اظہار کر نا اور فلم سند کر اسواے ا را دختیجے سخت دشواری سوامحہ اسر کہ خداتیا نے میری مرد کی اور میقد وال موا و واضح مولای دفع دعوت سے ایر آخر مثال ک ترم کرنے من شیخ کی عبارت کی بابدی بنین کی گئی باکدا تھے فہرم کو وشل نقط موسوم کے معہود ومنی تعاموس المهورمين لا يأكيا اوركوني ككته اورد قيقه فروگذاشت نهين كيا مراكب بيان كومفصل طور بريكمديا اورآساني العُ نفشهُ استخارِج حروف بمي لكوريًا باكرسالك بخوالي مجهد اورستر حم كودعا مُع حضرت إدكرك + حروف للالق (۲4) سان ك لال ۱۱ل۱۱ ان الدل ش ووا واق وامر حروف نناتی (۱۷) بسر ۷ مت ی ربی دی و ۱۷ و رز ۱۶ در ۳ وفعداول مرد ف مرتب سخرم بحالت مل دا) ن ل ل ل ن ل وووو بروف سرمني مرتبهن جونوم جوا نے مین + اور سجالت وصل (· 9) شلاً نون ہے کہ تین حرفون سے مرکب سکا برجوف مدحر فی ہے ترتتین کوتنین مین ضرب و ما تو نوموسے + وفعدوهم عرون مرتب سخرم بجالت الردا) سلال ل ل ل ل ل ا ش ل ل ال م اور بحالت وفسل (۱۵۱۷) اور بجالت وصل رسم ه) ۴ وفعه جيارم دون عيريب سنوم (٣) س ش مراب الكاكوئي خرسروني بنين بونا لبناا كو ب ننا لی مین شامل کیاگیا صبیعے تمالی کے دو دوحرف لئے جائینگے دیسے ہی ایکے دودوحرف لئے جائینگے ميزان مروف مرتب سجالت وصل ٢٩٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ منران مروف مجالت اصل ۲۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰، (۲۶) میران کل سماس

) يَا اللهُ الْحَدِيمُ فِي كُلِّ فِعَ اللهِ (٥) مِيَاحَيُّ حِانِي لاحَيَّ فِي دَنْمُومُ لَلِهِ وَبَهَا أَيْهِ ٧) مَأْفِيَّةُ مُ فَلَا يَفْعُ مُ أَلِّي عَلَيْهِ وَلَا يَعْ وُكُا ك اكرداى دومرى اقليم كي اميت ميا فت كرا جاسيه تواسكوفروري كريبي المسك أم ت ٤ يَأْ نَكُرُهِ هِنَ أَنِ-مُرْسِهُ-مُرْنَا- أَنْ حِرِجَقٌ كَا إِلَهُ الْأَلِهُ فَالْحُوالْحُ اثَّا ب ووت مِن رُمِيُّ لو تخت ریشجا کابنی اقلیمین لیجائے اور سرا کی چیز کا معا مُذکرا کے مشعرف کا و سے 🕯 مهمذرح ے ۱۳)اگریتسیری قلیم کی اسبت دریافت کرا جاہدے تو پہلے اُسکے رئیس ورجا رموکلون کی اسطور پردعوت سے ماکھ ٱفَتْنَا يَرِ - قَبْوُ لِيَ بُوْلِرِ فِي - أَذْ نَوْنَهُ فِي بِحِقِّ كَاللَّهُ الْمُحْوَدُ النَّهِ الْمُحَوِّ تخت پسوار حاضر و كا اورعال كولطريق مركورا بني اقليم مين ليجا كرتام عجا كبات وكها كرمتصرف كراه ويكام امنسرح ف ملی اگریتی اقلیم کی است دریافت کرا میا ہے لوید من اسکوئیں ادرجا در کلوہ کی اس مند کے ساتھ دموت کا نَكَاسٍ - قَبْضُنُو السِّحِكُ كِنَ - جَايُرٍ - شُوَيُرٍ - جِحَقِ كَارَحُمْ فِي كُلِّ شَيْءَ الْحِرْ أَمْات ومِت مِن وَكُس وَكُورِي عِا بطري مُركورها ضرم كرا بني الليمين ليجاسه اورعجا ليات وكما كر مصرف كراوس مرمندي 4 ے مم) اگر بانحوین اقلیم کی امیت رویا کرانی ایک کوئوس اکسکے رئیس اور جاریو کلون کے بھوج دعوت و سے انگلیسکی سیار - مماری اگر بانحوین اقلیم کی امیت رویا کرانی میں انسان میں اور جاریو کلون کے بھوج دعوت و سے انگلیسکی سیاری می شُوُلُمْ إِ- اَنْبِينَاهِ - اَرْسِيَالٍ - اَرْسِيَاكُ بِحِقِّ يَاحَيُّ حِيلِنَ الحِ اَنْ ے موت میں دکمیں ندام انی افلیم کے عالمیات و کھاکر داعی کومتصرف کراد سے ١١مندرح به وف ما الرودسر اللك كى سبى الليم كى است دريافت كوا جا ب تربيد مع أسكر دُس ورجار موكاري من مندساته ا يَنْفَرِدُ-نَوَادٍ- عِنْكُ كَالْكِ وانْفِيَالٍ - بن شيالٍ بِحِقّ يَافِيقُ مُوالِح انْ عدور ینے خدام کے ساپ برسوارحا صرموا ورست تیزی سے مطلب یافت کرے عال کوچا سے کہ اباخوف و خطرتری ین تری اَقلیم کے عجائبات دیجنا جا ہما ہون بس رئیس زم ہوگا ادابنے ساتھ سانپ برسوارکر کے بیجائیکا (داعی اُس ساف کو کج بعرے کاخوٹ وخط دل مین **کائے** اور ڈرے ورز جانکا خونسے ہیں سانپ کی تعملی ہونیا کی واجو کی احد ہو قلیم کے م مورت جدا كانبوكى) اوسيرا كم تعرف كاد فكا كمومال كولدم بهكرا باام طوحنا وج ١١ مندرم

﴿ عُ كُلُّ مُعْ وَالْمِنْ الْمُؤْلِثُ كُلِّ شَيْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ (٨) كَا وَالْمُولِلْ فَنَا وَلَا زَوَالَ لِكُلِكِهِ وَبَعَالِيْهِ (4) كَاصُّلُ مِنْ غَلْرِسِنْ إِلَى اللَّهُ كُمِنْ إِلَا اللَّيْ كُمِنْ إِلَّهِ (١٠) يَأَمُّا ثُوَفَا شَيْ كُفُوهُ و كُلَّا مِنْ الْحِوْلَا إِمْ كَانَا بِي صَفِيم (١١) يَاكَبُ يِرَانُتَ اللَّهُ الَّذِي كَلَا تَعْتُدَى كَالْحُقُ لَ لِيَصْفِ عَطَمَتِهِ ابر طريق برد عوت دسے بر مُنتالٍ- يك فونيكالٍ- أخرميكالٍ- كُرْسْيَالٍ بِحَقِّ مَا فكحِدُ الحز- أنْ عدورة الرمون برد موت دسے برسان میں اس بر میں برد موت دسے میں ایجام ہو کا است میں اس و الما الم المراه الميري الليم الميت دريافت كراا هدا ميكوليني تقرف بين لا الجاهيم قرمع السيكي دمي اور ها مركم ا وعوت وسے دیکننگ کی - اکشفیں- نخفی کالی- اکمینگالی- اکترکھٹی بجیتی کا کا فیوائو انباہے وحرت میں معربی رکو الله الما المراج المراس ماضر وكرستيكو ابني اللهمين ليجاب اور حجا ثبات و كما كرمتصرف كرا و مدر و الامدر و (عب سا) کرداعی چریمی اقلیم کی سیرکز ایا ہے نومع اُسکے رئیس احد جاری کلون کے اس سند کے ساتھ دعوت دیے أَوْرِيَالِ مُحْفُونٍ - أَمْنِينَ نِ - إِطَالِ - الْمِينِ بِعِي مَا صَكُلُ الْحِ - أَمْلُكُ وَعِنْ مُنْ مُرابِوضٍ ما مرجور مُستِي كوانِي الميمن بيجا كا ورجائمات وكما كرمت كا دے مامندرم (ف ٢٧) گرانجوین آفلیم کی سیرکرنی جاہد تو لازم ہے کہ بہلے سے اُسکے رئمیں ادرجا رئر کلون اس مندکے ساتھ وحرت مك أكبالٍ - صُنْبَالٍ - عَنْ فِي - أَوْرَتِ - أَنْقِى بِحِقِ كَا بِالْوَالِح - يُسِ الله عورت من الم نکو جا مرموکرمسی کو بنی هیم با جا کرسرکرا کا در معرف کرا دے ۱۱ مدرم (عن المراع تریم فاک کی اول ظیم کی سرکرنی جا ہے تو بطریتی فرکور بیلے سے اُسکے دُس اُن کور کو ان کے دوت وسك سَيْحَالِ - الْمِيكَالِ - مُرْفِيكِلِ - أَرْحِرَهَالِ - أَبْرَكَالٍ - بِحَقِّ كَاكْبُ يُرُاكِح النام وموت من رُمس شرر موارس اینے چارٹو کلون کے دائی کے دورو حاضر وکرسلا میلکی ورتبرے اُرکسی کے دورو میصاورم تسمیماک الفالمست كفتكواك عالى الكل فه ورك الدلماخوت المرثيصا رهيحب بميل كوفرى وزفوه يحييكا ومن كركيا كمترا ل حاب و سے کومین فلک موم کی سرکنا چا ہتا ہو رقمیں فداا و ای کا اینے مکوار بینے ہمراہ شیر پر مدار لاکے بی العيمين بعاشه اورماشا دكماك متعرف كاوسه اوريه باديهه كم مراقليم كالتير مباكا مصويت برموكا - ١١ مندرم

١٠) يَا إِرِئَ النَّفَقُ سِ بِلَامِثَالِ خَلَامِنَ عَلْمِ رُسُول يَكْنِي الطَّاهِرُ مِنَ كُلِّ أَفَةٍ بِعِيْلُ سِهُ (١٨) يَا كَافِي أَلْمُقُ سِعُمِلِاً خَلَقَ مِنْ عَكَامًا فَضُلْلِهِ هِ) كُمَّا نَفِيكًا مِنْ كُلِ جَعَ رِلْحَيْنَ ضَهُ وَلَهُ مُحِكًّا لِمُلَّهُ صَالَهُ ١١) يَاحَنَّانُ ٱنْتَ الَّذِي وَسِمْتَ كُلَّ شَيْ رَّحَهُ ۗ وَعِمْنًا رُوت دے فَرَكُ شِن - لَنَ كُورُيْنٍ - مُعَى هُمُنُ شِن - أَذْ مَوَا رِشِ - طَيْهُ طَفَقُ شِ جِحَقٌ يَا مَارِئَ النَّفُوسِ ﴿ ت مین رئیس مذکه زهریق مسطه رحا ضرموکرد ای کوشی طریق برانیا کرمد برسیم با کهات مترف که ت الرامان طب كتمبسرى قليم كى سيرك توشكولا زم بى كدا ولُ يكرشيس كم سرحا عبو كلوك بس سنست عَورِيَالِ - فَنُولَلِ - يَكُنُفُ يَالِ - هُمُنَيَالٍ - صَمَى نِيَالٍ - بِحَقِّ مَا ذَاكِنَ الزائنا - يَ مُصَانِ مُن مُرود اللّه عبوُ حاضر مورد اعی کوشی طریت سے اپنی قلیم میں ایجا کرد ایکے عما نبات دکھا سے اور مصرف کرا دے مانسد ح فعلاً الروبضي الليم كى سركرنى ما ب توسيلي مع أكريس مدما يؤكلون كى اس طريق بردعوت كَرَخْيَالٍ قَوْمِيَالٍ إِنْ مِنَالٍ عَفَيَالٍ عِجَنَّ يَا كَافِي الْحِ أَنَا بُ ومِتْ مِن رَئِسِ مَ البِينَ خوام ك موردامی کوائی اقلیم من لیماے اورسر کراکے متصرف کاوے ١١منه رح من المرايخوين الليم كى سيركه في به تواول س المسكوم سل درجا رمو كلون كى إس سندست دح فَيْيَالٍ سَيِّيَالٍ - فَصَنَصَالٍ عَكْلِيَالٍ مِجَنِّ يَانَفِينًا أَنْا مُدومَتْ مِن بُسِ عامْرِم ادانِي آلم كسرِكا و الرائد ما الرائد من المرائد من المرائد المرا المعنانية وعوت دمه ظهريًا لِ- نوَهَمْ يَا لِ- التّبَالِّ - شَمُوْ الْبَالِ - الْجُوْدِ بِحِقَّ مَا حَتَّالُ النا-اس مندكه ما تقد وعوت دمه ظهريًا لِ- نوَهَمْ يَا لِ- التّبالِّ - شَمُوْ الْبِالِ - الْجُودِ بِحِقَّ مَا حَتَّالُ النا-حوت میں زئیں طاؤس بربرار مع اپنے جا رکو کلون کے ماخر ہوکر مسبح کود کھیکر سنجے اور کھے کہ تھیکو کیا ہوا ہے ا سخعی جو آدنے اپنی جان کو بلاکت میں ڈالائسے کو جا ہے کہ اپنے کا مین مشنول رہے اور اُسکی طرف ڈرا ا**لعات کر** محدوثری دیرکعبدہ وئیس عاجزی سے مبنی اُٹرگا اور کہ گاکہ اے فرزند آدم تیراکیا سقعہ بھے مورجہے میان کردا**می فلک** چها دم محیمه مبات د میجینه کی درخاست کرے رئیس برسنتے ہی داعی سے کھے کا بنا م میرے اتھ میں ک^ہ اور محی^{ہ جیم} ا وصفال سے میرے انوائروش کی د ماکرد ای قبول کرنے - میر رئیس د ای کوانے مراه طائوس بربروار کر کے اپنی املیم بن رىدرسرعاتمات متعرت كا دسى- روامنع جوكاس فلك كى برافليركا وائس جا كاندر بحد برموكا وامندر

(١٥) يَا مَنَاكُ دَالْدِ عَسَانِ قَلُّمَ كُلَّ الْخَلَاثِقَ مَنَّهُ (١٥) يَا حَبَانِ الْعِبَادِ كُلَّ يَقِعُ مُخَادِهًا لِرَهُبَيْهِ وَرَغْبَيْهِ (١٩) يَا حَجَالِقُ مَنْ فِالسَّمَلَ اسْ وَالْاَدْضِ كُلُّ اللَّهِ مَعَادُهُ لَا (٢٠) يَا رَجْمُ كُلِّ صَرِيحُ وَمَكُوفِ غِيَاثُهُ وَمَعَادُهُ لَا (٢٠) يَا رَجْمُ كُلِّ صَرِيحُ الْأَلْسِنُ كُلَّ جَلَالِهِ وَمُلْكِهِ وَعِزَيْهِ

(ف ا) آگردوسری آلیم کی امیت دریافت کن جامب نوحب بنورم اُسکے رئیس اور جارٹو کاون کے اس طرقیت وعوت وسے یا جنیکالی - اُنگالی رکھنیکالی هجنیکالی اکمیٹمیکالی بیجنی کا متنان اکمخو اُنما ہے وعوت میں رئیس حاضر ہو اور سیج کواپنی اقلیم میں لیجا کر عجائبات دکھا کر متصر ن کراوسے یا واسندح

ر**ِ جن ۱) اُر** مَدِیری آلیم کی اہریت دریا فت کرنی جا ہے تو بہی*ے منا اُسکے دُمُیں ا* درجا رو کلون کی ہمطری سے دھوت وے تیا دِنما کالِ با دُکِٹریکا لِ اَجْکا لِ مِیٹر کالِ حِ مُیکا مِٹیلِ بِجِنِّی آیا دُکاکُ اُنے اُنا ہے دعوت میں ر*ئیس ذکور اسٹا*لیا

وسے یا دیکی ہے اور مبیار ا بھالی یعب ان سے ایک میں ہو جی اور ان است میں اور میں اور میں است میں اور میں است میں ان اور میں انہاں دکھا کر متصرف کراد سے مامندر م

(عن ما) اگر دوتھی اللیم کی است دریا نت کرنی جا ہے تو مع اسکے رئیں اور جا رموکلوں کے سطرے دعوت دے یکا

عَنْ بُکَالِ هَیَهُ مُیکُلِ فَصُصَیکالِ یَشِعْمِکالِ-اَدُ فِیکالِ جِیکِ کاخالِقُ اُنو اُناک وعوت میں دفمی مطریق مرکور عامر موکر مسبح کوائسی طریق سے اپنی اقلیم میں لیجا کر عائبات و کھا کر متعرف کرا دھے 11 مندرج *** منظم کر اُنسی طریق سے اپنی اقلیم میں لیجا کر عائبات و کھا کر متعرف کرا دھے 11 مندرج

(ف ٢٧) اُراینچ بن الدیم کی امیت دریا فت کرنی جاہے نوبیج مع اُسکے رئیس اور جارمؤ کلون کی اسطرح دعوت دسے اَکْ خَوَالِ - صَرَا دَرِ فَیقَوْ کِیْرَ ذُوْمًا کَفَوْن شِی بِحِقِ یَا اَرْجِیْمِ الْحَوْالْمُ اَلْمُ اَسْتُ دعوة مین رئیس سند ندکور حاضر موکر

سبح کو آئیلی اپنی آلیم کمین لیجا کر جا کیا ت د کما کوشفرف کرا دیے م مندرے + ویسٹ کا گرما مل فلک نیم کمی ا قلیم اول کی اسپ دریافت کرنی جا ہے تو سیلیست اُسکے ٹیسل مرجا در کلون کی ا

ر مسک سائد دعوت دے امدیکالی بھیکالی فرؤگئیں بھٹ الی و خوالی میجنی یکا تا موالے اتما سے دعوت میں مرار سنے ساتھ دعوت دے امدیکالی بھیکالی فرؤگئیں بھٹ الی و خوالی میجنی یکا تا موالے اتما سے معرف میں مرارز آب طو لھے رب وارسے اپنے جا رفعائم ما فرموا ورسبے کو دیکی کر مرکز وارسی از کرمسے سے دو روقا بیٹھے تھوری رہے برد مرا

لأرش كرس كدامت عامف خدا توكياً جا جيجاء مسبع كيرك عن الكسنجم كى ميركرنى چا تها بدن وه دُسِس برا ت سنسنتے بى كه كا المائد كم لينيطو لطريسوا كركتے انبي آليم من ليجاسے اور و بات كے عما كبات و كمه كا كم شعرف كرا وسے ١٣مندح +

Service of the servic

٣) يَأْمُبُهِ بِعَ الْبِكَانِعِ لِكُونَهُ فِي الْسَلَّاقِ أَعَنَّ أَصِّ حَلْفِهِ ٢٠) يَا عَزُّمُ الْعَنْيُوبِ فَلَا يَقُوبُ شَيْءً مِنْ حِنْظِهِ بهم) بَأْهُ لِللهُ ذَالْانًا بِ فَلا يُعَادِلُهُ شَكَّحٌ مِنْ خَلْفِهِ ٢٥) مَا مُعِيدُ لَ مَا أَفْنَاهُ إِذَا بِرُنَا لِخُلَاثِقُ لِينَ غَوَيْهِ مِنْ هَغَافِيّهِ ٢٠) عُ حَمِيْكُ أَلْفِعَ أَلْ ذَالْمُنَّ عَلْ جَمِيْعِ خَلْقه بِكُطْفِهِ ف 1) اگر: دسری اقلیرکی سیرکرنی جا ہے تو سیلے مطرفت مذکور مع اُسکے رسمیں اور جید ومرت دمه يَا عَفَقَ مِن - فَكُمُونٍ - كُلْيَ الِ كُنْيَّ الْ - لَكُوكَالِ - يَفْضِيَالِ مِجَّ بِأَمْلِاعُ **حاضر موکرمسبے کو اپنی افلیمٹری لیے اسے اور عجائیات دکھا کر تنصرف کا د** رف سٹھا اگر تیسری قلیم کی ، ہت دریا ت کرنی جاہے تو بیلے سے اُسکے اُمیں اور میں بروکلوں کے اس ط ومعيًا كَفْيَالٍ - فَشَقِيَالٍ - صَعِي الرِّ كَلَامْنِيَالٍ فَخْرُ وَالرِّ بِحَقِّ بِاعْلَامُ الْحَ مرکورها ضرموکرامینی افلیدهمن لیما کرعجالهات و کها منصرف کرا دے ۱۶ سندین رفت) اگر پیرفتی اقلیم کی ام یت در افت کرنی جا بیمنو پیپلے مع اُسکے رئیس اور جا بیاؤ کلون کے اس طریق کے ساتھ ا مرد میں اقلیم کی ام یت در اِفت کرنی جا بیمنو پیپلے مع اُسکے رئیس اور جا بیاؤ کلون کے اس طریق کے ساتھ اِسکو جسٹ دعرت دے تحفیقیکالی- کلیکایل- مَنْفَقِی لیے- اُنْقِیکالِ- فَرُقُ سِیکالِ مِن یاعلیم نخ اُنیاے دعوت مین ر*ئیس افران وُ* حاضر ببوكرمسيحكو بني افليمين ليجاب اوروبان كي عجائبات دكما كرمتعرف كأوك المندح ر بھی ہم) اُڑ بانچین اقلیم کی مامیت دریا فت کرنی جا ہے تو پیلے مع اُسکے رئیں اور چار ٹر کلون کے اس سند کے ئاتد موت دے فَرُوْ شَيَّالٍ - اَرْوْشَيَّالٍ - سَرْ يَالٍ فَى سَّا - فَقَ سَيَالٍ بِحُقِّ يَامُعِيْلُ الْحَ الْمات وَمِ مین رئمیں مع اپنیے ندام کے بعربی مٰرکورها ضربهوک^{رس} کرانی افلیمین لیجاسے ^{ام} ایجیعجائی د کھاکرشھرف کرا دستے (عث ه) از دای فلک شفته کی مبلی اقلیم کی است دریا مت کرنی جاہے تو بیلے مع اسکے رئیس اور أَس طريق منه وعوت و مسابقي كَالِ الصَّلْحَ فِي - سَكُمنا فِ - أَخِنْ كَالِ بِجَوَّرَ كَا حَمِيْ لُكُ مین رئمیں تخت زجاج برسوار بہراہی خدام حاضہ وکر مسبح کو سلام کرے اور وریا فت کرے کداسے فرز نرآ دم کی مفعل رکا بند اسر و بن کردی کرمین تری اقلیم کے عجائبات کی سرد کھیا جا سا ہون - زمین معسود سے دریا فت کر کے مسکل ہے کیدکراپنے را ربّنت پڑنیا ہے اورانبی آفلیم مین لیجاہے اورو ہان کے مجانبات و کھاکر متصرف کا وسے اورواضح مج سرا قلیم کے تخت کا راک حداکا ندموکا ، مندر حمداللد نعالی

(٧٤) يَا عَرْرُ الْمُنْ يُعَالَعُ الْعَالِبُ عَلَى جَمِيْعِ أَمْرِهِ فَلَا شَيْ يُعَادِلُهُ ٢٨) مُمَّا قَا وَمُ ذَالْبَكُوشِ لِنَسَّادِ مِيلَانْتَ الْكِنِى لَايْطَاقُ إِنْتَقِامُهُ (٢٩) يَأْقِ بْدُ الْمُتَعَالِىٰ فَى قَاكُلِ شَيْءِ عُلَقَ إِنْ قِفَاعِهِ (٣٠) بَأَكْوَلُ كُلُّ جَبَّارِ عَنِيْدٍ مِنْ فَعِصْمِ عَنِيْنِ سُلْطَانِهُ (١٧١) بَأْ نَوْدُكُلِّ شَيْءً وَهُمَالُهُ أَنْتَ اللَّذِي فَكَنَ الظُّكُمَا فِي سِنْ رِيْ 🕳 ۱) اگرد دسری اقلیم کی امسیت در یا فت کرنی ما ہے تو سیلے مع اُسکے رمیں ادر میارٹو کلون کے اس طریق وكينهن والتنفور والفيكالي وسفيكالي سكيكال بيختى ماعز بردالخ أناب دوت من رئيس السند مکور حاضر برکرمسیم کوآی طرائی سے اپنی اقلیم مین ایج سے اور عجائبات و کھاکرمتصرف کا دے یا ۱۳ مدرح رف ۲) اگر تمیسری اظیم کی اہیت دریا فت کرنی جا ہے تو مع اُسکے رئیس اور جاری کلون کے اس طریق سے وعوا وك أنفِيالٍ- نَعْنَ إِلِ - رَنْهِيَالٍ- نوارِقِيالٍ- قَيْطُونِي بِحِنِّ يَا قَاهِمُ الْحُرْ أَمَا كُ ووت مِن رُمي رهري المركور حاضر جوكومسيح كوانبي اقليم مين ليجاسك اورعجا كبات وكما كرمتصرف كاوس المندرج (**ف سما**)اگر چوہتمی اطبی امریت دریافت کرنی جا ہے توسع اسکے رئیں اور جاپر موکلون کے اس طریق سے دھویت ك كارِيَالٍ - احْدِيالِ بَحْرُ كَالٍ - فَتَعْوَانٍ - أَبْرِكَالٍ عَجِقَ كَا فَنِ سِّهِ الْحُ الله وحت من رئس مطربت فركور حاضر وكرمسي كوابنى اقليم في ليجاسك اورهجائبات وكهاكر متصرت كراو سه ١٥ مندرم من المرانج بن الليم كي كيفيت دريافت كن عامية تومع أسكة رئيس ا درجار مركلون كي مطربق سے دحوت وسے اُفْرِ بَالٍ سَنْهَالٍ وَعَيْبَالٍ مُحُوثِينٍ - صَوُوسٍ بِحَقِّ يَا مُنِ لَّا الْحَوْالْمَا يَهِ وموت مين رُمين م بضے خدام کے بطریق فرکن حاضر موکر مسبع کو اپنی اقلیم میں لیجا سے اور عمائبات دکھا کر مشعرف کا و سے ۱۱ مذرح ا الرفلک ختم کی میلی تعلیم کی امهیت در یا فت کرنی جا ہے توجا سے کرمیں ہے اسکے رُسیل درجا دروکا دن کے إقت برمارم فيفين و خدام اور بنيال كما مرور اس تحت كاركم المري ما سعزالا بركا) اورب كفاريا مين اكرالله المنه المنه وكي مرس لكا معاول س الساش مرك نوز قيامت بجام يسبح ويا من ككسياح كاخوف خط لمبضد لمين لاس اوراب كام مين شول مه وه ون توم طرح كذريكا - ودسر ون ده رئيس ميروا خرود كا وارب كريكا كدار عارف خلاتزاكيا متعند يجمس بان كري كمين فك منهم كرمها ئيا ورخوائب نهيا و يكناجا بنا بون دلمس وسنة أي أكر

كالمخ كجز كز تخت بر جمالاني أهيم من ليجاس ا ورمجا نبات وكما كرمت ون كراوس وامندر

٣٠) يَا عِالِيَ الشَّامِعُ فَيْ قَلُ كُلِّ شَيْءٌ عُلْقُ الْرَبِعِ اعِدْ مهما) يَا ثُنَّ وْسُ الطَّاهِمُ مِنْ كُلِّ سُوَّةٍ فَلَا شَيْعٍ يُعَادُهُ مِنْ جَيِيْعٍ مَ ٣٣) يَاتَّمُنْهِ كِي كُلَّدًا يَا وَمُعِيثِ لُ هَا بَعْدَ فَنَالِهَا و٢٠) يَا يَجُونِيلُ الْمُتُكَابِرٌ عَلِيكُورِ شَيْ وَالْعَلْ الْمَنْ لِلْمَا مَنْ لَا وَالسِّلْ قُ وَعَلَ كُو (١٣٠١) يَا عَمْنُهُ وَلَا يَبْلُغُ أَلَا وَهَا مِكُلَّ ثَنَاكُمْ وَمَعْلِمْ ۵) اردر سرى قليم كى اميت در بافت كنى جائب توبيد مع اسكيومس درجارموكلوك بَرْخِوَالِ وَعَيَالٍ - وَعَدْسَيَالٍ ومرخَيالٍ - فَإِلَا عِي عَالِيَ الشَّامِعُ الْخِانَاك ومت مِن رمين النه فلا اللَّا عَيْ ك بالتي ذكورها ضرموكر مسيح كواني الليمن ليجا س اورعجا أبات و كها كرمت صرف كراه س ١٥ مند مع + ہے۔ اور مار اللہ میں اللہ کی اہریت دیا فٹ کرنی جا ہے تو پہلے مع اُ سے رکمیں اور جا پڑا کلون کے ہم مندسے وعوہ د مَرْشِيَّالٍ - مَرَّكِيَّالٍ - شَنْهَيَّالٍ هُوْنِيَ -هُوْدِيجِيِّ مَا فَنْ وْسُ الْح اثْناك دوت مِن رئمين ماسنج فلام كوللِّ فركورها ضروركرمسيح كواني أقليم من ليجاسع اورمجائبات وكما كرمتصرف كأدع ١١مندرح و المراد المراد المريث درافت كن جام تومع أسكر رئيس ا درجا رئوكلون كي بس سند كم ساته دهو . تروي حُرُونِيَالٍ طَكَفَيْكَالٍ - بَرُسُونِيَالٍ فَلِيعَمَالٍ - جُلْبَالٍ بِيَ يَامُنُونَ الْحَاسَاتُ وموت مِن رمُس تاب مرام كے بطوني الكور ما ضرور كسيحكوانى اقليم ين ليجاس اور عمائيات وكماكر منعرف كراوس + ماسرح ٢٨) اگراپنج بن الليم كى اېريت دريا نت كرنى چاہتے توس اُستكے دئميں ا درجار دئوكلوت كاس مند سكے ساتھ دعوت ے صَلْمَالٍ - وَنَقِيَالٍ شِنوكِمَالٍ فَنُ حِيَالٍ فَقُمَّالٍ عِنْ كَاجَلِيْلُ الْعِنْمَاتُ ومِت مِن رَمِس سِفِ فَأَ ك بعابق مُكور حاضر بوكرمسيح كواشي الليم في ليجاس اورعجا كيات وكما كرمقر ف كاو س - ١١ مسرح وف ها الوش مل كحديث دريان كل جام ولازم مهك بيدم أسك رئيل درجار وكاركم استكره وت وا دَنَهُوَالَ بِرَهُ فَعَلَيْ السَّيَّالِ صَمْيَالِ عَفْرِهَا لِيَعِقِ بَالْعَمْنُ الْحَالَات ومِت مِن رُمير فرح مع مصالكون ماتمة عامر بوا در سلام کے سبے مواے جا بسلام کے اور مجھے نے ایک متلے بعد رقمیں مکور مبھے ہے کہا ہے موقع خوا تراکیا ہے ترنے ہقد جاکشانی فتیار کی مہے عرش کے عجائبات د تھینے کی آرد وکرے رئمیں کیے کہ حالان عرش آمین امن خبیک و ہنیون مافرننو نگے وش کی دِری کیفیت دا سبت معلوم نبوگی منجداً ان تین کے ایک مین بون-جو میر مثل جدین دیکھ مکتابون سے کے کہ بہرے جالیے متعلق ہے آب د کھا گیے ۔ رئیس ذکو رسمے کا اپنے بجو کو ایس جوادرا کیک دوسرے کا وجود و اول جو لرندهان دسے گرمب وش مکے اِس بیونیور اوس اورش دون مقابل ہون ٹیس کے آگے سلام کرکے گڑا ہم ن كرك كروك كيوريك متعلق تمامين من وكهاديا ببان من دوسرون كيان على والمرود الم

(٤٧١) يَأْكُونُهُ الْعَفْوِ الْعَنْ لِي اَنْتَ ٱلَّذِي مَلَا كُلُّ شَيْءً عَلَّ لَهُ (٣٨) يَا كَفُطِيُو كَ النَّنكَ وَالْفَاحِرَةِ الْعِيرِ وَالْجَلِ وَالْكِبْرِيَاءِ فَلا يَزِلْ عِنْ هُ (٣٩) يَكُمُ فِرَيْبُ الْمُحِيِّبُ الْمُكَانِيِّ دُوْنَ كُلِّ شَيْ تِقْ مِهُ (٣٠٨) يَكَا عِجِيْبَ الصَّنَاتُعِ فَلَا تَنْظِقُ الْاَلْثِنُ يَكِلُ الْاَيْمُ وَلَنَّا يُهُ ۫ۯ؈ؠۧؖٛۼؾٵڹ۬ٷڲڶڰؙڴڰڔ*ڰڣۣۼؠۣؽۼڹ*۬ػڰؙۨڗۜۮۼ؈ؘۊۣۏۺۼٵڿؽۼڹ۬ڰڰڸۺٚڰۨۊۣۏٮۻ رف ۱) اگردامی عرش کی دوسری آلیم کی امریت در یافت کرنی جاہے توسطری مرکور مع اسکے رسی اور چارٹو کلول ر ارْكِيالِ وَدُ فِيكَالِ سَلْمِيَالِ أَرْخِيَالِ ٱلْمُعَدُّ بِحَقِّ بِٱلْكِيالِيمُ لَعِ اللَّهُ وَرَسْمِينُ ، اس قسم كم محافظ زد كيروييني موس عاضرون وأسكا باته كوركوني الميرمن ليجا لمن ادرو بالطيع البات وكها كرسف كاوين ا (ف م) اَرُوش كَيْسِين الليم كى است دريانت كن جامعة توسيط مع المكر رفس ورجاد روكوري اس مدك ساته دوت دے کُدُ قَانِیْ کُہُ کُاکِرِیْ کُوسِیِ بِرُحالِ - قِیالِ بِجُقِّ یا عَظِیمُ الح اثنا ہے دون میں رئمیں یاس تتم کے محافظ سا کڑے سے موسے ماضر ہون ورسیے کا باتھ کو کرا سی اقلیم بن ایجائین اور مجانبات و کھا کر مصرف کرادین ١٢مندرم (ف س) اگردای کریں کا بہت درافت کرنی جا ہے تو پہلے معا اسکوٹمیں اور چارٹوکلون کے اس سندسے دعوت دے الفَكُ وْسٍ - سَفْرُ وْجٍ - فَكُورٍ مَا حَسُولِ - رَفِيكُ لِيجِي مَا فَرِيْدُ الْجِيْدِ الْمِح الْمَا وروت مِن رُسِ مندلياس ماتم و براوادس سے کھے کا سے سالک خداتو کیا جا ہا اے سالک بیان کرے کمین کرسی کی بہت دریا فت کرنی جا ہما ہوان اُسکے ج مین وه بُسِس کھے کواُسکے دومیا ہمیں ایک بلباس مفید دومین مون اورد وسرا بلباس سرخ مجھکواپنی قلیم کی سرکوانیکا حکم مواہز سبح ہے ہترہے آپ بنی قلیم کی *سرکرا*ئین وہ رئمیں تعاسیح کا ہاتھ پُڑکر فاقب ہمواورا بنی قلیم من کیجا وڑ ہاتھے جائیا دکھا رسے کراہ (**ف مم**)اگرد هی کرسی کی دوسر کی تغییر کی مهیت ^{در}یافت کرنی جاہیے توسع اسکے رُمین ورجاپر موکلو کی ہس سنگر و خوت و یا زِنْدِندا لِ الْفُرُ كُمِيَالٍ - دُوفِيَالٍ - امَامَنْهَالِ هَشْيَالِ بِحَقِي كَاعِجِيبُ الصَّنَاتِعِ الخِرْسُات ووت مِن رُمي بباس من ما ضرور مبع كا الم تعركيوك ابي اقليم بي ايسه اوعها ببات وكملائد مسع و باشت ذشتون كوياً غِيدَا في عِنْدُ كُلِ كُنْ يَم كَل وعوت مين شول يُخيرُ الله وف م جب سیع اپنی گریآ کے واسکو صرورہ کرسند طرائد کے ساتھ میں مہینے تک اس مکی ، عوت دسے اکدان وعولون كا افرة الم يه ورنه جا ارس كا - اوريمي واضح رسه كوان افليون ك مبت سے سرر منبين لكھے كئے من سالك معرل مرتب سے مزور سلم كركيًا ١١ مندرم.

واضح موكه تعام دعتمين ترعجا لبات كو اگرن و خلاتي مين و پردعوت سالکه برپوسرزه و جيدا وروحود موهيرو کو جُرار مكشد الى به اورسراتهم كى المناسع وعورت بين فترفوه في عالم محك فيهين في ميوني يته اواسا سرير مارا كى انتريت عالم حلال اوراسواك حيال كى انتريت عالم حال اورسائ مشترك كى انترست عالم منترككا ُنهو بينواسيها وروه و ملامنية ، كالطرميان كرية تع مبن اومحومو جاتيه من تع اكيب لمحه كيديو يريي توفي **ور**يكو اسائے آنہا سے اور کرنے ہوں سالکہ کی صورت میں طاہر و نے میں سالک اُن سونوں کے ویکھنے سے ، بین آگیوار نا محسول مانا **ہے کہ تعجب کر ماہے کہ مین کو ان اور ک**مانا وان اور کرما ہو کا حب موش میرانا ب نواسينه أكو تحلقوا باللاق الله كامصداق يا بسيميات يا الماك أبي كوني مع راسته وسيرست ب اوريده مال به كرمان نهين كياجاكم ، حركم فابل فها بان كياليا ؛ آب يدجانا واستباع كمرم وف كني نقطه كامواسي إسيكر وسف روع بروو به ووفسه ، العلق بيت ف جرح خ د في مراز س ش موض مط ظرع ع منظم ونقطم مانظ لا م <u>فق الح لم بن و لا ي ي</u> جب سر بات معلوم موصکی که مرترون مه مقدر نقاط رکت ایسے تواب دوسری بات معلوم کرنی بلیسیئے اور ^و بیتی یم ایم کے حروف ٹٹا کرسے اور اُنمین سے حرف کررکوائی کہ اِن کے باتی رکھا فاصلوم کا کے ٹٹا رکوے اور م حرف برایک ایک نقطهٔ مومهم شارمین زیاده کرے کیؤ کم نقطهٔ مومهم جوهر فرد کا تکورکھیا۔ ہے اور نوف مرکب ٹنل بین کے ہے اور وقع حوف (نعنی ہیئن حرف) مثل وج کے کے جیا کہ بغیر ہوا۔ فرد کے حرف مرکب ہیں ہوتا ولیا ہی جسم معبروح اور وح معیج مرکا رہے ہاں روح اوجیم دونو کے لیے سے مندکونی و البي محكم وجانف بين - أب طريق شرائط معلىم كرا جاسية واصبح بهوكم وم تمين تونوشرائط بين الراس دعموت میں مضاً ب- تکوآد- موقف مذین ہی بن چاہئے کہ س ترتیہ شروع کرے کیوا آيُ كام رباني اوراُ كے بعد بانجون سم اور خرمين يا غياتى الاكر اسطور ريابت شبك الله الله كا لك الله الله هُوَ وَالْمُلَا ثُلَّةُ وَالْوَالْعِلْمِ قَالِمُ إِلْفِيهُ طِو لَآلَ لَهُ إِلَّا هُوَ إِنَّهُ الْمُحَالِمُ مُعَالَكُ لَا لَهُ

ک مین تا مرات اتبی برا بینے کو با ہے اور فرکون صالا درمیان بین بنین دیکھنا ہے " کشف الاموار کے واضح ہوکہ یا مشم خوکوفہ پرمنی ہے کیز کہ بے خط تا مرطون کی صل ہے ۱۲ کشف الاموار ۲

ان جاردان کوجمع رسی اور جالیس روز بیت برارا ورون میل روس برارا وردانتی قیم حروف مل و وصل این جاردان کوجمع رسی اور جالیس روز بیت کی خطر قامین مجمع عام اسرار و هانیت اسر نفالی عبا

دعوة إسما ول مبني نك لاله والكائن مادت على الله وكان اله وكالهم الهم الله وكان اله وكالم الهم الهم الله وكال الما الكائل الكائل الكوران الم الله والكائل الكوران الكو

المحوس فصا دعوة حقى كے سال يا

كن فادوس لكاك المترج مع بين

مركر شيميك نعماب مرتب بوطائمي

TO STATE OF THE ST

مبياكه حق بخطام بهو، سب الدورة ظهو بطن ولكل حرف كمون تما نيروع شرون ولكل بطن شابؤه الحق ريفع العبارة من المرتبة من كال بعرة مرتبة من كال بالمحق المعرفة العرادة عوات وقوط حراح كمث الراحة العرفة المواحق المو

طريق شرا كط مرسه وعوت - عوج ما هروز نيختنه بترتب فركورك مابت عنداع و وكانه ا واكب ، كم كم الموري مابت عنداع و وكانه ا واكب ، كم كم المورد تروي المدري كم كم كم المربين و خطور من المربية المربين و المربية ال

فاقل قد للدرك بعنى ايك شيخ مه في عددان مع موكام كرمنى لدت مين جانے كے مين (در الله علام مين الله و الله و

م المان المان المرتب من ورح موت كالان ارز والت المراد و كالمرا المراد و كالمرام و المراد من المرام و المراد و المرد و المراد و المراد و المراد و المرد و المرد و المراد و المرد و المراد و المراد و المرا

قفل برذرت نبه كيب ركان مين امل ، ود شريف اور فانتما ورآخ مين اخلاص اوردرميان من آم أهم منانوين ؟ ب*ارٹرسے ادرب* نیت زوارہ بل ولاتام *ٹرائلے ادکورہ کے ا*حاد کودوم پ*ڈرکے ٹیسے اورب*ٹیت مارٹی سات برار اراور به سني بختم ا مك نزار دوسو بارشر مصه فروعوة حقى الممين مينية مروف بون أن سيكم الماكس بطون معين كرس بيوان كم مدد كالكر مالزين روز كم موكل سماعي كيرسانحه المارش عديه طربة كشيدن بست وشتابطن فروتهجي مع الأقا (کل محب<u>وع)</u> الف لارق الف ميم بي لام في ي ميم يي (LAN) ب يه (Y47) تې دېدې يې يې يې يې يې يې يې يې (74.) بي ني يې يې دې يې يي يي يي يي يې رف ۱۱ ۵ (22.) (444) المرادا (74A) هی ۱۹ ببني (n 2.) (1...) حال (1494) الف لامر لام في الف ميم الف ميم في خال اس (127) بي يي رى ۣۮؿؿ<u>ۣۑٙؿ</u>ؽڲؽڲڲڲڮ 71. (424) زی یی رون یی واو نون ی الف داو واون ن (047) سەين ي نون يي واو نون يي الف واو واو ن شآن مواد صاد مو (APT) الف حال لامر في النب اليم النب ميم (1.0) الف طل لارق الف لام الف ميم يو (1010) طي (r 69) ظ (114-1

(401)	عين يي نوك يي واو نوك يي الهن واو نوك و
(10 11)	غابن بي نون بي واو نون بي الف واو نون و
(ro.)	व्यव्यव्यव्यव्यव्यव्यव्य
(140)	فَأَفُ اللّٰهِ فِي لِأُمْرِفِي فِي اللّٰهِ مِمْ فِي فِي لَامِرُ
(490)	كأت الف في لام في بي الف ميم بي بي لامر
(444)	لامر الف سيم لامر في بي ميم الف سيم بي بي الم
(01)	ميم يې ميم يې يې ميم يې يې يې
(4 4.)	انون واو نون الف واو واو نون لام في ال
(444)	واو الف وأو لام في الف واو الف منم بي
<i>(r40)</i>	هي پرپرېپېپېپېپې
(+1)	
ماساے فظام کے اس مندی	اٹھائمیں درو ف ہنجی کے پابطون میں جنکے اعداد کھی لکھتے گئے مین تما ہ
سنائيس مزار حارسو وتتيس من	عدونكا لكرمل كرس وجيانيدارهام سماول اعتبارسب والمشت بطن
يَا هُمُوا كِيلُ لِجَيِّ سُبْعًا نَكَ	یس نانوین روز که متوانرم مول ساعی اس سند کے ساتھ ٹر سے
	إِلَّالَهُ إِلَّا أَنْتَ بَإِرَبَّ كُلِّ شَيْعٌ وَّوَادِ ثُهُ وَرَاذِقَهُ وَرَاحِهُ *
بون تكالي كانقش كمي حازيا الأ	المسك مرزا ہے کشیخ علیدالرحمد نے اگر حبور وف بہجی کے اٹھا کیے اللہ
يالحمدنيهن كلماكيؤكمه يتعام	اسكيا عاد لكه وأسكام موء تهمي تباويا مكركولي قاعده بطون لكاليف كالشيخ علم
برورموا كدائسكيسانمه فاعده منخرد	منابت شکاب اورنی زمانا ایسے اسرارسے لوگ بہت کم داخف بن لہذا م
ون نکا نے جا ہے نکال ہے۔	بطون می لکها جاسے اک سرخص تفید موادر آسانی محور حساسم کے مط
	قاعده بطون حرف علوم كرنيكا
ارجائے ایک میں قاعرہ۔ سے	واضح مورک فالموان في الحفالميس مون كے لئے عدا جدا بدسيسوا في ا
عاقلم سرخی سے کھنے میں	التوريك من ويد ي كرموف كاسم جيد مم ولف من اسطرح اول

اوالسكينيي السكا مددجل كحصاب سے لكھنے مين بھراس اسم مين سعاول رف كوچيور كرا تى كا اسم كھيے مین اورا میکے نیچے میں حل کے روست مدد کھنے مین اسلاح اس دوسرے اسم مین سے میں حرف اول کو م مات من اور باتی کے سم اورا عدا وجل کو لکھتے جاتے مین بیا تک کہ وہ مدوجہ اسم حل کے مقابل ماشیہ بر لکی مواس بورام وجاس اوروف المحامس موحالين اس تعاوى أتها نوسه كم اورتبروس زياده نهين حومرف كأنكا أم دوحر في سب نعداد مركوراً منين ترفيع اوروه إره حرف من ب ت ت ت ح ح رز ط ظ ت و تی اورجن طوف کے ہماسیرفی میں انٹین سے میار حرفون وال فال ملا منا د منا دمین نو درجے مک عل مْزَكُور كرشه مبنِ اور دوحرفون بعني ج اورتم مين كياره ورجع تك اوردس حرفون مين بعني آلق ش ع غَ فَى كَافَ لَ نَ وَمَين دور رج كَ أَبِ زياده مجمع من آخيكود اسطة مم مراكب كى شال تكفية من -شال اول اسكانام الف ب اور مدد اسكه م ٤ مطرمير اله الأم في الله ميم أن الرم في أن ميم بن المربع اسم اول تین مرفون کا ہے آ آ ف اسمین سے الف کو محیور کر دو اتی کے اسا نشان اول اور نشان دوم کے فيج لكهيمن ح اعداد حل أنكم نيي-نشاك اول كے نیچے كا ہم معى سسرنى سے ل ام اسمىن سے ل كوچپۇركرد وحرف باتى ام كے ہما نشاك م ا درجهارم کے نیچے لکھے میں۔ نشان دوم کے نیچے کا ہم دوحرفی ہے ف تی ائمین سے ف کوچیورکراتی کا ہم نشان پنج کریکا تَنَانِسِم كَ نيم كُلُ نيم كُلُ سِم سَمِ فَي سِهِ بِعِني آل ف أسبن سه آكوم ولاكدوا في كم الم نشان مجواو التان جہا م کے نیم کاہم سعنی مرتی مرسے اسین سے مرکوم وركراتی دورف كے ام نتا ل م اورنوكے نيجے للھے مين -ن ان بنج کے نیجے کا اسم دوسرنی تی تی ہے اسمین سے اول کوچھوڑ کردوم کا اسم نشان وس کے نیجے کھا اورنددد جل ان شانات محضي كے الله كى مع لفظ الف كے مم مد م الله -

اسم بے نشان دو حرفی ت تی ہے اسمین سے تب کو جبور کری کا ہم نشان اول کے نیمے لکھا -نشان ایک کے نیجے کا اسم محبی دو حرفی تی تے ہے اس مین سے اول کومپول کر دوسرے کا سماشان دوم نشان دوم کے نیجے کا ہم دوحر فی ہے اول کوچیٹر کرد وسرے کا ہم نشان سوم کے نیچے کھا اسلاح کے گئے بہانتک کہ تیرہ مرس مو گئے جیکے اعاد حلی کامجمومہ ۲۷۷ مرکبا جرب کا بطون ہے + تیسری مثال ہے اسکا بطون مرمهم ہے يَ مِيمَ يَيْ يُو مِيمَ يَيْ يُو مِيمَ يَيْ يُلِي اسم م نشان سر فی ہے تم تی م - تج کو حیوار کرا فی کے اسا شان اول اورد وم کے نیم ملے من نشان اول کے نیمچے کا اسم ووحرفی تی آئی اسمین سے اول کومپوٹر کردوسرے کا اسم نشان تین کے نیمچے ہے۔ نشان دوم کے نیمچے کا اسم سرحرفی مَ تی مَم ہے آمین سے م کومپوٹر کردو باقی کے اسانشان جیارم اوز پیم کے نبہ کا د نشان سوم کے بیجے کا سم دوسر فی تی تے ہے اُسین سے اول کوجمپور کردوسرے کا سم نشان جبر کے نیجے کھیا ہے اسطرح نشان جہارم کے بیم کا اسم دو حرفی ہے اُس مین سے اول کو حیور کردوسر نے کا ہم نشال کو تھو نشان بنچر کے نیچے کا ہم سمر فی م می م ہے ہمین سے م کوجیور کرد و اتی کاہم نشان ہم اور نیم کے نیچے **کی آم** نشان سنتم کے نیمے کام دورنی تی تی ہے اول کوج ورکردوسرے کام نشان دیم کے نیمے ہے و نشان مِتِم كے نيعے كاسم شل مُدكورة الاہ أكے وف ووم كانشان كياره كے نيمچے جديہا تك كياره مراب موسے حنگی تورادی ساریم ہے+ دال الله لأم لله في الله منهم الله منهم في كل ورافوان اسم دال نشان سدح فی ہے وال اسمیں سے دکو میورکر ابنی کا ہم نشان ایک اورد و کے نیجے لکھا ا نشان ایک کے نیجے کا اسم سر فی ہے آ ل ت اسین سے آ کو چیوڑ کردو باقی کا اسم نشان سوم اور جیارہ م نشان دم کے نیعے کا ہم سرخی لَ اَم اُمین کے آمید کرانی کے اسار کونشان مجم اور مشمر کے نیعے کہا ہے نشان سوم کے نیچے کا ہم معینہ شل سابق ہے اسکے دوحرنوں کے ہم سٹان سات اور الحدے نیچے میں ، مرکز نشان چہا م کے نیچے کا ہم دوحرنی من تی ہے اُمین سے ف کوچپور کر اِنی کا ہم نشان ہم کے نیچے ہے ۔ مہا محمود جلى ان مراتب كا مع اعاد اسم دال بعضان كه ٠٠ مرموكيا - ان شالون من سعداول من وسل م^{رایت} اور دوسری مین شیره اوزنسیری مین گیاره اور چیخهی مین نوجین باره م^{ار}نب کاکونی حرف منهین اور حرف نون اورعین اورغین مین محیصرف اور معی کرنایر اسبے مثلاً ع کو سطرح کھیں گئے۔ عين بن نون ين وأو نوق في الله وأو برد و رادي اسين جارنا تون مک توموحب قاعده گذشته تمیک بساحبکی انتهانشان شم که بهرختی ہے اگرنشا ن منجم کے نیچے کے اسم کوجرسہ حرفی تن و آت سبے بطور سابت لکھیں قر واو نون 'ہونا چاہئے لیکن لكمداكد تقداو حردف بورى جوما وسير ادريسي حال منين مين مي ب اور حرمت ن میں تعرف مطرح سے کدائسکی صدیت یون مندرج ہے۔ وَأُو نَوْنَ الْفُ وَأَوْ وَأَوْ نَوْنَ لِأُمْ فِي - أَلَ إِيلِ قامده كي بوحب على كر النفت تميموس نشان مح نيج كالهم نشان شمرك نيج كم حمر مواسهاور جوته نان كم نبي كم المراكرة عده كم بوجب كرين توالف وآو بوا عامية كروياك مدد بطون اس مرنب کے ۷۰ وہن اور مجرومہُ احادث ان شتم یک ۹۴ وسے توحرف اس عدد کی کرہے اسلے ہم الف كے شروع كے دورون فروها كرمات وس كئے سكے اور تعورا ساتھون حرف لام كے مراتب مين ہے کہ آخر کو سجاسے سم دوحرفی ہم بی کے صرف سم بی لکھتے ہیں۔ واضم مهوكه بعد بيان نكليف المائيس بطون حروف كيشخ باليارهمه فيطرين أتخرج مُوكلات روحا اسار لكي بيد كروه بمقدر وقيق اورمبهم مي كدفه وأسكي تبامداد راك سے قاصر سے اور جو بدخلا حات سين وج مہن شا بدشنے کے زاند میں ابکے جاننے والے کمٹرت ہونگے اسلامان صفلاحوں کی تقریح اورتشریح کی فرو شيخ كوننبو المحكراس زوانه مين وه ومطلاحات متحاج توضيح ولمويح مبن كيؤكمه فى زمانيا امبرين إس فن كي مفقود من نه السيي كوني شافى كماب فن دعوات من إليجاتي ہے جو ككيرو خيره كرووكل اعال اورقوا عداور اصطلاحات کی تعریف پرحاوی ہوجس سے مرولیاس مرسطے کو طے کیا ما وسد مجبوری کے باعث معدوری ہے۔ اِن ماخز (شرحم) نے اس فن کی معنب کتابین جہان جہان مہی ہیں و ہانے طلب کی ا کرد صول مولین اور تقسدائنے ماصل موا تالجو کدائسکی کمیل تک دیک وقت در کارہے اور روجب حرج كار) كمّا ب كي نغميمين إس قا عده كومجي شامل كرد ليكا ورنه مالاً يُدِّرَكُ كُلَّهُ لأميرُكُ كُلَّهُ برعل كريكيجب

ن مطالب كا ترجم ممكن موكاكرد إ جاوليكا جنائجه اس بحث (يغبي اتخراج موكلات وعاني) توی رکھرآگےسے رجمد کیا جاتا۔ ن فضا دعة الرسة بال اسا وظام الساف الماسي حسنى دعوة دسنى ماس تواسكه ما مي كرام كا عداد كالداره جواتی سے اسکواٹسی رح سے نمارکرے وہی برج اس اسم کے موافق موگا اور اس برج کی درہ احسان موگی جو أنشفى خواه بادى إخاكي إآلى وسي اس اسم كي موكى اسيرى صاحب دعوت بعبي اينه ام كيراه اسم معاحب حاجت نكالكر اره برطرح دسے اگردونو كے برج موافق مون يا خاصيت مين موافق مون إلى صدرکو سے اورائسیکے موافق شیصے اوراگراسم فاصیت اوسی میں ہوا درخود آبی یا فاکی من تو اعت باک وقت اُسکولازم ہے کہاہنے ہم کی تعداد ما فتی ا مذہ کو د دجیند کرکے ٹربھے آورا گر کو ای سجاحت غیر یا نیب ، قلوب ایس قبلیاسے دعوت دنی جلہے توا کیلازم ہے کہ اُسی برج کی سا مت مین بہیں فاست معظم واقع مولى معضروع كرس اور تعطرح دوازده كانه جوكيسم عظم اوزام صاحب دموة سع باقى را وأسك برصدد كعدام بنزار بارخيسع اوراكت بى دن ك فيص الرابر من تواره روز بردز باره بزاراً یاره مین توگیاره موزم رموزگیاره مزار بارشیصه و متسای نبااورس رج سے اسم شروع کیاہے ہمی برج سز نام كرا وراس اول وآخرى سند كابهت خيال ركمي أكركسينوسني رأ ع احدادر بني ما ووطهت كي تريي كاخوا إن مواورمررومعنقدري مون اورتام خلق نناكومو تواسك والسيئ كرسم فطركوا في سم حريب شر*رع كهب جبيبا كدسندام علم مين مركوسه اگر كوني شرط شرائط أكرورُه* بالاست نوت سُرگی يا تفاوت واقع مو**كاتورجبت موكل. أن دغوة منن بين شرائط من اور شرائط كي محاج نهين -**شْرَعْلِ وَعْبِروْتِمْعِي كَيْوْكُمْ حِنْ نْعَالَىٰ فِي اپنے دوستون كے لئے اس دعوۃ كوسرىع الاجا بيمق فرایسے جوطامب صاوق دحوۃ مجریداداکرے توائیکو جائے کدکوئی گوشدا فقیارکرے یا جوہ باکنارہ آب البغ اکوه یا نمازمعکیس مین دحوت دے اگر انمین کوئی جگیسے بنو توکسی خال گھرمرا جھ مات كوحفورى ول مع سائف يسع - أسكر بويقهورى تمن كے لئے دوا مهات كے لئے تين ار

ادر خلاصی مجرس کے لئے جنہ اوا درفائب کے آ نیکے لئے سات ما واور دینرنون کے دخیہ کے لئے اٹھ مار ا ورظائق کے داون من محبت مونے کے لئے نوبارٹر سے مدا جاسے تمام حاجتیں روامود کی + البطها برود بعدنا زفجرمافق دوازده بروج ابره إراور ببنطاز معرمواني خمد يمنحيو ماخ ارطيعاكو يستعرف اسادِعظیم زیده موادراسم کی رحبت جمیرعا نمزنبو الضااً گرکونی شمنسر کمیزدکر ذکر نبوین مکفتاتوا سکولازم ہے كة الناليس وذك مجوعة سائس فطيم كوبوقت شب بلااغه جرماكي مناجاب مقرف ظابري والمخو أشكونفيب بولسكن سنعدعوت خمسته يأوسعلوم كرسه أكرصاحب طعبت كومه فم شنبيكوني عاعبت مثير أَتُ تُواْسِكُ صول كم لئے سُنْحاً مَكَ سے يَاحَيُّ كم إنوار روا عه اركيث بيكوكن جاجت ميش وكويافيق وسع يابا ومجم يانوارمي ارد وسنسنبه كوكون مهم درسي وس وياكيكوس كانفيياك انسواريس اسطرخ سينت بكويا حنا أبس يا رجيم ك يانوا بريص فداجا ب اسكامقسود مال مو أر حيا رستنب كوكول ماجت مني أوس وياتا فريس يامعين كك ياسواراره الرنجية نبه كوكون ضرورت بني موتويا حريث كاست يامن في كم إلنو إرثر س الرجمعه كوكون طاجت ميش وع توكا كن رُسه يا جَلِيل كم يانسوارو م اور حس سنب كوكونُ مهم غيرياً وسے تو كيا هُڪُو جُهُ سے يَاعِيكَا بِنْ كِك بِالسَّهِ إِرْثِي مِصا نشاءاللہ وَالْي سرانجام بائيگى اور حاحبتين روامونگى 4 مترحم كهتا ب كشيخ مليا ارحمه ل ماشيه راسكى سنداس مور ركيمي مي كه ببنيت ادا سينترا كو محم ایک ہزرات العیس اجس مرت کے جاہے بوراکرے اور معنوم شائنے بون فرانے مین کدینیت اوا سیفرنیا بجروع ننهُ احنيهُ ا دشعبا ن سيمليك توروزا ودمضان كمدمل شاكط وانحلوة مردوزا كم بهم ايك نبلوا كمك ئر معے اگراس ترت میں دوایک سم اقی رسجائیں تواکو آخرروزمین پوراکرنے۔ شائھ سکے اواکر نے کے دو تین ایات بانو یا بارہ ما جالیس دوار یک بعد کر اینی ماجات کے لئے صبح معادق اور کا ذریعے ورسا مع عصام فنستام شريع بينك ماجتين روامؤكى + اعتصام بير ب وسيوالله إلزَّ عَمْرِ السَّمْ الرَّحْمُ الرَّحْمُ ٱللَّهُ مَرَّ صَلَّى عَلَى سَيِّينِ مَا هُمَا يَ يِعِمَلَ حِرْكُ وِلَكُنَّ وَالْفُنِ ٱلْمِوْمَنَّ وَوَعَلَ الْمِعْمَ أَيُ وَمَا رَكُ وَسَلِّوْ نَصْنُ مُ مِنْ اللَّهُ وَفَتُو كُي مِنْ وَكُبِيرً لِكُمْ مِنِيانًا فَأَلْمُهُ حَلَيْ حَافِظًا وَهُ فَالْرَحَ

المَّاحِينَ بِسُواللَّهُ التَّحْلِ التَّحْيِ التَّحْدِ التَّحْدِ التَّحْدِ التَّحْدِ التَّحْدِ التَّحْدِ التَّ بِحِيِّ هَ أَنْ وَالْاَسُكَاءُ الشِّرِيْفِةُ وَأَنْ تُصَلِّي عَلَى عُكِّلٍ وَعَلْى الْمُعَكِّرِ وَاسْأَلُكَ إِنْمَا نَا وَاكَالُهُ مِنْ عُقَى اللَّهُ نَيَاوَ الْأَنْيَاوَ الْأَخِنَ فِي وَانْ يَحْدِسُ عَنِّى اَبْسَازًا لِظُلُّهُ وَالْمُنْ بِارْنِي وَالنُّسَ وَانْ يَحْدِسُ عَنِّى اَبْسَازًا لِظُلُّهُ وَالْمُنْ بِارْنِي وَالنُّسَ وَالنَّا لَهُ الْمُ تُصَيِّفَ مُلْ يَهُ وَمِنْ شَرِّمًا يُضِمِّ مَا يُضِمِّ وَنَهُ إِلَىٰ حَلْدِمَا مُمُلِلُهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا مِسْتِي وَصِنَكَ الْإِجَابَةُ وَهٰ لَكَالَبُهُ كُلُمِنِى وَعَلَيْكَ الْتَكُلانُ وَلَاحَلَ وَلَاقَى ۚ ﴿ إِلَّا إِلَّهِ الْعِالَعِيلِ العظني وصَلَّى لِيهُ عَلِي خَلْقِ مُعَيِّلٌ وَاللهِ وَصَحْبِهِ أَجْعَانِي بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْسُمُ الرَّاحِلِينَ مَنْ كَا مُولِمُ الْأَبْنَ بِكُلْمُسِّتِهِ الْمُنْسَالُولَا لِيْلَ الْمُنْفَالِيِّنِ وَكَاغِياً خَالْمُسْتَغِيْدُونَ وَ يَا هُنُرَجَ الْكُنْ وَنِانِنَ اعِنْتِنِي اعِثْنِي اعْتُنِي اعْتُنِي نَى كَلْتُ عَلَيْكَ يَارَبِي فَضَيْتُ وَفَي ضَتْ اَمْنِ فَى لِلْيَكَ كَا دَنَّاقُ يَا فَتَامَ كَا كَا سِطْ بِرَحْمَدِكَ كَا اَدْتُمَ الرَّاحِ إِن وَصَلَّى الله تَعَالَى عَلى خَلِي خَلْقِهُ مُعَكِّلُ وَأَلِهِ وَأَضْعِبِهِ ٱجْمَعِلْكُ لَمْ أيارهوين فصبا دعوةك جوعواص كدرياك دعوت سے كوہر بے بہا ككانا جاہے تواسكولازم ہے كيشرانط كي تنى يريوارم اس در امین آفے اور مقصود کے جوا سرسے انیاد اس برکرے بابرا سے۔ اکثر شائع دعوۃ کبیر یا عمل کرتے من اورا بنے مراد کو بھی میں بھتے میں لیکن سبب عدم اسکمال شرائط اورلوگون کو فائدہ نہیں میونخاسک ليؤكما ذافات الشرط فات المشروط قول اكارم إس كتاب مين جوكهما عال بقل كلئے كيئے من تعبض تورز كان زمانه سع منقول من اور كن كله من اور بعض الجيم ما مرات ورما صات محد مشامره سعاد بعنس الهامر الى اورفيوض نيداني سے فرمنك سي عالىب الهامر الى تھے كئے مين- اس دعوت كى أفرصرت سلطان إرودين سيمنقول باورانهون لفرشخ على شرازي وسعا وأنهون لفاب برس احفرت على كم العدوجه نقل كيام فيخص اس دعوت كونشر الكط تمام اتمام كوبيوني في اوروقت مفرآخرت مین مرتے وقت دوسرے شخص کو اسکا نقرف دیا جا ہے تو اسکوا جازت دیدے مشک وہ شخص إلا اداك شرائط مصرف موجائيكا سيطرح فيده لينت مك اسعل كا تصرف إتى رسكا ٠ واضح موكرمبن شائح نه إسكى فرائط متعربان كم بيليك مخصرين فالمراتج مخصريها وكثرت من فالده بمى كمزت ب جبكة قارى معداته مرائط جنكابيان أكف أفيكا عال ورسعرف موتو عاسمة ك

عفظام كالرارس وانف بهوا ماحم فيخو إزرى ابني كماب مكنوم من تحرر فرات من ك والبيس انبيار منهراسلام كے لئے مجموع فرا سا وسے سراكت، اسط ایک ایک ہم وات متما ع وه ورساك المريد من الموم الله الكوم الما كيتر مب حبله وال ٔ طہور میوانو اسکتھ لئے اصلا سم فات مہوانچو ہیں دان کے ملئے ا اميمذالي ينشاده أمكم ليني سائي موسے نقد اسب یہ میان ککس کس آم کا وردکوان کون سے نبی کیا کرتے تھے مع ہا سے عربی جوانی ا كالزهرع بي زان مين هيه اوراب أغيس لرح إل ما "كهته مين او روسي شريعيم والشهر من ابنده مفيط ساقة سرا يك سِم بِهُ وَتَحْت مِن بِيان كِيا جَائِرُكُ انشارا و، تِعَالى -حله نو مسننه المنظ مثلًا اگراسم مین جیزار دن بهدن توهر برن برنم ارسا وراس مجرونه الوف کوم مین مترب د مدنونصاک مرتب بوا و ایک نصفه سے من کوت اورائیکے تضف سے عملتم اور نفل س مزار د. و دیمها **در اربغها**ب مله لی سات مزایختم ایک نوارد در و ارا سکے بعد بیزیج ميں وہ تک مبرور اس بزار اجر مصاور ہا ، روس اسم کی وعوۃ سُکے شاؤ طامیں قفل۔ مذل ختم الی آن او تکن ہے اور اس تعدا وراسا سے عظام میں ہے یک زیکر بزگون سے اسی طبع ساگیا ہے وعو**ت آ** اول ما هما رئيل يا همين يليجق شفيدنا القسيره مبيحاً لك لكَّ الدَّالَة كَالْكَ أَلْتُ **يَارَبُ كُلَّ** شَيْ قَوْادِينَهُ وَكَانِهِ فَهُ وَكَامِعُهُ إِس سِم مِن حبيالِيس حفّ مِن تقاصهُ مُركورتعداد المحاكم **إلى الكورا** مار بهت انعساب دس لا كه امحها ون مناربه نبت زكوه بانح لا كه أنتيس نزار مهنية عمث دس نار أيت قفل - دور مروررار بضاب فيرل سات بزار عثم باه بزارا تك بعد مرنيت وعوت سالیس و جب میالیس فرار ارفر صراقی اسار کواسی یعاس کرے ب فاله ودامع بركراس اسمى دعوت أدم عدايسالم سعمنوب حبكة حريت أدم حزت سع تكلف مح تراکیرا تدسی طائرس اورسانی مبی نکالے گئے ۔ جب آپ دنیامین آے توسب حیان وروٹیان میر رہ اورایک مت گریہ فراری کرتے رہے جبو تت حق تعالی نے ایا ففنل دکرم کیا اور نظر محت سے وكي توآيينه بالفائب رابني سيطاؤس كودكيكاس الم كوقوت بالهنيدسي وريافات فوا يااور فريعنا شركا كي السكى مركت سعة كي نظروالم الاربيوني والبض علم كومعا أمذ فرايا توسبنت سع لنطف كا اسف ل سي يكاكب بطرف مواا وربب خش موس عمرتوا تله اسكوزاده برسا شرع كياه باطابت

كا بل موالى وكرك ما ضرمود اورانمون النا كوسب آداب كماك يس حسوقت أيكا اللي الله الله الماك المال ما کے دیجھنے کومی ما متا اس ایم کومع موکل شیعنا شروع کرتے اور اُسکی موات آب اپنی مراد کر سو تھے اسی مى حبى كام من كونى مشكل وافع موالى آب أن مؤكلون سع درما فت كر الينت معظر حداتها في في مرغم

كى رورش فرالى ب مركي لات اسا وارىعبى جو برخى يريظ البرم و يرين برايم كريحت من كله ما ينظ اس الم كم جاروكل يمن يأ رهطيال واذرا رعن ودرسل أرعام الباس من ترق كم توبراتم مع اس سع محاء رمو كلات محرفر صع فدا وإب علدا حاب كالزفل وبربكى سناس الموسية

كارهطيال وَأَذْرَا رُغْلِ وَذُرْحِلِ مِعْ شَعْفِينا التَّرِح سرمكتوم الم فيرارس رس كالنشراً فيل بعق شمَّق طِيناً تقسير كاله الأله الألهة الرَّفيعَ حَلَالَهُ مَا لاه واض موراس المعلَّم ال

اسم کی دعوت حضرت انوح مغیر طلیالسلام سے منسوت حب ایکاظه درد نیا میں ہوا ا در موشیار موسے ایک دن ہولناک ایک درمنت کے نیچے مبھے ہوہے تھے ریکا کی کیاد تھیتے میں کہ وہ درمزے میں از آمالیا کے ذکرمین شغول سے عبب آ بینے با دا دا آہی ٹیٹشِ باطنی سے اُس ڈکرکو دریا نت کیا اوا حمی طرح مسلوم

كرايا توخود بمجى امس ذكر مين شغول هوسه اور ٹرمضا شرح كميا وه ذكرمهي سم تصامبه كا درد آپينه كيا ا كمروز ما فرشف بصورت انسان آيكي إس آك اوزميط رسية أكودكن شعولي كيرمبي بمع مواكدكو

أرعثها ايكساعت كعبد خودسي أن مؤكلون مفظ مركيا كرم اس مركم مخرمن حسب ارشاد اتبی اس ایم کی برکت سے ایکے سخر ہو سے معنو می کمیل کے لئے آیا۔ س ہم خطر کو رہیں ہے ہم فرا كى كميل كرينيك إحس كام كے لئے آپ ارشا دفرا فيكے بجالائميكے۔ ام أن مؤكلون كے يمن حنطش

(م) يَا اِسْرَا فِيْلُ مِيَةِ مَعْمُ وْسَنَ تَعْبِيرِهِ كِاللَّهُ الْمُحْمُّى ﴾ فِي كُلِّ فَعَالِهِ كِاللَّهُ إِسَامَ كُورُ يهث بغير علال الم سعمنوس عبر بن إذن الهي الم اسم كوفه عاموكل ما مردوسه اورّ كي المرات موت كمال كوكيونياك نقط أكفام استغميل علي عشيكال عفى كال على قيال

عَفْيِهَيَالٍ +

رم) يَا امْنَى اكِينِ لَ بِحِينِ طَفَعَتُ نُ تَعْسِيرٌ بَارُ مُنْ كُلِّ شَيْ وَرَكِيمَ السَهم كَ دور حضرت الي مداسلام سے مسنو ہے مؤکل اسکر معبورت انسان آ کچے اِس ما فرورے اور اور خرح کے آدا فیلے بیری

باهنی اورمع منت بنوت سے آگا ہ کرتے اور کی معافظت کرنے لیکن ہے کیمی یہ ندحا اکدی فرشتے میں عبد م كى قرادت كمال درج كومبوغي أنبون سن ايك مدرخود فل سركما كريم اس الم كـ ابير بن انسال نبدي إ رشتے میں آب مس کام احس مجزو کے انعام کے لئے اسکوٹر سے کا فرانس کام کر انجام دیگئے۔ اُکے ام اللق صفيقال مرسيال المق صفيقال مرسيال ٥) يَا مَنْكُونِيلْ بِحَقِّ خَشِيْنِي فِي لِقَسْمِرُ يَا حَيْ حِيْنَ لَا حَيْ فِي دَيْمُ فَي مَلْكِهِ وَبَعَالَتِهِ يَا حَيْ اس اسم كى دحوت معزت خفرها إسلام سيمنروسي حب آكيوبا ذن الهي اس ايم كى معرفت نصيب ميولي أو أب اكى دهوت مين شغول موس معبد كميل تمين مُوكل حاضر بوس آكيو آنجيات لا يا دورتام معزات وغير كالمفرّ ليا نقط اورير موكل محافظ آب حيات كمين خبك ام يوبن تكبيشكال فيدكن يَالِ كَشْفَفْ جوكوائي اس اسم لى دعوت ديگازمره اوليادالسرلايوتون مين داخل موگا اوربرگزيده درگاه التي موگا + ر ٧) يَاعُطُول مِيْل بِحِيِّ مُنَّى مَب تَصْبِيرِيا فَيْقَ مُ فَلا يَفِقُ مُ شَيِّ مِنْ عِلْمِهِ وَلا يَعُ دُهُ اس اسم كى وعوت صرت عدي علياسلام سے منسوب مبت بني اسكو إذن الّبى عيصا شروع كيا عار مُؤكل عاضر بوسے اور آیکے مسنح برو کرمنخوات بنوت کے استکمال من معرومت بوسے نقط آن مؤکلون کے ام ایفنیا سعهن أمشيق تغيري فشيال الملهج (٤) كَارَفْتَا يَنْ لَ عِنَ حَطَل كُن تقسير كَا وَحِلُ الْبَاقِي اللَّه وَلَ كُلِّ شَيْ وَأَرِف السرى روسے کو آینے اسکور ما اون الیمن کل ماضر ہوے اورآ بعفرت اولس خرط السلام مِنْ وَمُنْوت كُومِ إِلا كُ - نَفَظ مُر كُلُون كَ الم مِن كُلْيا لِي مُرُومِياً لِي رمى كَإِدَدُدَا نِيْلُ بِحَقِّ هَيْعَيِ تَصْبِيرِهِ كَالْمِرْ لِلْأَنْكَارِ وَلَازُواْلَ لِمُلْكِمِهِ وَبَعَالَيْهِ أسيف حسب رشاواتهي طيعاتين موكل طفرور سه انبون نے احال اطبی آبل طلع کیا اور خرائن کی میل کی فقط امان سؤکلون کے استغير سي بن يَالِ سَلْشَالِ صَحْرَ يَالٍ ٠ (9) يَا ٱلْجُمَّانِيْلُ بِحَقِّ كَفَكَعَبِ الْحَصَّنَ لِمِلْقَسْيِرُ يَاصَّمُكُ مِنْ غَلْمِ اس ام كى دعوت اصابير معليل الم سع منسو سيم حب أون الهي آيني اس الركعدر افت فرايا مراز ہوگئے کئی مہینے کے مبدم ش کین آ ہے توآ ہے وکھاکہ جارموکل بصورت آدم میرے باس موجد میں اور

برى مانفت ويؤش كرتے من أنهون نے يومياكات اور يا تنے كيا د كيا تھا جو برش موكئے تھے لهاکدمین نے اسائی دکھاک بان مندن کرسکتا بھائنہون نے کہاک براس اس مرارک کاطفیل ہے جتم برُّحاكرتے موہم اسكے مؤکل من بوری امہیت شے نہیں کھی درنیخودارخود رفتہ ہو جلتے اب ہم تہا رہے مخرمین اور مرتمی م کے لئے موجود من مورکل آکیے اِس رہتے اور مالاتِ باطنی سے مطلع کرتے رہتے اور وج بخزواً نسے طلب کرا اُسکا اضام کرتے فقط ام اُن مؤکلون کے بہمن - عَفَی کالی سُعْمًا لِ خَبْسَيُالٍ خَلِيَالٍ + ر١٠) كَاجِهُ بَيْلُ بِحِيْ كَعُكُنُ ومُسَيُّطِعُ تَصْبِيرُ يَا كِالْأَفَلَ ثَلْفَهُ كُفُوهُ يُكَانِيهُ وَلَا إِلمَكَّ لوكصيفه إسءمى دحوت ارميا بغير بليه لهلام سيمنسه وسيع كخرتام بني مرائل كيم بغيريمي اسكوميط تصادر برغرك اس دواؤكل ما ضربوت تصادرا مراكبي سخروكر معزو فوت كالمنعال كرت تصفة ام أنك مِن فَشَالِ تَلْعِيْنَ عَمْقًابِ (١١) يَاحَرُّهُ لَا نِيُنِل مِجْقٌ يَا مُسْتَطِيعُ تَعْسِيرُ يَاكِبُنِي ٱلْتَصَالَانِ عُلَاتَعْتَا وَالْعُكُو لِوَصْفِيعَ ظُمَيَّهِ إِسَ الم كَي وحمت حضرت صائح مني عِليال المم سيمنسو سي حبَّ سِنْ إوْ ان إلَي ا ہم کی دعوۃ دی ٹوکل ما ضرم و کرمسی ہوسے انہون نے احال!طنی سے انکاہ کیا اور عجزہ بنوت کمال کو میرخایا أشكفنام استنعب لم عن مَنْ يَالِ مَسْكُنْ يَالِ فَكُ يَالِ مُسْتَكُنَّا لِي ر١١٠) يَاجِنْ بِينِلْ بِيَعِيِّ الْخُنَتُ قَفَ تَقْشِيرُ يَا بَارِّيْ فَيْ النَّفْقُ مِنْ بِكُونَالِ خَلَامِنْ عَبْرُ إِنِ اسمكى دعوت إفت مني طرايسلام سع منسو جه جب آيين اسكى دعوت دى مُوكلَ ما خر بور منوروك منوروك بخرُ نُوت كو بجالات أبك الم أيمن أكينيالُ الصِّعيالُ -رسما) يَاصَنْ فَائِينُ بِحَقِّ مِينْ لَمَنْ لَيْجَ لَعْسَيْرُ بَاذَاكِي الطَّاهِمُ مِنْ كُلِّ الْ فَهِ بِعُلْسِهُ إس اسم كى دعوت سام منجير عليالسلام سے منسوسے كي ذكر حب اُنہون نے اُسكوٹر عدا اور دعوت وى مُوكل حا ضرود كرمسخر موسها درا حال! لمني عن أكل وكيا-الحها رمخرات مين مرددي نقط اما كيمي يين هي مكيالي سَلْ يَالِ + رمم ١٠) يَاحُنُ وَلَا فِيلُ مِنْ مِنْ سَبْكُرِ لِهَا تَفْسِيرِيّا كَافِي الْمُؤْمِيعُ لِمَا خَلَقَ مِن عَمَا لِم فَسُلِهِ ن اسم ك دعوت مخرت موسى مليال المست منسوب عب آين المي الرما الدي المراد موت دى

ره ١) يَا دُرُدَا رَيْلُ بِحِيِّ جَمُونَاعُ تَصْبِيرُ يَا دَيَّا نَ الْعِبَادِ كُلُّ يَقَوْمُ خَاضِعًا لِي هُ

ى اسم كى دعو تعضرت بودىنجى على اللهم مع منسوت جب آينے دعوت دى دوكو كل عاضر بوساور بزُونبوت كانعام كما ام أن مؤكلون كے يمن إذ هِيكال هُمْغِيكال رَبَيْ (١٩) يَامَهُ كَا مَيْلُ بِحِقٌ فَكُلِيُكَ وَوَجُهِكَاكُ اَغِنْنِي لَقُسِمٍ يَأْخَالِنَ مَنْ فِالسَّمُواتِ وَالْأَصْ كُلْ النَّهُ ومُعَادُهُ ؟ اس أَسم كي دعوت مفرت ميقوب نيريولية لسلاً سيسنوب مبلِّ بنج أسكوريط انناے دعوت میں دوئوکل حاضرمہے اور سخر ہوکا حوال اطنی سے آگیو آگا ، کیاا در عجراتِ نبوت کی شکملا كى يى اسم ولى زبان من حضرت المراكم وسنين على كرم المدوحبه لف بجرها اوردعوت دى اسكى ركبت س ولايت ظاهري وباطنى مفيب موائى اورمعرفت وات وصفات كى شرمى كوعيان كياس بهم كى موكلت مِن فَصَيْرَالِ عَرُبِيَالٍ هُوْ هَالٍ + (٢٠) يَا ٱمْنَاكِذِل بِحَيْقِ عَنَاكِفِي تَقْسِيرٌ بَاسَ حِيْمٌ كُلِّ صَرِيْحٍ وَمَكُنُ وْبِ وَغِيَانُهُ وَمَعَادُوهُ اس سم کی دعوت مسام منبیر ولدار سلام سے منسو ہے او نیز نام عاشقان آہی سے بمبی ہے اسکے ٹوکل آی مواقع فالتيس بزار كابن مخشق من كرماش كوزلف محشوت كي طرف الصينية بهن اورمالسيس بزار اطني سرَّرمي مين غول رہتے ہیں جبکہ آ بینے دعوت دی اثنا ^ہے دعوت میں سب موکل حاضر ہوسے اور سخرموکرا حال **طالب**و واطنى سے الله اكل الله كالون كے ام بسبطوالت كے نبس لكھے كئے سنجدا كي حيد ام كھے واتے مِن مُفِيدًا لِ جَنْ مَا لِ وَمِنْ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع ر ٢١) يَا عَزْدُا يُنِلُ هِمَ يَرَا غِشْنِ تَفْسِيرُ يَا تَا مُؤْفَلَا نَصِعُ الْمَا نُونُ كُلَّ جَلَالِهِ وَمُكُلِهِ وعن المري المركى دعوت معنرت طالوت مغير طرالسلام سيصنب اورسكند رعلياله ملام في مجي عوث ي ج اس اسم كى ركت سے دو وكوكام سخر تقے جوتام عالم كا احوال معادم كيا جا استا اور مرحكت ووا الى سے طلع مواتما ورك كريكانه إلال مواتما وطهرعدل صنرت مراكؤمنين طبيغه ووم عرب انطاب رمني بهرمندكا مجی ہی اس اسم کی برکت سے تماکیو کمانہوں نے اسکوع لی نبال میں بیصاتمان فقط مرکوں کے ام میمین جَلِيْقُ مِنْ كُواطِقُ مِنْ كَيْبِهِ (٣٧) كَادُوْ يَا لِيْلُ بِحَقِّ بَطْعَرُ كَانِ تَفْسِيرُ كَامُنِكِ عَالْمِكَ الْجِي لَوْسَعْ فِي إِنْشَكُو كَا حُمَا مِن خلقه اس ايم كي وحدث مضرت إروائي فضراود كيم معبرإن مرسل مليه السلام يسيم منسوب م لوی دحوت اس اسم کی دیتا تھا تین موکل ما ضرور کے اسم دو سے اور عزام ہو سے کی کمیل کرتے ام اُک موکوات

ميكمبي حشقس عَنَابُلِ عَشْنُوسْ ٣٠) يَا لُنْ مَا مَثِلُ بِيَحَقِّ صَلْحَيَّ فِي مُعَ تَصْبِيرُ مَا عَلَامُ الْعُنْ فَا بِ فَلَا يَعَوُّ الله ت كوقوى ك_ا-جوكونى مشرائط تمام ^{دعو}ت ولكا أت ت كوظا مركرينيك موكلون كے اماس تفصيل سے من تميّال صَرْفيًال حَقْلِاً تقنيد كاكلام ذالانات فلايعادلة شي من خلقه إس ون كے بيمن أبل دوج مجي كال رهم) يَادُوْ يَا يَيْنُ بِحِيِّ نَصَ لَقَسْدِهِ يَامُعِيْدُ مَا أَفْنَا هُ إِذَا بِرُ ذَا لِحَ اورسخرم ورام جزات نبوت کو مجالا کے اما اُن مو کلوان کے بیمن اُنگ اُنٹ سیٹیم کی قیکا آل سکتیا مِل روس) بَا تَنْكُفِيْلُ بِيَ حِيد تَفْسِيرِ يَا حَمِيْلَ الْفَعَالِ ذَالْنِ عَلَى جَمِيْعِ خَلْقِهِ وَلِطْفِهِ ال وسنج إورنيزو إسلان حق سے بھی جب حبکہ حضرت دا وُدعلیالسلام اسم کی دعوت دی موُکل حاضر وردے اور سخر مروکر سنجوات نبوت کو بجالائے جو کوئی دعوت دلیگا اسیطرح اسکے الميع مو الكي دو كويم الكي أرشك الم أكم ال تفصيل سد من جِلْ ثانيل وَا بَعْزُ نَوْ نَ + ريس يَا لَقُ مَا هِنُ لِ مِحِقّ رَسُنْحُ سُ تَفْسِيرُ يَا عَزِنْدُ الْمُنِيعُ الْعَالِبُ عَلَى أَمْوِهُ فَلَأَشَى يت منى برايه إسلام سے مسوم اناك وعوت من آكيے إس مين وكل عاصرو ل من صروف موے ام آئے اس تعفیل سے بین اُ دُدِیّا لِ اَفْسَامًا لِ مُزَلِّا لِيَا اِلْهِ متغييت منفسير ياقا لحركا كبكيش لنشي بارائت الكذى لايكافئ وهي مونكام دوت مزود توكل عاضر ونتقامه اس الم كي وعوت حفرت تساح وموح مغير ولمالسلام متصمند السهين يَنْ وَكَالِ يُنْخَيَالٍ + رهم) يَاعُظَمَ شِلْ عِجَنِّ عَطِيْرَانِ تَفْسِيرُ يَا قَرِيْبُ الْمُتَعَالِيْ فَقَ فَكُلِّ شَيْ مُكُنَّ الْمِتَعِاعِ ے وعوت میں اینے موکل حاضر ہو وسيح آيڪ اس اثر

اورسفر مورموز ونبوت كالفرام كياجك ام يبهن صنى كال دُنيالٍ مَبّا مالٍ أَدْرَ تَمْفَارُونَ أَوْرُرُوسَا مَرُولُو روس يَارُوْيَا مِيْلُ بِحِقْ مَالُهُ فَاتِي تَفْسِيرَ يَامُنِ لَ كُلْ بِجَنَّا رِيفِهِ مِعْنِ إِنْ سِلْطَانِهِ اسْ الم كروت حنرت يوسف على لسلام سيمنسه وسبع جبكا آسيني وعوت دس اثبائب دعوت مين تمن مو لماك ورسا تله مزار كوكل ما ضرموسے اور جال مبارک سے مشرف ہو کرمسنی مروسے اور عجزہ نبوت کو بجا لائے سنجلاً ن مرکانات کے یہ ، وام تکھے جاتے ہیں سا مان سختین کا اگر کی شخص عوت دہنی جائے توان دونو کو کلون کے ام کو می نال کے کیوکا کی سخراسکے سارے اشکر کی سنے ہے ، ر ١١٨) يَاحَىٰ لَا يُمْنِلُ بِحَقِّ وَاه تَفْسِيرُ كَا نُنْ وَكُلِّ شَيْ وَهَدَاهُ ٱمْنَ ٱلْدَى فَلَقَتَ النَّكُمُّ مِنْقِلِهِ اس اسم کی دعوت شمعیا بغیر بلالسلام سے مستوسیتی آیے یاس شائے دعوت میں تین موکل مانسر ہو۔ اور مع اپنے نشار کے سخر ہوے اور جو معزات نبوت تھے اُسکی کمیں کی واضح مہو کرد طایا اس ذكر مين شغول من أكل تسبيح بي ب اور برنورك برد س مين بصورت نوراً بكيم عافظ من بعض الك حب سمقام بربهو سخية من أن موكلوك كى تبلى كونوسمجه ما تعمن اور براكم بنين استعامي باعث أمك عدم ترقى منازل كاموما إب كيونكره والسيحسين اورنوراني من كرتام نورسي سنغرف من جوسالك بہان بونچاہے الکوو کیکورنفیہ موجا اسے اگر اُن میں سے ایک بھی مؤکل بنی خلی اس عالم کے لوگون كود كمالاك تمام خلق بوراكمي مجد كرسيتش كرف للك اورسب كراه مومائين - حب ماحب وعوت اس مقام رسيو يخ الكوها من كدايف تأين لكاه ركھ كيونكم برنورسے ايك نوربدا بروگا حبسے يتعجب برگا اور برلورسے ایک نئی تجلی طبور میں آ ویگی کیمی معائند کیمی مشا بر ، کیمی محربت کیمی علم مجمع میری ایک تجاہی ماسل بهوگى مؤكلون كے ام يمن استكا يَعْجِيلاً - تَنْنِي يُرْ - دهن هل و عرف مهل وم (١٣١) يَاكُنْ مَا يُنْكُ بِجَنِّي صَمْنُونَ تَفْسِيرُ بِإِ عَالِيَ الشَّاهِعُ فَى قَكُلِ شَيْعُ عُلْقَ ادْتَفِاعِ اسِيَ وسيع اورا مام حسن رصني السرعنه نديمي إسكي دعوت دي ہے حب لينے مِرْجا الله الله وعوت من دوموكل حاضر موس اور سخرم و ابت سوت اوركرا اب ولاب كي كميل مين معرون موسے ۔ ا انکے نام یہ میں پیچاں مجر کیفتال کی میسینا کی کرائے رسس كِاعِطْ لَا يُحِقِّ كَمَا طَعُ نَ تَقْسِرُ إِنَّا فُنَّ وَسُ الْكَاهِمُ مِنْ قُلِ سُوْدِ وَلَا شَيْعُ يُعَا دِلُهُ مِنْ خُلْقِتِهِ أَن الم كَى دعوت مدلقيا بغير بليالسلام مصمنوب اورقدوسيون كينبير عصب آبي

باذن البي اسكومرها دوموكل آيد مسخرموت أنهون في معزوموت كي كميل كي مام انكه يدمن المجريث المواطل بهذا بالمان كَادُوْيَا مِينُ لَ بِحِقَ طَفَعْمًا وَتَصْبِيمُ يَامُنْدِي كَ الْكِزَاعَ وَمُعِيْدُ هَا لَعُلَ فَكَ إِنَّهَا مِعْلُودِهِ وهب اورعبن القعناة سراني نضيمي سكى دعوت دى النميريد ليسلام يسيمنز لام نے امرائہی دعوت دی دوٹر کل روحی کم محافظ روح میں ماضر ہو-٤ اور عزرُ نبوت كويجا لا تسع اورعين القصا وسداني كومقام قم با ذ تي ربهو نياا ج صفام رہ وخیگا- ان مؤکلون کے ام بین سراعی ک ارضاً يُرْ يَا جَلِيْكُ الْمُتَكَابِّنِ عَلِيْكُ كُلِّ شَيْءٌ فَٱلْعَلُ لُ الْمُنْ لَا ت مغير ملالسلام سيمسنو ب (تراور مجي غيرون سيمسنوب، اب فاص وعام نے جا ہا اسکا انصرام کیا۔ مؤکل یمن -كُلْمَا وَيُنْ سَجِيفُونَ جَلِيلُونَ بَكِيفُونَ (و١١) كَادُوْ يَا نَصْلُ عِينَ أَذَ لُ تَصْمِرُ يَا عَمَى وَ فَلَا مَهُ لَعُمُ أَلَا وْهَامُ كُلَّ مُنَا أَوْم وَ فَجَلِهُ وہے (بنزاور مغیرون سے بھی منبوہے) آیکے ہیں اٹنا کا وعرت مين تين مُول ماضر موسكاور معزو مُنوت كالضام كيا سيخفين دُود على حَدُ كَالِيلِ تفسيره يأكنا فيألغفض العكلي أنثث الكنى مكأكك تثي رى مو) يَاحَى وَذَا نَتُلُ كِينٌ عَضَا جُقُ ا وأنبل دعوت مین دوموکل حا ضرموے اور سخو م و کر حکیمیا حکام دینی و دمنوی ظاہری و باطنی تھے کا سے م با ورمنحزه بينيري كا الضرام كيا فام أسكه بين مَكَيْشُوَّا فِي مُكِيشُ فِي ب الجى تقسيره كأعظيم ذالشنكاءالفاجرة ل عِنَّا هُ إس اسم كي وعوت حضرت مهزاراً مهماييالسلام اورتعان عكيم سع معنس نہون نے دعوت دی دو توکل حاضر ہوے اور سخر ہور ھ ب دعوت حباس مرتب كوميو كي مغرور نبوا ور مدس تجاوز كريد موكلون رييهن تَنْغِيْثًا تَعْزُر يُنِهِ

روس) يَاعَكُمُ إِنْ إِلَيْ الْمُرْبَاجِي مَشْفِيلُغُ مَلْفِيرِهِ يَاقِينِهِ الْمُجْمِدُ الْمُكَانِيُ وُونَ كُلّ شيئ قرية اس اسم كى دعوت إسل ورحضرت آدم علياسلام سيمنسو ميم أكم وصرت مبترجر بيل عليه السلام في سكولايا اوركباا سادم اس اسم كويا وكرا وراسكى وعوت الني ك لازم كركواسكى ركت س حیاب ظلو اجبولاً دور برآدم علیالسلام نے إبل كوفرالاكرسكى دعوت مین شغول مومنت تن ترس ال المُنْكِ لِيكِن أُنْ الله من الله وران على السالم الله الله المنظم الله السكاد ورئيس محقق ك من المن الم حب وه حاصر مهون اُسنت عهد وبيان كركه تيرے مبركار مين مدد گار مون اور عالم باطني سے افتحا وكرين ا عد**و ا** مهنت تن يُؤكل مفت اعضامين + ر مه كاك مَا تَيْنُ ل عِجَةِ نَقُ وَ لَقْسِيرهِ مَا عَجِيْبُ فَلَا سَنُطِيَّ أَلَا كُنِينٌ بِكُلِّ الْآفِهِ وَتَنَا أَيْهِ وَنِعْلَا س سم كى دحوت خاص حفرت رسالت بنا و احرم خبلي محد مسطف ما بي معليه سلم سع منسوب مجب أبيغ اسكوغاره إمين فرمعا جار يؤكل بصورت جارا رما ضربهو ساور معبت كى مبداسك أنهون في ايا مام ظامركم اوركهاكهم مارون اس اسم كع مُوكل من يمنع الني صورتون كوآبك اصحاب كي صورتون برد كملايات اکرائیکے دوسنون میں شارمون اورآب بمکود وست رکھیں اس بات کے سننے سے آپ مہت خوش مجو اورفرما ياكه اپني صلى صورت سين مجريكي مطلع كرويميروه اپني صلى صورت برآ نسے اور آيے مونس اور سخو ہوت أن يؤكلون كخام يمن سبيعادت الفيلا أشكُرنا بتاؤك ملعيل (١٨) يَالَى خَاعَيْلُ بِيَيِّ دَخْلَشُ كِلِيْخِ تَقْسِيرُ يَاغِيَاتِي عِنْلُ كُلِّ كُوْبَةٍ وَجَعِيْنِي عِنْك كُلِّ دَعْقَ فِي وَمَعَا ذِي عِنْدَ كُلِ شِيْلٌ فِي وَكَا رَجَا فِي حِيْنَ مَنْفَظِمُ خِيلِتِي مَ وَمَنسُ مِيغ بدتعنص کے اِنتہ آئے من ورندکسی شخد میں مامل اسلی اِغیانی کا یا انہیں گیا ۔ سب مغیرون سے اسسے بیلے ہمون کو پایے لان سب کے بی صف سے جو کھی فائدہ ظاہر و کا صاحب عل رخود وشن موحانگا بان کی عامت نہیں · بارصور فبصراح وتصغير كحبالمن به ایک ایسی دوت سے کرتامی انزات علوی اور خلی کوشا ال ہے۔ اسا سے مفام کی سناد ہو ہم کے تعب

من ذكرى مالكى بس طالب ما وق كولازم ب كاب معلا ب موانق وكيكم الرسادم مام

رائط كبرو إصغيره إكليات اداكر حكام ومان اساء كامتصرف حب كام ك لئ ما مح برعماد سے بے ہرہ ہے وہ ان اسار کا عامل نہیں موسکتا + ر لیط دیوت صغیرہ یہ ہے کا گراسم میں اٹھار ہرف غبر کررواقع ہون تو ہر حف پر نبار شارکر ور محراش محمولة الوف كواتماره بزارين حرب وسياس وه حاصل منرب برينت بضما ب اورأسكام بنيت زكوة اوراسكا نضف بنيت عشرا ورتين سوساله بار بنبت قفل ورد ورمه وريار بضة اورمان ل سات نبزلاور ختم ا كيه نبزار دوسوا رثريت - أسكه مد بنيت سربيم الرجاميم مرروزا محاره بزار إرشيص واضح موكاس دعوت من مجي تفل دور مدور بذل ختم عامي ما ك عظام إسى مقدارسيم مندوعوت تم ول سُنجانك كَرَالهُ إِلاَانْكَ بَارَبُ كُلِ شَنْ وَوَارِثُهُ وَلَازَقَهُ وَ زَاچِهٔ اس سم مین سره حرف غیرکردمین بس موافق فاعدهٔ خرکور « تعدا داسکی دولاً که نواسی مزار به من ا ورأسكا نصف الي لا كه چولهي مزار إيسو بنيت ذيكون ا وراسكا نصف سر هو نزار ووموياس بنيت عنشرا وتفل تمن موساطه اراوردو ومل وزبرا برنصاب اور نبل سات بزار ختم الكزار دوسوم به نیت سریع الاحابت ستره میزار اربهروزستره دن کر علی نیزالقیاس آخراسا که اس طرح عمل کرم ريين دشرا تطاورط بت وعوت تفاجو بيان كياكيااب فنرست خواص الما بعظام تكى جاتى ہے تاك الدين اسدار ما الله الم الله الم استفدر خواص ركه ما المعالي مرك الله من ورت مود كالمرا ول بجبت تشخيرخلق ودفع تنگدستی در پاشدن حشمت وعلومرنبه و حاحبت د بنی وينوى وكمال مرافت وات وجها مزارى وعظمت ووام وتضيب يافتن ازحاجت ٠ ت ایم دوم سجبت سآمران عا جات دینی در نیوی دملا قات سلاطید فیروشنی دل و دفع مُى مجوب ورفلتن سرات از انع وسخيرسلاطين + **ت اسم موم** بجبت براً مران حبله **حا حا**ت وتسخیر طلائق د د فع مضرت و امتهاب و کواکب ودد متن خلائق +

ت الم حمارم تجبت رآمرن عاجات ومحبت بالمحبوب وتكلم بارشاه و دفع مدخولي و فرلفية مام ترجيم - تجبهت رآيدن طاجات وزنره شدن ول مرده وسحت مراصن ظاهري .

ي بجبت مصول اثبات والتحضوري حق ولشايش فهرويا فنش كا المت كُمت م ال يكي د فع نكر إجل و درو وخوت وتشوش وتمن وغيره وتشخير فلائق و ، وشا . و

ت سيم متر محبة حصول أيحكام على ظاهري وباطني و حكومت برسلاطيين وتمتع از دعوت ہےرابکاردینی ودنیاوی +

ت سم منهم- بجبت بآمران طاجات ووفع خصائل ، ومحبت ميان مردوزان ٩ ماصيب المرويم عبرت رقورن طاحات وعقداللسان دوستنان ودشران وكشف ارواح و والموالي كوون فلق أسلام ومعرفت حق وا

خاصیت سیم ایزیم بجبت برآندن موردینی دونیوی دا مداد با دشاه دوزیر بهبت خلل ملک و فرارت

وطلاص شدك از قرمن وتسخياز ا دشاه ونفس الماره ج **خاصبت سم دوارد مم بهب رآ مدن حاجات و دنع مضرت سحو ونظر و رم رم د دارم و مربياری و**

المنى ازكيدت بطان وجن والن + فاصبيت الممنيرومم عجبت سلمان مورديني وتسخيرجن وشياطير وعاضات الشاك

المسيت المحاديم بجبت فراخى رزق وكتابش امرصوب وصول رزق حسنه مت الم افزويم بهرت بلاكت دشمن وطلاص زوست ظالم وصبر معرفت حق وداستن عالي فانزاد مم رائع فلاص حشروزان وموس بسته الفيار معم محبت ادائع قرض دراقي عل وتنعل خود ٩

خاصيب سيمنزدهم بجبت دفع للاورنج وباطل كردن *فرغيروء م مفر*فود وبرآمدن جميع حاجات و دفع رَص وبوسيروفرنگ وآمرزش ميت دمازيا فنتن امانت خود +

ظاصیت اسم فوز دیم بهت ما *فرند*ن فائب به

ت حسول محبت حق وطالب كرد ن كسيرا برغو د بالم بجبت حقدالاسا أوسنوارواح عالم علوى وغلى ونبرمت بشكرميكانه رواعلم لدنى وحكمت ارخيف فع ارتخلوق ومركب تشكر مكايد ب سرم تحمت حسول دولت ادلين وآخرين وومول حق بد وجرارم مجب تسخير ظائق وعاشق شدن معتوق ودفع رحبت مم مربحبت دفع مريشائي احوال ظاهري دآمان فائب ٥ فمحبت قبوليت دلها وعلوءمر تتبظا مرى واطني ودفع رحعت سم إعْنا ورْآمان مامات دارين وكسنْف عالم عبوت والمَ ما **وی** شم مجبتِ د فع اعدائے ظاہری واطنی وزلزلہ ورق وباران زالگا وبيدا مشدن معلمت وركت شدك درغله وميوه ومنرمت لشكرميكا نه ورفع حنگ وعقدالرحولر ويافتن كالائ نود از ظالم ومعزول كردوازمرفت + خاصيت المحسبت ولنم بجبت طودرجات دارين وقرب حق، ت المسنى ام بجرت متهورى اعداسے ظاہرى و باطنى ورفىتن مثنیں با دشا و حابرو مخیر عطاردوبوصوف سيرك بصغات حق وا مابت دعا + خاصيت الميسي ويلم عبب معرفت توحيد دلطف حق دراموروتشخرزمره » ت المملني ودقم بحبب مريمرته ونسخير شتري . فاصيت أيم المي سوم بجبت صول مك بيان وتقرف أسان وزمين وطهارت ظامرى وباطني وانقطاع ماسوي اسر درفع دردرسر فاصيت اسم سي وجهارم بهبت ومون شدن مجيع مغار والمحمسى وتعيي بجبت حصول تعاصد كونين ووفع احدا وحصول مرتب جبادنا ارواضا وارواخا إجسادنا

مردن جمع حامات وازدياد مرات ارمن ومعسول ال وجاه ٰ وغنسل دار مين وتشخير المراول مبعثًانك كاله إلا آمنت يأرب كل شي ووارنه وكازم وكارته وكارم -يهم اول جالى ہے خاصيت اسكى يہ ہے كہ حاجات كے بات كے لئے مروزتين نزار إلى ا بارفيه يصحا ورشروع إسكار وركم شنبه ساعت بشمس ميني لملوع آفنات كرد اگر خدا مخومسته ميلي عا منن مقصد بوران موتوتين علي اسى تعدا د كے ساتھ بورے كرے اشار اسرتا صدام كھے بورے برق اورحاجات روام وگی - ای**صل** اگر کولی ا دشاہ کے روبرد جائے اور شرہ براس ہم کو پڑھ کر اسکی طر دم کرے ا دشا مکے دل مین اُسکی طرف سے مجت کا اثر ہوا درسبت منایت اور مہر اِلی سے متیل الرصود وأس سے رخدہ مو - ایسے سی حس رزگ کے روبرد طرص گائ بت ومبرانی سے مثل میگا اگرایس کی کثرت کرسے دل اُسکاروشن جواور از بنیانی اُسکے دلیر کمشوف جون **المضا اُکرکسیک** لوئی حاجت دینی او میوی بیش آئے تواسکو جاسئے کٹیشنہ محدور طلوع اختا ہے وقت جومیں او اس ایم کویٹر سے مبیک حاجت اُسکی روا مہو البضا اگر علدب کرشی کرے او اِس سے احرا من کہے فوطالب كوحايث كرجيا وسننه كوهل إك كرم اور مائه اكسيف اورمي و ملاك اوراس المكومكيد يس اركمان كى جرردم كرد اداب مطلوب كو (كسي ركيت كملاس فى الفور طلوب أيك إلى م و نجاوراً كامليع بو- فالب كومام م كاسك برصف وت مدر ولى اوراعما وورست ركه اور بدر كا شك دل من نالائد اكرماد معدد كرسي بني الفيمًا الركوئي انع مراف بوااك عاعت عظمانية مددي بمتدى بوا درو فيفس مقارمو إكري سه مدال كم عاصل مو فعلى موادراتمين

أخرواقع موتى موتواسكوط مي كاس اسم كى دعوت من علية ك كرك اسكود عوت ريا في كهية من ال دعوت کی مرت صل میں ایک حله کی ہے اگر اسمین کاربرآری مہوتو اکسیں روزا ورٹر ہے۔ اکد مقصور حاصل مو ليكن صاحب دعوت كولازم م كرا وشرى ت اوشرائط كولمحوظ رمكم اوروا حب سم معداور وات سينج اورسفراا ورغمارون اوردروفكوبون اورحاسدون اورفاسقون ادرمكارون سن جواص كرارسه اوطوفه اسم کو انکاه رکھے اوراسارات دعوت کو امحرمون اورعورتون اور بجون اور کنیزکون برطا ہر ند بونے دے ا در مروز بانح بزار إر رشط اگرسوری شرحه میکی اور محیون اقتی رسجاے تو یا رقب یا رکب شیر سے حب رات ہو مجراسم مٰرکور بڑھنا شروع کرے اور خذا کم کھا ہے اور طبیعت کوصا ف رکھے۔ الصِّما اگر حاسبے کہ بارشا لا زا نەمىيە يەمەلىيا در فولىنىردار مېون توجايىئے كەلىك انگونى جاندى كى نبائے ادرائىپرىياتىم كىددا سا درادى الشراكط كيرب دانتين رورد حوت وسي ميروه أمويم سيني حبب با دشاه كي سامن حائب الكوشي كوخوب و يجي كرابيا كرب كرسلطان مبرحاب اورادب وعوت كونكاه ركص مبيك باوشا ومطيع وسخرموكا اورىغبر و اس سے معربین نه اسکیگا - صاحب دعوت کو جاسئے که جمقا د درست رکھے اور مقدر سے اور محربات اور منكرات سے برمنر ربك اوراسكو بارسي الفال نستم كم يكنام البياك مغرات سے ب الكے علاو ، تمام ادليا لوکرا ات فاصیت اسا شیعفلام ہیسے ماسل ہوئی ہیں۔ خلاسے وٹرسے اورخ ایش نفسانی کو دخل نہ دسے اً كواشاك مائه كاموان كرك اور معادت اوره واست السائر في دابري حاصل مون اورتا م عاصد دنبي م ونيوى مرائمين اورانشا واستعالي عرد مازمو-

على نضاب ايد بزاراي إر- وكوة واربزار اهداس معرت کے آداب سیمین کو اس اسم کو إسوار- عش مين فوردوسوياس بار- كال ی مرفا برند کرے اورجو فرائد کس سے حاصل موان أخرمغرورند مومائه ورميني تغرى (مغرا بلغ كاليركي ي ا يكي مهدم نيت مرم الاجابت ميدوز نونزاد في نعاد كري درومکونی وا و مکولی دففول کونی ادروا مرفوری دحام کار ادرهامع بوكراس وموت صغير بن قفل- ووالعملة وكما نزوها كر فاسده وغيره وخرو سعينيا) وطهارت موا فن تعداء مل اورختم كے ب اسدو العني ظاهري إكيركي جييع سم وربس كونجاستون اعدكمات سے بانا) سے رہے اکسی حد المعدم

بشكانه موماكشف الاموار

والیس روز تک بیسے ملہ کے درمیان ہی میں تام خلق اسکی مطبع اور سخر جوا ور مال منی ہوا مفعر ایسا تنگدست موکدسب کی نظرون مین مغیراور بسی اعتبار موتوا مسکو میکیسیئے کدمس ا لی د موت دے اور مردوز فجر کی نماز کے بعد میدرہ و فعد <mark>ٹریسے تو گریوا ورائمیں اسیا حلال ب</mark> كەنقىن كائل دردىكەتوى ركھے ئاكدا بنى مرادكوسىچىنچە **لېچىكا** گ**ارگو**لى تىخىس كامرزا نەسىي اس مرتب سنداد درجه عالی ماسل موا و رنزت سعادت ابدی ادرد دات سرمی تفییب مواور تا مرزمگ واشرات وراعيان زبان أسكيمطيع ورفرما نبردار مهوان اورأسكي مكرست سجا وزنكرين اورسختي اورتمذ مي ادر متكبرا خطويسك بنين ترائمين توانسكوها يبيئه كإس سم كى سروروز تأك دعور ببعاكرات أكراسكوطلب جاه ورفعت ومثمت وكثرت بهوال واسباب بتوه بفيسه دنيوى عاجت ركمتان يتوه وبرك إترقى درحات ومقامات عالم حتيتى ورمعار ف تقيني عابها بي توو اوجها ماری کی آرز در کھتا ہے تووہ مجی تصیب موج حاصل موگا این گاگونی چاہیے کہ عظمت وا حلال سے رہےا ورکھی تغیرو تبدل نہوتوجا ہے کہ مفہۃ شری مین بهاسم امیرکنده کوائے اور خبشبند کو پینے اور ا اوزا ایک وقت ندینے مونید اک را کرے معیدا ارسامب دعوت ابنی کمالی سے کرے وحمد دیا جاہدا ورسعیدیا جاہے تواسکو جاسئے کہ اس انگشتری کومسطی رہم کرسے ورائس تخص کو دے اكد ومنعة بن وكفرجها فيدا والأسكا إنى بية صاحب تضيب مواورينج وعم اس سده ورمون المشخف بمی لازم ہے کا س ہم کے ٹریصنے کا استعال سکمتے اکرصاحب دعوت کی سعادت میں شامل ہوا ورما دعوت موشيه اسم طريعة وقت بخوركرك اوزو شبوكا استعال ركهمة مأكنفوس قدم ا مائي كريفت وش اتوارك روز ساعت شمس مين العداد حكي قرش ف مين جو لعني تورخين اورشترى حزامين حاك ادرا ندمغت مساره وكم تيني حمان دوش إعتقادتام أسكوبينيكا سب كسي منظم مكرل متبلا فبايد كوسة اكذا فيرين فرق فرتسفا وحبكوا يكشرى ملكا الخبيكرة نعرف حاصل مرمحا الاضدرح

بدان دعوت من سرگردان. تعية خوالامرأس ميدان من مركز كلوكرم كنف وركاميا تخلقالاه حق برعطية أكرمقصودكوبهو نجيا ورايني تعواسه مصد ذخيره يرمغرور ندموا ورمرح فيكرعائه لم كالجكي ثنان إك مين قرآن مجيد وفرقان حم وفابر ببرني سيرخوث نركرت باكمقعد واتخدست مخ بغافيا رخن يرام بال ب فاصيت اسكي يب كرم لليعادراككا وراسكي النكا أم يمي خرو وميكا المسحى تمام خصلتين جم م كوني مهودكي كاكام نزريكا واي ظرفترسه ويجهة وهالما جوا ورموتغامبرسه وتحجه تونهال مواوراكرمره كو زغه بهد كورهي مفلوج وغيره أسكى ففرسع شفايالمين اورتام بضرفات سيحاني أسكوه المسل موجالمين -الاس الم كواني بعلى ريكه اور حبكو جابتا المين كل عين ادرابا أ دورمل ود بإربناب ، من رحة الدتال ٠

75.

ででれ

1.

£10.5

ا کی باداکمالیس ارار سے گرمعوات کوطلوع آمّا ہے وقت کرساعت شتری ہے متروع کرے اور فیج امورد بنی دونیا وی کے دستطیمی معطیع وحوت دے الصا اگرکوئی سیا بار موکد باری طاہر نہ مراد العبارا سكيمالجدس عاجرة محكة مون توجامية كاسم مكوركا سترصبني برمنك وزعفران سير لكي ورمري كريا نىست دحوكريئ فى امحال شفا يات اورسب رنج والمردور بون اوراً كر تندرست بيئ توكيمي سارند بو اورا كرمىدق داس فرسے تو مركز تلكرست بنوا ور فداك ففناسے اسكى عمر درازم و-اوراكر جاسے كدرو عنی شبهٔ آنجیات در یا نت مبواورشل خضر *علیا اسلام کے حیات جا و دانی چاہے اور ظکمات ب*طینت اور اً أَمَّرِي صَلَالت روشنا في سع مبدل مواد رمقام بي سلى سع من مهول ربيه وسنجه اوطِ بقات محب العراب ءاس المم كومحمة روزيك مُعْمِ عَلَيْ مُو فَلَا نَفِقُ مُ شَكِّعُ مِنْ عِلْمُ وَلَا يَعَ دُوعُ يَا فَيَقَّ مُو يَهُم الله اورول كوما ضرر كھے، س دعوت كے لئے كوئى مّت معين بنين ہے بہشے دبد فاز فروختا براماكرے و الهضا أكركوني حيزكم موكئي موا ورصاحب دعوت كوأسكي خبزمو توحاستين كحبس مهيني مين قامآب برج مل ك نفتات ايد لاكميان د برار ذكوة الخالاً ك نصاب ايك المائمتر مزار س كواة جواى نور-عنش انناس فرار- ففل تبن مومني في ابد بزارعش بالبس مزارو موجاس ففل من موسائد دوزمل وزبابنغاب اامنرح حورمل وزمارتضاب ١١ مدرم

و و خیز فلان حکما ور فلان تخصر کے اِس ہے اور فلان روزگم ہوئی تھی یا اسکا چرخود آکر کمید نگا کہ میں تری چیز فلان مگرد کمیسے آورا گرکسی ورسزت سے ٹیسسے ٹومبی بھی فائرہ سے سب اُسکومعلوم مِوجائيگاا ورحس گفرمين به اسم بوگانهي حورنه آئيگاا و**راگر آئيگا ته باخه يا دُن** اُ**سکے** بندھ جا مُنيگےا ی میرکا نقصان **برگالیشا** نئے آنے کے طبا*ق ہوسکو کی* کمانے بینے کا اڑنہ ہونچا ہوتین وائرے ولادي بركارس اسر كمسني اورمردا ترسامين برايم لكيع عال كوجا ميئ كه لكيت وقت مودحلا ، ہور ننا نوے اربہ اسم طرحکراس طباق ردم کرے اُس طباق کا فذا کے حکم سے حرکت ہوگی محرا محد شراعت بڑے کرائسپردم کرے وہ طبا ق اپنی مگر سے انتخار حس حکم روقد رکھاہے جا بیونمیگا اوراکروفن ہوگا توامس حکد رکھیر جائریکا جاہے و ہسنے کھرو کرنکا لیے۔ البضااركونى تقيل البع تعنى كن زوس ا ورصلكم به تواسكو جاسيني كه مرروزيه اسم فركى سنت وفرمل درميان من سائميس مرتبع برعاكرك كهي ندمجو ك اوراً كاول ليسا انوار سع منورم وجائر كاكر حو شخايك د فعه و تيمينگا يا سنيگا يا درسگى و حوعبارت با بات سن لنگا كېمى ندىمبولىگا و او آدمبون كومل ا درائسکی سرکت انغاس سے دحوت اسما سے مطام من بیرہ ماصل موگا اور عنی معرفت امپرالسیے شکتہ صریر رہ دونیوں سے دونیا ہونگے کہ کوئی نجا تنا موٹ کا (افزایش انوارسے بصیرت توس کی زیادہ ہوتی ہے جیسا کہ مدیث میں واقع تقواص فراسة المؤمن فانه ينظر سنود الله يشرعم) 4 مُعْهُم يَا قُاحِلُ الْبَاقِيْ اَقُلُ كُلِّ شَيْعٍ عَاٰخِنُ الْأَصْيِتُ إِسَى يه سِي رَمِنْ مأه رخيا لات فاسده بيلاموك اوركو في طريق أسكيد فعد كامعلوم نهم والمجنوز دغیرہ الكل جاتى رہے تواس اسم كى مر المبت كرك اكر حار خلاصى الے - الركسيكورشمن احور ا انجاه سے خوف مرو فلر کے وقت عنل کرے اور سے کا م فراسے اور فاز ٹر مکر میتر اراہم فراد بھے می نهرو جوكونى اس سندكا مامل بهم اشبر طادو وخيره بمبي اثر منهين كراا ورموذيات اوجمية له مضاب ايك لاكم المنتزار من كوة جراى بزارابنو عنش باليس نزره ورياس تغل

العضا اکرکوئی جاہے کہ برے تمام کام ظاہری داطنی میں کوئی مخل نہوا ورص ہوتو جا سٹے کہ متین وزسے و کھے اور طہارت کال واسل کے بعد ناز فجو تین سود فعہ ہم فرکور ٹرو ب كامون مين مُعيثي بهوا ورشيطان اُسكے كسى كام مين مخل نهو **لبصاً اگركو ك**ي أوشا وجراماكم جاسب كدميري يبي حالت رسد اور تبدل بنهو توجا ليني كه زدخالص كي محوضي منواكراً ا . لنده كرانساه رخودهمي إوضور بصحب ك الكوتشي إتحد من رسكي تمام ذال ورضال سے وئی وشمن اُسرِ تحیاب نہوا ورولت اُسکے فا ماان سے ا الركوني ما ب كرمل كرون ما ب كرماك وقت مستى اوركائى ندموا ورماد دينين ربه مقامت ما ىيس روز دعوت وسےاور مرروزوشب خالى مكان من ! رە خېارد فعرش ھے اِ سكود عوت دائى مكتے من الركوني ادشاه رجت إورز اكوني حاكم كسي بي ماجزم كيام وقوما حب موت كولازم بوكاك صلاح مالك دائويير في المدوعوت وسي كيونكرورستى وصلاح إوشاه إحث صلاح مرياحكان عنزوشبه وفلاشئ كمنوله يهم اله خاصيت اسى به خواص اور ما جات مرّزى كے لئے ہرمذر نوبزار إرطيب الصام اركو أي شخص اسٹروعات شان في ا مؤرى كارف أل موقوع بيئ كراسم مكوركى معلي دعوت دسكة تين دوزم رفط اورمرروز ت مشتری مین شره در ترک حیوانی ت جالی وجلالی کرے خدا جاسے ہی طبیعت نیکی کی م أل موادتهام استرومات سيمعزط بواورتوبة النصيح ماسل بو مصل اگرميان بوي من موافعت بن جل اس اسم کو کا شدرُ صاحی یا چینی براکھ کر اپنی سے د صورُ د ونو کو بالے ہے طرفین میں اتحا دمواگر ت آمهور پیشاک در طفران سے لکھکراُن دونو شخصون کو بلاِ سُے خبین اموا نفتت او **خ**اصمت مو ما اُنفین والنيفي إس بلوتوو فرر كم هذا ياسه دونومين سلح واتحادم والعضا الرماحب دعوة أداب فرميت ال غروضه التيكنت اورنوا فل وتميام وركزه اورج سے مؤدب مواور ظاہر و إطن م كا مغوات اور العینی سے بری مواوا کسکانفس آرہ لذات اور شہوات کا تعمیٰ نہوا سوقت و موت کاستی م ہو ، اسکو جانع دورمل ود

بجبة تعمل كمالات فابرى وافغ

ا و بکونات کوشل نورمها کنهٔ کرے او ابنے کوشل مرز نابان مشاہر **، کرسے اورخورش ب**صی**تی کے انوارا کسی میشیانی** بَ أَيُهِ سِينِهَا هُدُهْ إِنْ وُجِنُوهِ هِنِهِ عُرِينَ أَيْرِ السَّبِحَ فِي لِامع اورلائح واول فرصيري رات مين علم نبیا، مرد اورصاحب مُربان ومعرفت مبود وراکثر اوقات وافلب ِر ب بذگان ندا سے ملے حوجمت که اُسکوحت کی جانہے عطام لاصلالده والشفقة على خلق الله في زوي كرم اليف الته لازم سمجه اكدم كرائي اسكى مركت وإخلاص المكا ، میاہے روام ہوا ور صاحب وعوت م غوض ومر*ض کے لئے دعا کہت ش*تھا ب مو- اَورَحِ شخص ک*وکسی بلا یا ریج می*ن متبلا ہو اِکو کی شخص فنید میں گرفیآ، موا دا سکی طرف تومه کرے حداج اسے اِسکی نظر کی سرکت سے تنام رہنے وبلا دورمون اورمیس را فی باہے , وسمريًا بَارُّ فَكَ نَسَىٰ كَفُنْ لَا يَكَ ابِنِيهِ وَلَا إِمْكَاٰتَ لِيَ صُفِهِ : آم **جالى سِى خَامِي** سيء من كلي إره مزار بار رسي حاجت أكى روا بردا فينسا الركوني حاج كما موتواسكو حاسبك كداكي سختي ورازي محياي لاكرميث جاك كركت تحتى أسكيا مدرر كمصرا وذنياك رمين مين وفن كرد. ا ورحاسدون کے مام بھرائسین کھھکرر کھندے تمام مرگو بون کی زبان مند موجائیگی کو لئی اُسکی مری نہیں كمصطبعا ورمنقادم وبنك اليضا أكركوني ايم فركود كوجاليس وفز روز بك اكتا ليس مزار أرمرروز رفيه مصيعالم ارواح اسبر كمشوف نصاب قفل دولا كم تحبين لرر-الك كداره نزارانسو- جيسن نزارد وسوكاس - مين سوسا كله اب باربغاب

عوت کولازم سبے کدایام دعوت بین زکے حیوانات ضرور کرے ورنہ ملاکت کاخوف بنے **الیس**م تِمَام ظلائت عالم اورْمجموع لبني أدم مطابق عبادت اتبي عين صروب مبول اورت ميراسم الكفنزروزةك طار نمرر بالنسوارتية ت اورتنا مرشرا فيط مسطورُه بالأكونكا و ركيه أكدتنام كام خراب الشدتعالي كفنس وكرم سيتمامها لمراسكي طرف منه ظا مرد باطن انفاکیسان مواورصراط استقیم بیشتقیم بون سوائے صاحب سیل کے اورکوئی اس است وقف بون اورشرک و شکوک حق تعالی اُنے دل سے دور کرے * اسم ارُوسم يَاكِبُيُرا مُنْتَ اللهُ الَّذِي لَا نَهُنَاكِ مِن الْعُقَاقُ لُ لِوَصْعَنِ عَظْمَتِهِ يه مَمَ الله إرربي*ت تا م مقاصداً سكے بورے ہو*ن **وقیضاً** اگرکسی! دشاہ کی ولایت میں ایکسے صفحت **میں ایکسی** ا ن خلل واقع موا كولى و وسراشخص أسر نظرف كرا جاب تواسكو جاسين كرسات روزم ركم ر بار میرسصے اور با د شا چقبقی ماُلک الملاک کی درگا ہیں عبد ق دلت حق تعالی باوشاه کیمعانون کومقهر کرے اوروزیرکو صدر فرارت برخا نمر کھے اورا بل حشمت کواپنی عشمت برخائم ركھے اورحق تعالی اسیاسب كرسے جس سے سب اسكے ملیع جون اورعام مردمان فنندا مگیز فارت بون اورتام خلائن اُسكى مطيع ومنقا ومو گرشرط سي به كدائس اسم كا ورد ترك نه كرك اورحقدارون كاحق فق شرىعية كابنا وبرلازم وواحب سمجيا ورعدل كرا رسے متى نعالى فر آاہے فائحكو مائي المكارس بالْعَانُ لِ- واعْدِلُوا هُوَا هُوَا فُرُبُ لِلتَّقُوبِي احكام آبِي رَسِتْ عِيمرسهِ اورا تباع سنت مع را وآخرت حرے رسے العضا اگر کوئی قرصدار ہوا درسی وجہ سے نداوا مترا ہوتوا کو جائے کاس ہم کا ورد کرے ال او اکثرد رجه دس نبار ابر مرروزر شیص حب مطرح ایک مرصة ک مواظبت کرے تو خدا

پول قرمن سے سبکد دش ہواہ زخوا نہ خرجے اسکی املاد ہوا ورنوانگر**مواسکو عا ہے کہ امر**ضے

اس مراركو مركزنه كيراور دامع موكه ماحب وعوت اس عل مين مقام الطنت ويخ اورت محن وانس

مبسے محفوظ رہے اوراسقدر جلالت و توکت زیادہ مہوکسی کے ذمن مین نمائے۔ اس وعوت کا نام دعوق ، دعوت بہت حلد حضرت کیر مایک بہرنجیآ ہے اورار داح کامعائر نذکر ما باعات مشب كواكنا صاحب بمعي مرتاب اورون كرتهي أمسن طاقي هو انج ا جولوائی اسکا دشمن مواسکو الاک کریتے مین- اسمین سرخطیم سے ک^{ریت} برخلا نی سے عن می سیم مختصراً ما سرارس ا بان كيا جا اسب - عامل كوچا سبئه كه جاليس روزاس إسم ي دعوت دے او إكبيس نرار مارروز شريع مام برلي لئى برمىج سنجے اوراس وردكواس الور اليانسيم كرك الرسط كر مضعف قرارة في كے ليدد و بسرتك اورضعف فرسے بعدسے دویا س شب مک - اورٹر عضے مین عی کرے کر تفسیر اول دوہر کک تمام موجا سے او واورع وجيء منت إس أتم كوثر عن شروع كرس اورط بن فركور لكا وركعي اكد ربع الاحاتة جو- اوربيم مي صرورت كه كه نهايت من دلى أوركال اعتقاد اوربغين صادق سے ملازم خلوۃ ہو مرتب وصول كومهم يخيه او بحكم خلائك تعالى سينها م خلائق اورا وشاه اوروزيرا ورايكان دولت اورشا؟ بادات اورفضًا ذ مساحب دعوت كيضوتخا ندمن أمين اورحاضرموالع اعزاز ومشمت ووقامتهكن مواورحق تعالى ا*ئسيراسارعا لم عنوى كمشوف و*زا اسم وواروسم يأبادي النفق س بالامتال خلامن غنرع يهم اله فاميت كم لنئے سات روز نک ارہ نزار ارٹر سنصے حاجات اُسکی روا ہو النجام بائمین الیفتی السراے دفع تحوانط ویرخ و بندام و بیاری اس ہم کوموت وش کی آشر

رکنده کرائے اور ایجه مین بینے رہے فدا چاہے تمام بیاریان دور ون چاہئے کہ حالت جنابت اور اپاکیگر بین بینج العیمی اگر کوئی آد اب شرائط اسم سے مودب ہوحی تعالی اُسکوتام مکا کرشیطانی اور فرب جنات دانسانی سیخ صفوظ رکھے۔ اور جوکوئی اٹھا ون روز تک برابراس آئے کو بیاسے اور دس نبار بقطاد قرارت روز پرسی کرے معامب وموت کے دل مین اسرار بیام کوکہ تام ارواح اوز نفوس قدسیدا وربیا رات اور کواکت

الله بن ظانق كے جمع موضع سے ایسا ندكرے كدائني رياضت ومجابرے سے از رہے اورائيے مجب و نيوار ميں رہے اور نام مروریت ورفق الله كارت سے مرور میش كر سوز در الدوس الله مائت سے كرف در از ا

مرمنت او فِرْمات كر إلى سعود مي المرك وكري سخت بالمين رفيار موا اكشف الانواري

بعاج قد سبیدا در وحانبها و ارمنه به دِسبانیا تعنی فران و طلها نی جوبللم لکوت ا ورحه دِت **مین من اسکو رطرف** متوحبوم بولی مین اورصاحب دعو ت بور وادیت سے اُنظ مشاہر داور وائر کیا ہے صبا کے **رایا انخفرت** السرعاية سلم سنته القوار فول عدة المؤمن فأنه بنظر مبنولا لله تدكل ورعاس معوايت روحاتي اور خلیات جسانی کے انوار سے منور مواو تعنیاس کا را ان ستہ ہردہ بلد ہواور اسرار حالم امر شیر شکشف مول و'وُرُوسَكَ اللهُ اللهُ اللهِ عِلا لُق كُمَّة منا صدلورت مون اورُوم اولين واخرين ميم سِيروسمِ هُوَالَكِي الطَّلَومُ مِنْ مَا إِلَى الْمُدِيقُ فِي السِينَ مِازَاكِ مِن مِعالِيَّ عَلَيْ صيب إِلَى يب غلا جاسهه كا مياب مهو ال**صنا** الركوني حياية شه كوعنس ماك كرسه اور مامنه إك يينيه او خالي مقام **من ميمك** س ہم کوایک منزراکیا ون ارفیہ سے اور جندر وزیب ہے ، رک حیوا ات حلالی و جالی موا کہ قل ئے اور عالم **ارواح کی اُمن کا باحث ہوا ورعجا ئب دغرا ئب کےمعا سُنسے** وہیا مذا ہر لیاک ندموح عامل کی تعداد بوری موسفت من ارواح صاحب وعوت برآ شکارا مون ما مه اُنکاسبرا ورکلا و ترکی سری بمومنه أنكامثل الهتاب وخشان بوا وأكيك انواريا عكس درو ديوارينايان موآقيم معاحب حوت

محصرا ببیممین ورکیچه کهنا چامهن گرصاحب دعوت کولازم ہے که برگز بات نه کوسے بلکها ورلمبذآ وارشے ہمٹر چھٹا شرع کرسے حبکہ و منہا بت مصرمون اور یکہ میں کہ اُ ہے آ فرمرہ خلائے عز و**جل توکیا چا ہما ہے** اوركياغض ركمتا سے بان كاورا بنے مقصودكا اظهار كرصاحب وحوت و من كرے كه خلا شعالى سف آیکیونرگی بخشی سے وہ آ ہے مہیشہ راصنی رہے آبینے فران سم کی اطاعت کی اورسری وموت میں ماہم

بے میری آرزو سے سے کہ جس مگیا وجب ونت کو ای خرورت یا جا د نہ نیک مرسے مجمیروا قع ہوا سوفٹ آپ قفل

تمین سوسا مجمه برابرنغیاب و

ودلا كدهيين بزار - ايك لا كداشها مي زار - جون شهر بزار

يرى معاونت فرالمين ورخاص معاملُه دوست وتتمن من قرت اوا ملا دَا كِي طرف سے ظہور من آليے اور ا کوئی نشانی _{اینی}م کوخرورم حت فرا مئیے دہ مذر کر ن<u>نگے می</u>رو من کرے کہ بیام عمد د آ کمی نشانی سے م ٹراتیے اکد دوبار ام کو دعوت دینے کی حاجت نسیٹ عب دوت کا ام^{رئ}نین گے فور اا کے مہرہ اپنے نشاني كاشل مغيثه مرغ مخط وتخبله وطرمبر عنايت كرشيكه عامل كولازم ہے كرا سكي تغطيم كرمے اور سرا درا كھون إ يمجه اورع من كرے كەمچىقارزوەپ كەآپ ان خطوط سے بھى محبر كومطلىغ فرائمين دەسب اسكوتعلىم كرين اور امس نوشته کے بڑے سفے کی اجازت وین اور پیفیعت فرائمین کہ ایاک انھ نہ لگا اا ورایاک مگرمین نہ ایجا نا حائضه اورمبنبي درمرفاسق وفاجركي نفرسيضخفي ركمننا - عال اين سب باتون كوقسول كرسے اور نهایت عجزوا کساری سے بنیں آئے اوم عذرت کرے کہ آپنے میری خاطرسے ہتقدر دیکلیف اٹھالی اور پہانگا بهین اجازت دتیا هو**ن ک**آپ لینے مقام رئینٹریف لیجا مین اور جسیمین آیکو **لا**ول موجود ب أئين بس ماوب دعوت حب أنكولا أ عاسه سات أربه إسم مبارك برمام مروروم كرسه ارے فورًا حاضرہون اورحاجت رواکرمن اوراس وعوت میں بہت کسے ام مررًا فام سمون وسے البضّا اگر کوئی جاہے کہ تسخیراً قاب کے لئے اس اسم کی دعور لازم ہے کداول اینے دلکومال ومنال اورجاہ وحشمت دنیا وی کے فکرسے پاک کرے بھیراسکی دمونتے كافقه كريحا وإمكيه وسياس روزتك رلرب نعدا ويرمشاريج ناكداس مت مين كوثي فروا مكايات او ب ساعات آفتا ہے روبرو تنہالی مین بڑھے احد جواسب رار کہ ط سے جان ندکرے اس دعوت کو دعوت اُ فماب اور تنویشمس کہتے میں اسکی دعوت میں اپ وطیفہ کا ميال ركھنے اوراول وآخر مین مایشکھٹ اَجِبْ حَاعِی اللّٰهِ آواز لمبندر پیتمارہے اور آم اُھم اُسبند رُبعتا مينة أخاب أسان سع نيعية كاورتصورت مبل وتشكل لميح عامل محدورو آئے کر جیکے دیجھنے سے مال کا دل خوش موا ورکسی شم کی دہشت اُسکے دلمیں نہ آلئے آ فاب مال کے بان كرد نهامت نوشخوني اورشين زاني سيدائكوتبول كه اورمال اسكوا ف بهم شعاموا تيزيكا ے دہھے آنتا ب فورا اسکوائی نغل میں سے اور کھے کہ میں سے قبول کیا مبوقت تو اَلمائیکا اُو کھا اور جو پڑا

رانجام رونگا اورمین تجهدست مهدکرنا مرون کرهب نواسم نریعیگا نوراً میرے پاس اُ ونگالیس لطف وغايات كود يجي فورًا كرام ما الصاور إلى سينه يرسكها وروعا كرا اورب مذرت كمكر واست كريد أفتاب انى مكرم ماك اوريم افته من سعول موسى ب دعوت کی طرف رحوع لائمین اور آواز لمبد کیارین کُه انھھ اورتخت برمعجير كمرنو سارا با و شاه سبح بم ترب عليع فران اور البعد رمين اورتام خلائت نتري ا د شام متفق ہے۔ عامل کولازم ہے کہان لوگون کے سخن بربرگرز التفات نہ کرے اور نہ تحفٰت بربم <u>تھے</u> کیونکہ سردس ا د شاہی قبول کرنے میں مفضان او خلل زیادہ ہے ہاں یہ ترکیب کرے کدا یک علیہ کے کسی د وسرے پر بضب کرے بعداُسکے حب دوسری ارفلق اُسکی طرف رجوع کرے ا^ئ ورخت برم بيره واس فدا جاسب ايك مرت دراز مك با دشاسي سعمتع المحا ے حق سیانہ تعالیٰ کوشفدم بی<u>ھے ا</u>گریہ ج<u>اس</u>ے کہ بی^{رد} ول لت و**سعادت** دیر ک برفرار رہے توا^اسکا خَارِ النَّادِ النَّقِي في ما عال موكرو فيروزاد دارين تسور كرية بأكرسب او *كُراسكي صحبت وا*تباع سے إلنّاسٌ على دِننِ مُلنَّ كُونِوسِيع سيحب إوسّاه س اتباع خدا ورسول براست قدم مهوتو تعير أسكى ^بنا بعبت سے سب لوگ اسى برستنتى مون - اوراُسكى بينهُ كاك لريَّا كَا فِي الْمُقْ سِعُ لِمَا خُلُقَ مِنْ عَظَا يَا فَضُلِهِ يَهِ مِهِ لَيَ مُ خَاصِم كے بعد سور کہ والضحے تبن اربر سے اور سلام كے بعد سجد سے اپنی حاجت جاسے خلاجات بيك اورس طرف اسكاول المرم مرمنى حق تعالى سے كامياب مواليضا حوكونى جاہے كەملا

Trong.

يدموا ورصاحب وولت ونغمت مواسكو جابئه كهطالع سعدمين (لعيني مموقت كقريج ولومين مے حروف کا فذخطا ائی بر لکھے اور موم ائسبر لیلئے بحرکوزہ میں رکھکر تھوٹرا تھوٹرا ! نی ممین سے ما فا نُرُمطلوب كى طرف بعى دُّا الله فالتعالى سب مرادين المكى بورى كرا الضيا الرَّ کوئی شخص لاچار مردا ورکھے تنہ آنا ہوتو اسکو جاستے کواس ہم کے حامل کی طرف تو صرکرے اکدائسکی برکٹ نفا ربورا مبوکیونکه معاحب دهوت جو کورخدا در سواسنے چاہتا ہے فورًا ملنا ہے اور سبکی طرف _اش كرة ب مركز اُسكى ا طاحت سے مرتبین مجیزا- اِس دعوت کا اِم عطالی ہے جوکو کی ایک سال کہ مات ہزار ہارٹر مصراول دعوت میں حق سجانہ و تعالیٰ کی غیابٹ وعطاسے امیرمغفرت وجم ساب معانى موكر كينقلب إلى الفيلم مسنس وكاه سے مشرف مواور فلاب قبرا ورحشرا ورکلمچراط سے خلاصی ایک ورائسکی شفاعت سے مہت سے گہرگار يا مىلوات اىتدىلىپىراتىمىين ئىسىزىغىرچىت موالىي**ن د**رائىكى غرت كرىن -اد فی این منون کے علاوہ سیسے بڑمکر لقائے حق ہے کو حنبت مین دیارسے مشرف مواورو ایک اسی جنت ہے كەلافىما حورًولا تقىورونكىن تىلى رىبا ضائرىكا دور فې ئىققىرىيىنى قېچند كىيىكىي ئىقتىدىر سى صبت كى شان ج م طالبير بخلصير كونفيب فرا وسي مين أمين مين إرك عالمين 4 بانزوسم يَانَقِي مِن كُلِّ جَوْرٍ لِمُرْيَحِنَهُ وَلَوْ يَجَالِطُهُ فِعَالُهُ يِهِ مِلالِ مِنْ عَامِيت ں مبت ہے مالمان کامگاراور تصرفان ا مار فرانے مین کرجس تحکیہ اس سم کی دخوت دیجائے وہ مگیہ ورويران مرومان سيحواه قربيموخوا وثهر أسكا برادمونا نشان احاب بصليكن عالمان دنيدار ، سواسے کومہنان ماخبیل مایان ماکنارہ آب کے اورکسی مگریسے کوعیت سے کا قصار ہیں۔ ى مجروف من ملوت كرس موكود وت من خول التي من و رجام رف بالراب حروف سكور معتمين الركوني مكباس دعوت كيسجيخ خواب اورديان موائي موتوعا مل كولازم بي كاس اسم كوان موالول سے بہمے خدا جاہے بھراً ادہو مائیگی کُل بغتر لام اور فعاً لِله بفتح فاء البینا صفرت للا اللوقان شیخ فلہور انحق بنین ملی شیرازی ہسے نقل کرتے ہن کہ الماکی ا عدا کے لئے متکا کے روز سورج نکلتے وقت کہ ساعت مریخت دورکعت نازاداکری بهلی مین معبر فاتحه الم ترکید بحری بار اور دوسری مین تبت مانجید باز بُسط اورسلام ، كا بدر ويسك من ما بسك اورسوار يا حي أيا في في رُد مُمِّياك السيعين في م

ن **ابضاً** اگرماحب دحوة نام تقورات باطل لم بون اختیار کئے ہوسے مواور کل معلوات اُسکے صیل عیان میں زواو اِس اسم کا باسند نشار کھ عامل مروا ور ما لمات إ ملني سي أكما ومواسونت أسكولازم بي كراس بم كي فراص در افت كرد اور خلوتمن اس اسم کی دھوت کے لئے راے، اول سکا عالی موکونگر اسکا ام سیسے جام ہے اکوائسکی رکت سے جاا قدس اور بلال سبوی سالکت کے منرل دل مین حلوه افروز پرلیکن شرع یہ برکہ **ملائ**ت دنیاوی سیرا د لكوسالك ياك سكف اكدود مراراتهي مسر مكشوف مون جركسي سألك برنه موسط مون اورمدن الما الدودة مين جال مبارك ارواح انبيا ومليه السلام سيمشرف موا ورا كير توجا است منور موحبوفت أكود مييم فورا كطراس مهورسلام كرسه اورحب وهناز لمين تنول مون توآب بمي أنكانها ع كرسدا ورسبع اسم مو- ناز كربعدا و**موۃ کی طرف رخ فراوین اوروریا فت کرمین کہ اسے مُستِح شراکی مطلبے عرمن کرسے ک**ہ آپ مر**کوئی** فِفى بنين آ كيوغودمعلوم ب يس اسكيسواا وركي بركي اوركي خوف دلمين نه لا مع اينه حال برست كارب اوراسم كوترك نه كرم طبرطتار سب بحبوام ارواح انبيا دريافت كرس كدتيا كميا مقعد سے مستىء وض كرك كد إمغنمدد الراتبي اورهائي شياسة أكمي اسل كراب ام مبا فراوك كرم تكلما الداس على قل دعقوله هريامورمن أكرترب سرمن بيي سوداب توكم انوا وربارك بمراهمو- ول قوى ركوا درا أغطم كوترك نه كرة كرتبيكي بتدريج نؤخانقاه سيعبوركرا ومي اورعمائب غرائب معاينه كرائين سبعانكي الهاعت لليع وحب بهيلي خانقا ومين بيوخين ايك بيروا حدائعين كود كيميين كدائسك رد موامطرلاب ركمامكم ہے مال خاموش ملکحدہ ایک طرف کو بھید مائے جاحت ارواح انبیا بعدسلام اس کلام کرین اورا سبع كے احوال واعمال وقبوليت دريافت كرين وہ جواب دے كرمن في معرض خافت كما تھاكرہ مرا تھا مقبول جغرت عزت ہے۔ بیغن سکرا محد مسرکہ ہوا در دوسری **خانقا ہ**ین سیرخین و ہاں میں ایس مرد صوفی طبیت کو دکھیں کا مسکے آگے ایک وفر رکھا مواہے جا حت ارواح ا نبیا بدسلام عامل کا احوال فعا رین ده کیے کرمینے اپنی کتا ب مین دکھا تھا کہ تیجنس عبول حضرت عزت ہے و بانسے خصلت مو**ر تعریری** فانقا وين أين ديمين كايم بي صورت منه أسكة الكي مباب المراب الرب ركام وا بدسلام كے اس ممى دريافت كرين ده كيركرين كرياب سازسے دريافت كيا تحاكر شيع معبول

ِت ہے پیر**حوتھی خانقا ہ** میں گئیں وہان عجیب غریب معاملہ و ب<u>یمنے میں گئے</u> اور طہ ساینه هواو**رمهاخب دعود مین نورمهوا وربه نشان اس منزل کاس**ے و مانیرا کیا ہیے نورانى شخص كود كيمين كدوة تام صفات جميده سيمتنص في موا درائسك إس سبت سى تنع ركهي مون ا ورحبٰد طیورِخوش آواز اُس کے کرد مجرتے مہون۔ یہ جاعتِ ارواح انبیا وبدر سلام اُس۔ م کا لمت کرمین اود ستیم کا احوال در یا فت کرمین انسکے حواب مین و ہ کیرے کرمیننے فیلفت آ دم ماسے پیلے ور إفت كيا تفاكه بيمستيم عبول حضرت ب يجرو في افس رخصت موكر ما يجوس فانقا فاين أمين ا و معاً منه کرین که ایک شخص سرخ رنگ بامها بت ننگی شمشیر اعتد مین **دیر بنیما مروا ہے**۔ ارواح _آنیسبا بعدسلاممسيح كاحال دريا فت كرين وه كهے كرمين فرارسال يبلے سے جانتا بون كريتي خص عبول مفرت الهی ہے۔ میر صفی فاقعا ومین میر نبین ولم ن مبی ایک بریورانی کود کمیس کا اُرسادت ا ورخوشخوائی اصکی پیشانی مسے عیان مون لمباس علما اور فقها دملیا موا ایمین اورایک یا نی کاحیثمرا سکے مهرمها مهوا دنجيين ارداح انبياء معبرسلام أسسه مكالمت كرمين ورمسع كاحال دريافت كرمين ومكيم كميف لوح محفوظ براكما وكماسي كريتغض عبول مفرت فرت ب بجرسا تومين فانقاه مين أمين و بان ایک بیرمروسیاه رنگ بامهایت وصلابت وغیتُوربینها موامعا ننه کرمین اور بهشیا مِختلفه ا*سکے رو*ق رکھی مہوئی مہون-جاحتِ ارواح مبدسلام سبح کے احوال کی است گفتگوکرین وہ جواب دے کہ میرکئی ہزارسال مشیترسے جانتا ہون کہ میٹخص مقبول حضرت عزت ہے می**رآ تھوس خانقا** ہ^یین اُئین اور عجائب وغزائب كامعاتبنه كرمين اورايك حباحت متحلف الاحوال كود كيميين كه بعضيراك مين سيح بركوع معمض بسجودا ورمعض بغيام ايك گروم جالت تشهد ايك قوم شغول يښييم -انجاعت معرفي برگراه پابکا ا والفركونية الاسم خليل مسراوراً يكروه نبركر حضرت آدم صفى السرولع جن نبركر حضرت ساعيل وسيح لهد اورمعض مركز عيسي روح المدا ورمعض مركز موسى كليما مسرعات المصلوة ولهلام ومعض فركرانية وآن شركيب الكرات اوليكأ والله كاخوف عليه نووكا هنوهج بن ن ه اربعن باعت اوبعض غرد وكراتبي مین شغول مین اور این کے گرد قند ملین روشن مین اور ارواح اولین و آخرین ذوق ویشون کے ساتھ وقس کر رسى من جناني معض كومسح ميهابيك ورمعض كونرميجاب حبب ميجاعت ارواح المبيا والميها لسلام وبال ميو نجے توسلام طليك كرے السي سى ايك آواز اورظا ہر ميواورسب كے سب خار مين شغول مون يستح

بنے حال رپمرا قب مرد کرارہ احا مبلی والمدار المعرائی متنا بعث کرے اور عالم روحانی کا تا شا مردائند کرے ایکا مهرتر م فاموش مهو حائمين اوروه غلغاكه تسبير وتهليل كمرموحا مصادر رواح انبيائهي فانوش موكزسنين مهترانبيا وعليه إنسلام خطبه مرينصه اورماري تعالى كي حديبان كر پیرا ثنائے خطیعین ماین کرے کہ ہوں مہے کے حق مین کیا کہتے ہوئے و مقرابن حضرت عزت اُسکے جواب میں سی که بن که مینخص مقبول حفرت حق تعالی ہے حب میر نشارت شن لین توانس منز ل سے گذر کو **نوین خانقا و**سن آئین و بان ایک بیرعالم وزیرک کومیٹھا ہوا بائین ارواح ا نبیا رسلام ملیک کہیں وہ اسکا جی س الم يعارواح انبيادمسائل كتب اولين وآخرين بريحبث كرين مبيح معالمة كرك كراس ميريكا مربب موكلام ر ہاہے بچراس مبیح کے حق میں کلام کریں وہ بیرفرائے کہ میں سے نوج محفوظ میں کئی اِرسال ملے کھا ہم ک يتخص يسبب مركت دعوت سم مقبول حضرت سبعانه وتعالى ہے ونيا کے کامون میں کشا دگی مواورعالم کا ولاموت سے آگا ہوا دراس سے آگے لامکان ہے کفیض مے نشان عالم لامکات اس مکان مین آنا ہے میں اِسکو و ہاں میونخاسکتا ہون جاعت ارواح انبیاء بارک الله فرمائے معدانا ل م يرورجاعت انبيا إتفان عالم عنيب كى طرف رخ كرين اورمنا حات كے لئے الحداثھا كمين كه (اسے خالق كل خلرة فات واستصافع كل مصنوعات إك كننده ول تُومنان ارمغشوشات ابن سبع رافنول كن) الما عالم وصوائيت سے ايك صداآك كه (الےممتر عالميان وبتر آدميان مان واكاه باش آن روزكاين بدعوة مستبى مىكاد بهان وتت تبول حضرت خودگردا نيديم ومعلوم كنيد كدمېرقدرت وفعل كدملاكم وارزمهم حبربيل راداديم وقبوليت وقدرت كومحرع انبيا دار زمخفرت محد (مىلى مدولد يوسلم) تبخت يتم ورصة حركسل ومحرط الصلاة ولهلام معاصب وعوة والمح معنوديم مرفرز نوادم كاس اسم البسيارخوا ندور حاب اوليا وامنيا وزامرا وتسب بآلوازتين بارابطميت شالئ دسكرا وحبل ارجعل البصواجا عت ارداح انبيا بميرا برأس مقامهسے واس آئین اور خانقا ہون سے گذرتے ہوئے سے محرے میں خل ہو اور معاصہ دعة وكوبېرونجا كرائسكوكنارمين ليكراورائسك واتھون كوبوسه دكيرسلام مليك كركے رخصت مون- مما وسن المرائي واقرامين كرم ولارى شروع كرك اورسبت بقرارمود

جوابترتمس واضع موك الركوني ما فربارس سركرات توبيع الب فرائب برالسكار يحفه ، من دیجیے جوکونی اس مرتبہ کو بدینجا اسٹے سب کچیور یا فت کر اکنو ما میرایک عالم کی مختلف بانبين من جوبغبز ليکے سونوبين سکتا - خيانجه اسوتيان ملکواتي زبان سے دا قنت ننہيں اور ملکولتا ل صرفح زبان سے آتھ ہنمیں اور جبروتیاں لاہو تی زبان سے ماہر نہیں اور لاہر تیان حال اضاکو نہیں ہے۔ جولوگ کواسینے سے گذرگئے اور اس ار ربوسیت کو دریا فت کیا اور فیا اور تھا کے ورواز د کواسینے اور کھولا أَنْهُون نے برشُّنَّهُ كاشا بِه كميا ورد فِي أَنْفُشِيكُو كَا فَلَا تَنْبُصُرُ لاكَ وسيداً كَاه موسا وراس فوالدنظرح ومسعد كيسا تعدشر حشيخ الشيوج شيخ شهاب الدين تقتول رحمة مسرطيس مطالعه كرس وبال رئير كردورة مين تنول مور أكركون شخص ابني رطت كے وقت اس اسم كانصرف اپني مرير البيف فرزم على كرك نووسي بضرف أسكينسيب بوكا ورصاحب دعوة كاكسب ضائع نهو كا وكوئي نشتون كسياخ . قائم رم گیا- اس دعوت کواپنے مرشد کا ال عامل سے سیکھیا درسند دعوۃ در افت کرے " اکر طلبا ترموا در اپنی مقا وعلدب كوب بينج والتراعلم البحق والبيعما أكركوان شخص كسي ظالم كح بنج من كرفتارم واكسي قيد من محصور لداس سم كومروز برار ارمر مصحت سجانه تعالى أسكو خلاص كركيًا سِم شَانُولِ إِنْ مِلَا مَنْ أَنْ الْمِنِ فَي وَسِعْتَ كُلَّ شَيْ تَدُمُ أَوْعِلًا مِنَ مَالِ مِنْ الْمِ رسكى ليه سبه كدا كركسيدكم بوش فران أكويه بنه وي وركسي علاج تسيم فالده نه بو ما بروتو اسكوم بسي كوليا ردزیک اس اسمی دعزہ دے اور میت کرششت کے ساتھ مہشہ سروقت، اس دکرمین شغول رہے فعا كا عام جامعت أن الأردائة عسر بنون كي غيراط الب موتواسكوعام كالك سال كم خاق ا متاركد اور الم الم المركز الم الم كويرمنا خروج كرد اور مند ال رف وميان ركه كرد يكه اب إرد و ونيب اوري كيافه وراي آمام فعالى فدرت مع فَعَالَ الدراء المعلام من ساكت علاستين فالمهر الموان اور أنكيظا برزون بردنكوقوى ركها وحزكى مامز بمتوقه مهوا وركترت بهم سعانانل ندر يهن أو الرجب بين دن مرس ام الم أسكوب وكلالي وعد جنائي ورو ديار جام بن من المالي قفل د ورملور لا كالة برابرمغیا ب غن سوسا مُه دولا کھ کیاس بڑار ا مک لانعی با نزار

دعوۃ کے اس ؓ اُئیں اُوکیمین کہ اے فرز فرآدم تبرایس دعوت سے کیام تعمدا در طلب **ہے۔ ک**ھڑا ہوا ورا-كاروبار دنیاوي مین شنول مواسیا نه مودكر منقلهان میوینچ صاحب دحوت مجد حواب نه دے بلکه اسم كو بنرا نندم آكے اور مامل كے سرىر بمٹھے اور بانگ دے توا دور غ مثل أسكے حيواتے جيمو سام جمع مون مام ا پینے _{اسم} کو ملبندآ وازسے مٹرمتیا رہے اور ذما خوف وخطرول مین نہ لائے تھوٹری سی ^دیریکے بعدو ،مرغ *ر* علے مائین کے حکم رم سرموین روز معرکے وقت ایک شخص رقع پیش سبکل درویشان فائل کے ماحب دعوة سوائع سلامرك واكس سع كجو ابت حيت كرم كر وسهم كے شریصنے مین شغول موا ورا مسلا اسكى ابت كا جواب نه دہے یوین روز تمام حن و اس اور دیوویری کا فروسلمان *منتج سب حا*م ودوريا فنة المرمين ليكن كم يست كم يحد إت كارك اورنه أنكى ابت كاجواب دس اتمام دعوت ا در اُسین شمیداسم راسعها در رات کوسنرحرا مدان را لمراور اسمين روغن زرب ما جنبيلي والصاور سرمازم م حراغ روش كرك م استمع نغرمن الحرق المح فت في مكوم كرسا ورتعًا رے رہا کے جارم واس مندلہ کے گرو میدا جوان اور کمبین کداسے فرندآدم اٹھا وراس مندلہ سے با مرآا ور ىدىياكى اگرال جا مېتاہے م**ال دېنگے اگر**کسى برفرىفىتە سے تىرامع شو^قق ما **فر**رىنىگے اگر **عمر كاخو تېمگا** بعلم كهلا ونيك اورا كرتراكوائي وشمريج تواسكوالاك كرفيك فرضكهبت سي تسمين كها كمينك ورمقعدورا رینگے اور کیمینگے کہ جو تو کہ گیا ہم وہی کرنیگے گر مال کو جاسٹے کہ برگز اُنکے دم میں نہ آئے اور اصلا کلام نہ ارے اورنہ اُس مندلیسے باہرا کے اورنہ اپنی حکیسے ہے ورنہ طاک ہونے کا خوت ہے مفتی آخر دوز جلدك ايك متورونتف عظيم مدايرواولون سع مي طرح طرح كى شعلين اور جلت موس حراع كمور العرب سوا مِصبورت مختلعذ نظر آئين ملے مات تک بي تاشا و يحضے مين آئيگاكه ناگا و اُسكے درميان ايك الحا

ہابت شیرر پوارمع اعدام راز طبن زروجوا ہر راہے نثار م**ع قمیں نرار پ**ی کے معاصب وت کے روز ج حاصرهوا ورسلام كرسے صاحب وحوت تعظيمًا كھم مهوجاسے اوروونو با تحرسينه برسكھے اوراشارے سے جوا وساه رز ان سے قطعا کلام نہ کرے اوشا چوش کرے کدا سے حامل و حالم ربانی اورا سے زمیرہ ذریات مہا فی ب دعوة سان كرك كرام الكرارواح مدام خالق بے فرزنداً دم خلیغہ حقالی نتراکیامطاب سے صاحب استباح تخبس ساضى موميرى مراديه سے كما بنے فشكركوميرى حاجات كے لئے مدومعاون كراكير وفت ي انكوكلإ كون حاضر جون ادرمعاونت كرمين اورنظ انتحادا ورمودت كومجيد سيصنه يمييرمن المقصوره البيني نشكر عا ورأك حكم كاميد كاوس- اسناداس اسم كى سبت بهي مخصرًا بيان معرض تخرر من المين المين ا اسم مفرّد موره يَامَنّانُ دُواْه خِسَانِ فَلَ عَمْ كُلُّ الْخُلّا يُوْمَنُّهُ - يهم طالى بْ خاصبت اسك يه المركز المالية ومن رمتها مراور والمرا والمرموة والسكوج المي كاس المركى ببت الاوت كرسه . ﴿ حَلَّ نَعَالَىٰ خُرَا ۗ رَغِيتٍ اُسكا قرضها داكرا دليكا ورجوكوني اس سے معالمه كرنگا فائمهُ الحصاليكا اورو پنجفس اسي كم و المنت المنت الله والله والمفال كثير كالموكا العِيما جوكوني السائم كومبونت كوا فناب برج شرف ميم إكيزه كاغذ ركيسكرافي ياس ركمص مركز مقاج نه مهاد رحدا وطلق كحزوكي معتبر مرواكر سمينه بريعا كرم سنجار الدموات ہو ہمیں اگرکو ائی اپنی ترقی شغل وعل یادوسرے کے لئے ہس ہم کی نو سے روز ک وعوت و اوربردات دن سات نبرار باربیسه کوئی شخص رجال الترسے که شل اسکے ایسا مساحب شوکت وفیلم وكيما مروعال كمح ياس آيئے اور اسساعل محلائے كه و محبر كسى حيز كا محياج نرہے اور نيا وآخرت كا توانگر مهما اورا نواع عاكمييا سيري أسكوتعليم كرك كالرخاك بين بإقدوا كيوسونا مرحا بسيسكين صاحب عل كو الزم البكار يسكامون كى طرف لتقلت نهو اكتفل عن سے از ندر بهائے اور غبار ترودات اسكے الميولمبرو انصين إليضا أكوني شخص اه معولا موتونوك مرتبي اس المكوفيص فدا جاسه راه باك المظما الركوني بسروسا ان موتواسكوچا مي كمرروز نما نوين اريرسے خدا جاہے صاحب سامان مو + رُّيَّا حَيَّانَا نِعِبَادِكُلُ ثَقِّوْهُ مُخَاضِعًا لِرَهُ بَيْهِ وَرَغْبَيَهِ يَهِ مِهِ ال*هِ خاصيت* ف دولا كميسين بار دكوة يك لاكه الله الله عشر برار عشر وينو بار قفل تن والله دود مل عه نصاب تين لا كوي براز زكوة ايد لاكه استه زار عشس ايس برار قَلَ تين سوسالي قروم ل وبريفاب

سكى بيەسى كەجوكونى جامنه خانە كىجەبەنترىف بيەشك ذرحفران سے يەسىم كلمحارمىت كىجەسىنى بىر كلمكرمرده كو دفن كرے خدا تعالى كے حكم سے و چخص فداب كورسے خات يا ك اوراس غذاب نهواگر عدالات حرما ا يضًا الركوني شخص رص من بتلام وكدو كمسى ملاج من احماه موقام وتواسكوها بيئ كه يهم كاغذ خطاكم و زعفران سے اکم کا سینے ازور یا ندھے خدا جا ہے عارضہ رمیں سے شفایا کے البی**ضا** آگر کو ائ ُص هْرَ أَاراده ركفتا مِواورد ومراشخص أُسكا ؛ مرحا أبين نركفتا بوتوام كوجا بيني كه يه إسم يوستٍ .. وزعفران سے *لکھکر اٹسکی د*لوار مین جو حانب قبلہ موجیمیا وسے اور تب مرروزا كميومنيل مرتبي بره عص خدا جامب أسكاراده عرم سفرس فسنح مو دائيگا و يصغ اگر كون شخص سفر كاراده كرك اوراس الم كوبوست المورمثك وزعفران مساكمكرابي سابتين ركه مدين تعالى انسكا اورأسكے ال كائكم بان موگا اوراگر رہت میں چریار مزنون كی مباعت اُسکے نقصان كا مقید ارمین توحق تعالی انکی انگیرون کواندها اور کانون کومبرا کرونیگا 1 فیصماً اگر کونی چایم کیکسیکانیا، ایساع آماً سردكرك تواسكوديا بيئ كداس اسم كوسفيد حرير بالكفكراسيف مسباب ين مخفى ركه دس اور للين وقت عود کا بخورکرسے اورکسے سے اس امرکی الملاع نہ کرسے خدا جاسبے اُسکی ا مانت م كى خيانت بنفادرنهو **ربيضا** جوئوس كنشرروز تك رار بالخيزار بارس اسم كور بعير گاتام مفاصده لي تشيم بورے موسکے اور تعبول ارواح و استعباح احسام) موگا اور حسدا ورکسینرا ورکسیٹ سے اُسکاول ما و موگا م نورو سيم عما خاران من في الشماي أب والأرض كُلُّ إليك و مَعَاذُه ، يهم شترك م - ت إسكى سيلى كجوكوائي عائب بوا ورائسكا كمجه نيا ندمتها مبوقوطالب كوجا سينه كه يهم الخيزار با كَلْمَا عَنْ أَكُونُ الْغَافِلْقُ كَ وَالْ عُجَالِةُ بَاوِلْهُ وَسُلِمْ بُورْارِوا إِسْمِ مُرُورِقِيهِ اسك بعدائم مسطور مشار ت كانذر لكها الريست أموموتوسي اولى ب- بيراس تعويد كواب تكريك نيج ركم اورم ك حكمت غائب كوخواب من ويحييكاا ورجوكم وأسرسختي إراحت گذرتي بوگي باين كريكا و اگرزنده سے تو قفل دورمل ور براديضاب

مرد کو میونجیگا و اگریے زوج ہے بوی انگاا درعدو دوست مبوشگے اورلا ولدا ولاد مانگا اورمغلب . صاحب علم بهوگا عاس محسود بهوگا متكبرصاحب تواضع مهوگا و رنجيل فعمسك صاحب وسخام وكا ورخضرصاحب غرت مروكا ويربص فانع وبرخلوم منصور موكا ورجوسوء عاقبت سے خالف موگ لِسَكِ سَبِينُ كَا قبت بخربِوگى- جاسبُ كواس ايم كے بڑھنے كا النزام رکھے لسكے بہت سے واص من مُصِعَ وقت اسكى الثيرين اورعجائب وغرائب اسرارها مل كمشا مردمين ألينك فيخص اس سع فافل والمحرم را ورجینے سکی مواظبت کی سعاوت ابری ایل وان الادان یکون عن بڑا کر میگار حیا سف الأجلة والعاجلة فيلتزع هذاالاسم الاعظم المن كودء اسمسبت وكمم الماتام فلانفيف أكالس كنه كنه كله ومنكه وعرود يم ملال مملى يهدي كوكولى شخص عجائب وغوائب عالمغيب كامشاكره كرناجا ب تواسكه جامين كدماره روزك ركع ورمرر ورد وبزار محبي مابراس اسم كوطر سط عالم ظاهرو بالهن بسير كمشوف مواور اوشاه اورتمام اکا برروزگاراسکو دوست رکھیں اگر اوشاه کے روبوجائے درح وزارت پائے اور موزا فزون أسكامرتبه لمبذا ورعزت زياده موتى حاشه أكريشحفراس دطيغه كوترك كرديكا ترتى ندمركي لميكرج ب درجه برموگا ومن رسیگا مجیمها اگر کوئی ماسے کرسیگاندنشا کوسنفرق کوسے تواس مال کے پاس اسکے آ بادشاه كے گھورے كى بائے فاك لائے اور مامل أسيرسات بزار بارسيسم ريعكوم كرے اورا بنے اشكرين غرًا مِوكرو يجيه كراس لشكركا با دشاه كها ن سيحا ورقلب اس لشكر كاكسطرت بيديين وه خاك اُس طرف كو مینکهه اورز بان سے کہے کہ بیمنے تکوتنغرق اور پراگندہ کردیا ورزورسے بائم بریابحہ ارسے اکدا مسکے لشكايك ووآداز بيوني حاسه بيراسم ثرمغا شروح كردسه مغاجا سيأتكو نرميت جوكى اورا كيوفتح ادرمغرت بوگی الن**ینها اگرکونی شخص اس اسم کواکتالیس روز تک سات نرار بار پڑستھ ارواح عالم علوی اور خواکیے** خرجوان اورم زكارمين أسكيمه ومعاوان ا وراكسكما نغاس فعنيس كى مركت تهم لمك مين ذيا و مهوا وُرس أ لمكسبين فتورد تباسى نراسك اورأسك مدل واحسان كآوازه جبان ميئ شهورم و مناس تعالى ك صنل و احسان اوربندگ عدد دورملور بابر**من**اب ب

ت و وولم يَا مُنِيءَ الْمِكُ يَعْعِ لَوُسِيعَ فِي النَّكَ أَيْهَا عَيْ الْمِنْ خَلْقِهِ يامَ عِلى 4 + عث اسكى بدينيك أكركوني شخصر طالب معرو حكمت سب ا وركي شريعا بروانه بينيم توامسكوما سبئ كه جاليس وزك ننافرين السسام كوثريت من ال عابة رائي ما المراحث علم وحكمت أكدول سے عاري كرديگا فال النبي صللهه عليه وسلومن أخلص العاديعين صباحا ظهرت له يناسيم الحكمة من قلبه على الساكه اوركوبي مجاب أسير تنوكا اورمل شكلات اودا فتراح الواب أسرآسان بوگا الطيعما أكركو أي شخص نوايون . كم هار نبرارجارسوجه لعيس بارمد منيت اوراك مغيبات علم مدتى ترييصے حت سبحانه و نعاليٰ اُسكوعطا فرما مُركا اورعالم ب وشهادت امبر كمشوف كريكا العضا الركوني عاسط كرسوائ حق كركسيكا مقاح بهوا قدائسكو جاسية ك ں ہم سے مرد من غیر کرر حمیر کرے اور م حرف کے جدمے خوارہا ر ٹری**مے** وشخص خدا کی فرات برستغنی مہوجاً گیا اورکسی کی میواانسکونرسیگی + مرمبت وسوم عناعلامُ الْعنيوُب فلأبعاث شُكُ مِين حِفظه المياسم الله فالمسبت وسكى يه حب كدا گركوني مردوز ويك بزار بالإسكوني مصراوت أفراني وأخرى أسكوحاصل موا ورحق تعالى اكو المامل مطافرا كدكون اب أسبر عيني رسدا ورعوم حريم قدس كاموه بت وجهارم يَا حَلِيرُ فَأَكُمُ أَتِ مَلَا بِعَادِلُهُ شَيْ مِينَ خَلْفِهِ يَهِم إلى خَامِينَا سى ليرجي كأكرمها حب وموة اس سم كى المازمت كرے تمام فرز دآوم خوامسلان يكا فرسب أسكوديت كمين اوراكسك عليع بون البضًا الركوني شخص كسي يعاشت بوا وراسين محبوب كررساني مكن نهوته اسكوماسية كدكونى شنة باكيزه خوشبودار الكانے كى جيزر برروز طيعكر كملائے ياسو كممائے معاقبالى اس معتو*ت کوعاشق کردنگانعنی وه خود اُسکے عشق مین متب*لامومائیگاا درائسکو دوست رکھیگا اگر کھلانے مل^{انے} سؤ محانے كى جيزو مانك نهين بهونے سكتى تواكب برئ كاغذ خطائى براسكد كلميا دركسى ملبد مگربر برًا مين اتوزان كرے أكدا مكومنبيش مراورامكى ايترسے اس منتوق كے دل مين از مبلام و كال عَلين والمسّاكم أ قَلْبُ الْمُقَوْمِينِ مَانِيَ اصَابِعِ السَّحْمِينَ عَصْرِت صلى اسرملية سلم فرات مبن كرسُوس كا ول رحل سكم وأبطّا ك نعماب دولا كممين برار- وكلية الكام المائين بعشر ونشم برار - قفل تن مها عدار دوومان

برار بغماب + عه نصامب دولا كه مين زار - ن كل فا ايك لا كماره نزار بان وعستم عيد بزار دورياس -

قفل تن وسائر ووده و ورابنهاب سه مضاب وولاكه وسران لوق ايك كوچ اس ار وعشرات

فل تريوساتهار- دورمل ودراردنماب

بہے میں ہے میں کمواختیارہے حبطرف چاہے کھیروے۔ ٹیسنے وقت خوشبو کا ستھال منرور کرے ایسے میں سے میں کمواختیارہے حبطرف چاہیے کھیروے۔ ٹیسنے وقت خوشبو کا ستھال منرور کرے يب جيزتام اوليا اول نبا وكومجوب بهوائي مصحب اكتر تخضرت صال تشرطيه وسلم فرات من كرحب إلى دنيا كوثلثة الطِيبُ والنسّاءُ وقرة عينى في لصّافة أجما أركولي باسترناب أو إربارية مربع فذا عاج علدات اليضا الرمدت ورود ك ليف الوكاراك بانعص فلأجاب ببرات فلاصى إسه ولصعا وسكوياس وزتك يحاس فرراري عالم صغير وكبيراتسكي طرف رجوع كرين اورنوحية كاعلم إسكة كمعالمين عبرسها تنك بمكافلية موكيب اختيار حاني والمائن كهد تنظے أكرمر و عامد نزار سال عبا دت ك يونس مرتب كونه بهو شخص علي كداسكى وعوت سي هو ى مّرت من كمل موجاً أب اورا سكود عرت عليم بكته مبن سألك كو عباستك كالسكي ولليفه يوسير كونكا ه ركهم وبغود مالله أكب ون معي قضام و كالسكير كمالات مين خلل و زنتف ان دا تع م و عائبگا لهينما أكولي حا ر ہم کی جعبت مسر بنو جا ہیں کہ آئم نکور کا راس شرائط سے عامل ہو۔ آول نین روزے سنت طی جیگا ادتنج ننبها وجمعه كور كحصاور فلوت مين بمضحا دجمعه كوفسل باك كرك دوكا نهاداك اورخوشبو لكائ اوردنز ا درود شريف شيسصاورا يك ابرسوره فانخدا وزنين ارسوره اخلاص اركياره ابحيرد ود ننرليف فرينصه اورسرا رائے خطرصبیا کرتندمہ من کھی گئی میں عل میں لائے۔ اسکے بعدیزیت وفع رحعت نمار ماراسم مرکورٹر سے ارائ ہم اسالے عظام سے ائبرر حبت کرے اور میل خاصدار شاد اہل المدسے ہے ہر تحضل سے واقف نہیں ہے وہی واقف میں جوصاحب کمال اور ہادی اہل ضلال میں۔ اسار عظام کی رحبت کی ہسنا و دحوت عَلْمَا مِن مِي كُلِي كُني سِهِ وإن و كَيْسًا عِاسِيتُ + ومرست فيحم الأمين لم ما أفيًا وأرد المُخَلِّف لِن عُورَ مِن هُفَا فَتِهِ يهم ال فاصليت اسكى بالم كالركوني شخس شوريه طل ادرينيان احوال كرسے وور مع بروحوادث روزگا سے تباہ اور صیبتون کا لما ہوا ہوتوائسکو جائے کہ یہ ہم ہروز صبح کی ناز کے بعد تمیں مرہ کمیا رہے اف و المعارض عرك ما حاسب بهت جدر مام المؤن المرحمين من المعاشع فرات من من ن لنبدىدىنده كه باينده نميت جرنجلاف توكراينده نميت- تام مرادين اورمقاصدا كسكے بورسے مو له نصاب تن لا كه اكثر نزار - زكواته ايك لا كمرس فرار بانوعش و عد فراردو موياس - فعنل تن روائه دورمل ودرارنساب

س دحوة كانام دحوة حقد اللسان م جرشخص عامل سي مسند را منى موا وراك علم كامطيع مواد روابت مین شرط دعوة معیدی سب که ایک لا که بار شب اگا سکے دل مین سوائے حت کمی مرصی کے کوئی ِ دِل اُسكَا الْمِيشَكِيتِي عَامِوا ورموميوٺ بعيفات ِ حَلَّ مِهِ ﴿ اَلْرَكُو لُمُسْتَحْصَ رِابُ وفع عدائب ظاهري وبالمني كيمرا ونعس أناره المتى بين جنيدك تين موارمبيم ك وقت تيست خداك نفسل وكريست تام مرادين كسك إئين اواعدا تهورمون اورتام عالم اسكامسخ برواورا كرروز بعدنا زفج سكى لمازمت كرسك سريع الاحابت بوه والمالة المورك الفعال كالمرتعك بحنيع خلقه والمطفه يهم بال ورطال دن سے شنرک ہے خوا سیسے، اسکی بیسے کا آرا ملی تحض سرداری اور ہری اور قبرل چاہے تواسکولازم ہے کداس ہم کو بنیت مند: حواجمیدی کہیں روز مک دولاکھ ارحساب کرکے رہھ فاليمية كونكا وركيمة اكراهم كارحبت أسرمرا جعت ناكرسا وأسكيسب ۔ انفاک ہواسطے لازم ہے کہ اس ہم کی ملازست کرے۔ واضح ہوکہ ہم کی رحبت کے میمنی جین کھو کچیے ۱ عاد *حرو* ف سم **مرکور خرکر مرحرف سے عوض مزر ماریہ اسم ٹریسے معروح اہل زمین اسل** مدامضًا جوكون س مركزين سوسا عداراس تيك ساخدا تاجملنا في اعنا يقصدا غلاكم لَهِيَ إِلَى الْمَا ذُمَّا نِ فَصُورُ مُنْعَيُّ إِن وَجَعَلْنَا مِنْ بَنِي أَيْنِ لِيهِ مِّرَسَكُلْ وَ فَكُوْ لَا يَعْفِي كُونَ وَ لَا كُرْسِتِ وَثَمَن رِفْتِح إلى اورواسط رو وعرت فيرجى مؤثر سب 4 • توعْبَتُمْرَيُّ عَنِي مُرِّ الْمُلَوْعُ الْعُلَابُ عَلَى أَمْرِع اللَّهُ عَلَى الْمُعْ يَعْكَ إِلَّهُ يه الم رائی اس سم کومرر در کثرت سیے شر عابحن مزیزمود ا **بیضا** اُرکونی شخص جا خری کی کمشتری راس ہم کی کمسیرکے کندہ کرائے اورساٹ نہ ام موم كى بطورمبر حابشه اور مرزر برندب سوسائه مارىبي سم شريعت كمبي ميوب بنهوا ورحق سجانه وتعالى اپنينه خراروس له نصاب دواكم مبين بار- وكوة ايد لاكماهم من إرعش مرت مرار- قفل من موساته ار-عه فصاً ب دولاكم مبن مزار- لذكوة ايد لاكما عما مس مزر عن فقل تن مما فرار- دورمل وربارساب + مج تستثير مزار-

لارب سے اُسکوننی کردے اورلوگ اُس سے بیرہ ور مہون اور حق تمالی اُسکو تو فیق نیک توفيق أكرندره نابد وابن قفل بعقل كحكشا بدا ليضكا الزكوني شخفواس سم كومجيس وزيك مرروزتين ووسوار شيست توانكر وشريصت وقت قبلكومونهه ركهير اليضا أكركون سام كودس بزار بارشت والمحا اسكى تمام ديني دينوى مرادين برلائص اورا نواع عجائب وغرائب عالم عبروت ولأموت كدتام مالم سع برتر ہے حق تعالٰی مُییِنکشف کرے مے اِحبرِونش کدد و المرکمست ﴿ اول ما آخر ما کیے م مبت البین الرّ ولی جاہے کہ قرکومسخرکے توجاہے کھیوہ روز تک مردوز دس سزار بار اس بھی آبارت کرے اور وہ خطر قركے ركھے اور برا كها كرے يكا فيسم ايجب ذاعي الله جوت وارت نام بولترا تما ا جواب من کہے کہ ترب مالم کے عمائب وغرایب دیکھینے کی ارزو مکھیا ہوانا اور تربی امواد عاب ہوان اور جبسش له بردهٔ منیب مین میم محمود کملا قمران مب بازن کونیول کرسدادر منید است سبّع تواسید زوق وشون مين رومين نزايار مون حبوقت توطلب كركيًا وامرموتكا تجيئونام مجورا وعيائيات مالم كي ميركا وكا -واصعح بوكرمب قمري سنجر ماسل مواتي ب تومال كنع لقره كاستعرف موما است اورائي كالتخريمين سونے کا - حامل کوچاہیے کہ اس زرونغرہ پرنظر نہ رکھے مامل کوخود بعرثیہ حاسل موگا کہ بچہ دل میں ٹیال بڑگا فورا اسكاطهور معالمه كركيًا حبيها كفيلقوس اوط رسطاط السيرك زائم من واتعات موسع مبن وروعوت قمر ں ہوسے مین - بیسب بیان حضرت نتیخ التیون کی ترج مین غصل لکھا ہوا ہے حسکو دکھیزا ہو وہا **ت وشيخ** ها قاهم كالبطين الشكري بي نت الذي كايطا ڤ انتِقامُ ﴾ يهم طلل ہے خاصیب کے اسکی بیسے کدارکوئی جاہے کا سکے فاہری اور اطنی اعدا دسب وجع موز، تو اسكوجا منے كدسات روزے ركھ ورسرروز رياني دو قرون كيسم من مغيرسات بزرار اور سے اُسكے بعد فالى مكان مين دوقرين آدم وحواكى فرضى نبائد ايك يرادم المكبير والكها درأسى تعدادست مكوريرسع أكرعال كوشد سنن بعقوومن قربن ماساه وعل كوي الاسه عن تعالى سكة مام فصاف دولا كممين بار- وكوة اك لاكما تمامي بارعش ونسته نار تفل بن بوسائم ال د ورمل ور برابنداب +

تام ا ماات ظاهري و الطني را كوظفر د لگا اثنائيه دعوة مين عامل دشمن كي صورت كومرخ أمل يم تصورك خداك حكرس ساتوس روز وشمن اكسكا الماك بموكاا وراكا كسكو بماركما جاست تواثبات وعوت ین صورت اُسکی زرد مامل برسیاسی مقسور کریسے اورا ^ننیا سے دعوت میں اورکسے **بغش کا ن**قعور نہ کریے مختہ کے ا فی رہنموں اُسکار بورموگا کیکن ہے سب ترکیبعیل سے وہنمنوں کے لئے مہی میٹنکے ملاک کزیکی تمبر شرعا جا ہو۔اگزاحت ب^نتمن بقعه رک*وے اورغیر ضی حق دعوت دے تواسم کی جع*ب اُسی *رماحبت کر گلی اورا مدا*اور مامل د، نون بلاک مریکی **اینما**یه سم شترک قهرولطف سے لیکر قبر کوغله زیاده سے اور نفوش بشیانی صنرت مهتنع زائيا سب اوراسكي جيساس المراس من مكروه مرسك ليضم فسوع سبن ابك تنغ دور أفاج كبري أراآ ت اور محبی باج رکھتا ہے باتی مسنادین خو و عامل سرنگشف مرنگی۔ اس سم کی دعوت نیس روز کی ہے مرد ا فوہر ارٹر مصے اسکودعوت قاسری کہتے ہیں۔ ورد کے تمام موف کے بعد حوفظرہ مبتے کے دل میں قہ سے گندنگا ودف ورا کا طهورو کھیا ، بیضم اگر کوئی ۔ ہم تھے اورسیا ہ کوے کے مندین کھارسی و۔ الكي مين د فن كرد معن دور دميون من دشمني دالناجاستان صرور موگى- اسم لكھنے كے بعد أنكے اور أنكى وكرد کے ام مبی کفنے یا سندن الیضما اگر کی شخصر طبیب کر کسی مردی اندھ کد و کسی میں رتبر قا در موسکے اُجا اعراق برا ور موسک ا أواكسكو جابيني كدار ساتفل لا مُساو السيراك بزارا كياريه الم الرسط اوردم كوست مكر مروف الربعاد مرز، حائد اوركها جائب كستم محاصفوص فلال بن فلان بفلاندنت فلانة الرتمام جبال كي عورتون لي بذكرا جاسب تغاسطرح كبيالتيم محل محضوس فلان بن فلان برئومنا ت جهان اوراً أرجاسي كرقط فاكسي حيز رأسك . خهوت بنوتواس سندسط كهي كرنستروات فلان بن فلانته ايسا بسنه مهوككسي عزير فيادر ندم وسيكرجب قرارت مسطورہ بڑھ میکیفنل روم کرے اور کا غدراسم مرکور کھ کواسکا اوراسکی مان کا مورج کرے اور وأس قفل میں رکھکرندکرے اور انت سے اندھ کر دونش من ڈالدے انتدنوالی کے حکم سے الرحاب كرورت بسنه مواهدكوني مرد أسيرقا در بنبوسكے تو اسكويمي اسى طورسے كرم الرَّمَا م تمركا أمَّا تام تہر نسبہ مرومائیگا ادر عیوانات کے لئے اگر کرنا جاہے تو و ہمی بستہ مرومائیں گے **ایضا** ج می نظامر مواور جهان مین نهایت نتور و شغب میام او دو وادات آمین سامنے کومیے مون امونت م " وعوة معض مين كفر امرا وروونون الحشت شهاوت الني كانون مين وسا ورا كفز ارائم مركور ريط اورنشكر في المرف ميمونكدس اوركه كدسته دست و إسه دزان نشكرو فيلان وسيان واسالي

ب بتدموها مُنِيكًا ورمغلوب موكروار موجامين محماه والكراشك بهنيت خالصًا مدرُّ عِنْكَاا دريّ كي طرب توجه كرنيكا آسِين صلح مومانيًّا والمم فركورمات وفور شرحكروم كروسه الوالئ موقوف مجوماس اورمىلى مومات البيتكا اكر فرفقطه كمعما فني سولوا برطريص تودشمن مخذول ومنزول مون وردوسا اليضكا واسطرونع زلداورباران زيانكارك كدغيروفت برسع ماحد غاوروضع مل بدت معينه بآساني فِلام بحريث سيدن معزول مرتبع قاصعة ل كالائب كم شده با نيح بأيني ارشيه مع انشا والمدنع الى الم مقاصد يورك مرين كله النيسها الأ بوفاتر فضّد ركنده كواسكاين وأمين لاتحرا إلىن لاتحه كي حيواتي أنتلي مين بينيه خدا جاسه تمام خوا ے بېرولند موا ورخلانت كى نطون مين باشوكت وفقرت رسى البضعا اگركون شخص فرز مركى آلى المتاها واست كدام مكورم ماكر مع ما جاب فرز فرزن بياموا يضا الركوان تنفس كشكارى إدرختون كينفسب كرنيكي وتنت المم فركور محياب خذح فاوقل أنة يربص خداجا بهي أس كميني كعامله بت كركت بو البيضًا الرماب كركسي مرد ظالم جاركوا سكة بمدسية سعزول كرسے تواكم اليس مدد جموارے كى تھاليان سے اوراً بيراك ايك نبار مار تربي معاور دم كرمے مرا کھے کمین نے فلان شخص کومغزول کردیا معدا تام اُن تھملیون کوکسی خندق دخیرہ میں ڈوالد کے وہتمخص ے سےمغردل موجائيگا الصا اگركىگوانى دوسى من بقراركرنا جاسے تورىسىندىرىشك سے اس اسم کو لکھنے ورائسٹ خص کی د بوار میں بنہا ان کرے اور مرر د زنجیس بار بڑھکا اسکی ط واكرك فدا عاب وأغس أسك فتق من مثلاموكا ت و شمر مي قريب المنعال في في حل شيء على إن فياعه يه مم اله في

له صاحب كشف الافوارائب والدسي نقل كرت من كديدوحروف وسم رسع ورجام ابوسيدى من تكمسًا م وكرار قرضدارس تواسكولميس ادرابني بإس مكعص والباب قرض سع مسبكدوش محاوراكر طار فيسط اوراب إس كمح طرمل سے خلامی ایسے ۱۰ م عه مضاحب دولاكو كيس برار فركوة ايك كمو باره برارعشر حمين برارديوي

تفل تن اساله دول مله درا بيناب ١٢

لم کے ابھومین جاشری مہوا در وہ کسی طرح اُسکو نہ دتیا ہوتوا سکو چاہئے کہ میات روز سے ر ا الله المرسع متلاً القلوب اسكى مركت سے اُسكے ولكوم را ن كوديكا اور و الات اُسكى اُسكى **قرنی کیتے میں شات مدنی سکی دحوت سے جربوز سات نبار بار بڑھے ا** ما الله كرما مراسينه وفت كارسه اورما كنه كرك كريد كمعنب ورتت لارب كيا كيوظا بريواب أكا تنے مرحہ حکے توم الحرب دعوت ہم ہاسکے ماتھ فرمنیا متر وع کرہے اور موائے ہم کے وورى طرف لمقنت بنبواسك بعداكس شخص سے صاحب وحوت كلام كريد اور كيے كداس افسديده ا خواکهان سے آیا ہے وہ اُسکے جواب میں کہے کہ میں فرنشتہ ہون اور ترمیت یا فتۂ جبر مُل علیات لام ہو اورع ش کے ساید کے نیچے میرا قرارا ورا را مگاہ ہے تھے کو جائے کہ اِس ہرارا تھے کو نامحوم سے مگاہ رکھے ا وزطا سرمنونے سے جزکہ توصاحب وحوۃ ہے ا ورا وا ب ترا نط سے موُ دہے ا مجعکولازم ہے کہ ترمی لون *اورجوبترامقه راورارا ده مهو اُسکو بحالاوُن اورا* مشر تعالی کی *عنا*م تیری حاجات اورمراز ات پوری کرون- اسکے جاب مین عامل کیے کیاس دعوت سے م هلوب ب_ه ہے کر قرب واحب الوحود طامس موحب و ہ فرشتہ بات سن سے تو *یکا یک نفرسے فائب م*و ورطرفة العين مين بحيرواس آجا سے اور حواب وسوال ساین کرسے کہ ملک هلتی کا فرمان مرتجاہیے کرحبگ بشريعية اورط لنقيا آباح سنت سيرمووب نهو مهاري مرامعة مجال وكمال مين إراب مهنين صدق وبقين مامسل كر اوربيا تنكسى كركه أكسارا مهان تجركو لمجاش فوكوش ميتهي في و بجداور بهارى طرف منوم بهو مساحب وحوت إن نهام شرطون كونصدق ول قبول كرسا وروايان بعاف كي أرز وكرك أخرا الامرد وفرشته ابني دوش رينم اكراعلى عليمين مين بعاد اورد ستدمين فراروك مجائب وعوائب نها نی کامعائز کالیے- اسکے مہدامیے مقام رہیجائے جہان صاحب دعوت سکے شا

نَعُولَ هُ مَا رَأَنْتُ شَيْئَا لِلاَ وَكَانِتُ اللَّهَ فِيهِ بِضِمَا الرَّونَ تَحْصَ مَهِيَّةٍ يزومحترم مواور لمندمر تبدياب اليضا أكركوني شخص برروز مُرَّام مَا مُن لُّ كُلِّ جَنَّارِ بِقِهَ بِعَرْ، يُن سُلطًا نِهِ سخر کرے توانسکوچا ہیئے کہ ساٹھ روز تک ہسکی دھوت دے ا دراس مرت میں جھے لاکھ مار اسم يلييحوك رايبيلا نجير باكنارست مواوريه اسم كلمكران تينون يالون برآونزان كرسه اورا كمصيغي بخورجلا سے اورسوا سے صرورت خاص کے ہس مجرہ سے باہر نہ جا ہے۔ آخر خلوت میں ایک سرمرو خوکم بامهاست كماب إلتهمين للرموس والرس كرومره عاضرموا وركماب كوم يصصبهم اس سع كيمه بات چیت نه کرے حب وه بیرخو دور یا فت کرے کها سے صاحب دعوۃ اس دعوۃ سے تیرکیامطلت اسوقت مسج مجيب موكميرى غرض آكي تنخير سے كمير عائم عهد موكة قبرولطف كوقت ميرى ت در اورسلاطین عالم مسخر بون اور سرا قلیم کی کیفیت سے انگا ہی موعدارد اُسکے حوامین ایک کھے کرمین نے قبول کیا حسو قدات جس حکمہ نو ملائمیکا مین حا ضرم ونگاا وراسینے خدم شکارون کو ترا ملام ^ا خدمت كزونكا استكه معدايك مهرونشكل مفسه كهمم برمنرخط ونتكيم سيوكو ديكابس به نشان مهزا عطاردم عامل حبوقت برسے اس مہر و کوانیے روبرور کھ لے خدا چاہے سیوقت ما فرموگا المينا الركو كي شخص تيس دن كي عصدين من لاكه مار في مصوصوف بصفات الهي مواور ا الدحوات مروائسکی دعا کی برکت سے خدا تعالی مردلیل کوغرز کردیگاا ورغرنز کو دلیل گدا کو ما د شاہ کرد ك فنصاب دولاكم بني مزر لا كمل ة ايك لا كم بالبيل للمعتشر انرين بارور بريا قفل تين سوسا مه-دورمل وربابرنساب

1865

ى وكم المن وكل شي وها والمن الكرى فكفت الظُّلْمَاتِ مِنْ ورا لمالي على صيب إسكى ميه كروكولى الم منكور شيص حق تعالى نور معرفت وميدا كيكول الم السيطرية سے لائے ككسى ناموم كواس سے طلاع نہوا ورجگر سندسے ول كوصاكے ورسات سوباراسم مذكورا سيرطيط اوروم كرسك وركب ارب الاراب وإصبب الاساب وأنفتح الالوا آئے اور مسجدسے لکلنے وقت اسم شریعے اورو ہا ن عمل کرتے وقت خوشبو کا ضرور ہتمال کرہے اور بخور طلاق ہی *دسواس کون* انبے و سے اورا*ئس مگر کو ج*وبا تی رہ گیا تھا او**رخنی مکھا تھا لیکراکٹاللیتوس** اُس پر ما وے اور سربا براسم ٹر ہے بعد اُسکے کارٹے کارٹ کرے اور روعن ورعفران میں بریا ن کرے اور کھا، اورنظر کھے کا سوقت سے کیا ظاہر ہو اہے خلا تعالیٰ کی قدرت او خطمت سے اُس مفتہ میں اُسکا احوال أيك مبوجا بينكا اورفىتوحاتي كاورواز وكحل جائيكا ورصاحب سعادت ميوكا اورتمام كار بإسے مبتدأ سك ر جا ٹینگے **ہیں ا**ار کو ای عورت فمبتہ یا باکرہ نکاح کرنا جاہے توہ ہمجنی ہی عمل کرے خدا جاہیے ج رُ السّاده مبوكا ورشوسراً سكيموا في مليكا- او راسس اسم كا يرصف والا مرزوق بزرق خضر عليل بمنه، كوسه مُعْفِعاً أكركه لي عاسب كرزسره كوسخركرك عاسبت كداول موزاه متعبان يا رمضان مع شروع رے اور آخر میمنے کا تمام کرہے مرر وزیانخ پار ار ٹرستے آخر روز دھوت ایک شخص با صورت حال وجو مت مس کے مدمو ماضر موا دراُسکے ابتد مین ساز موسیقی سے جنگ یا بربط یا مثل اُسکے موجود مرواتے ہی اس اسمى اعداد شرائط مثل اسم إنل كل حبارت 11 ملك صاحب شف الانوارا في قبل من است نقل رئيم نے لگے توسائل کورد نہ کرسے حتی المقدوداً سکے سوال کو ہوما کرسے ماسکے جامع سخیڈ میں کھیا ہے بن طها رشاخس تزكية علب تبليد بوج صغائى الحن حسن خلاف مدق مسانى شرط سه اور مس جريست دوزه

いしんないこう

- Ci-10

. J. J.

مسح کوسلام کوسے صاحب دھوۃ اسکی عورت سے خش ہوا وردہ اپنے سازا ورآ وازسے سے کوست کردے لیکن مبرے کو چاہئے کو مست نہ ہوجائے اور ہم کے بڑھے مین شغول رہے لیں دہ تخفس مام بناوت سے کہے کہ اسے جونیدہ داو ہے نہا بت ہیں دہوت سے کیامطلب بکتا ہے سبح کے کہ میرا مقصود نیری حضوری ہے کہ ہروقت میرا مقصود نیری حضوری ہے کہ ہروقت میرا معرومعا ون موا ور معشہ اپنی آ وازسے نوش کرے زمرہ جواب دے کہ میں مهد کرا مون کہ یہ ایک کرا مون کر یہ نہ ہو گا اور میں صفحت کے لئے تو المائیکا حاصر ہو لگا ایک مهرو اسکوعا بیت کہ کہ وائیک میں مفطوع خور جا سر ہو گا اور کہے کہ حب مجملہ مانا ہوا سکو آگے رکھ کہ اسم میں حاصر ہو لگا ہے کہ کہ وہ تو نظر سے نا ایک بہر میں اس مہدو کو بہا ہے ، متیا طرسے اٹھا کررکھ سے اور نامی کم میں حاصر ہو لگا ہے۔

اسم ي ودوم عا عَالِيَ الشَّاعِجُ فَقُ قَ كُلِّ شَعْعٍ عُلَقًا رُبَعِنَا عِهِ ﴿

یہ ہم انترکہ فعاصیت اسکی بیہ بے کہ جرکوئی جائے گرخہ زیادہ ہو آوائیکو لازم ہے کہ اتوارسے اتوار بک سات روزے رکھے اور وات دن سات ہور بار ٹریسے اور نا محرمون کی سحبت سے پر منز کرسے اور عطر بایت کا ہتعال کرے ضا جا ہے جلدا بنی مراد کو میر بنجے۔ اگر کو ٹی شخص کسیکا زیردست ہوا ورہ و جا کہ کہ میں زبر دست موجا وُن توا سکے جا آوار یا بُرھ کوعوج یا میں روزہ رکھے اور شنل باک کرے اور باک کرائے ہو ایک کرائے اور باک کرائے ہے اور باک کرائے اور باک کرائے اور باک کرائے ہے اور باک کرائے ہے اور باک کرائے ہے اور باک کرائے ہے اور باک کرائے اور باک کرائے اور باک کرائے اور باک کرائے کہا در بات دور بات دان برابر ایک نبرار سات ہو بار ہم مذکور ٹریسے اور ضاورہ میں رہے اور ا

ر صفے وقت اپنے مراد کودل میں رکھے اور حق نقالیٰ کی طرف توجہ رکھے خدا جاہے زبروست موجائنگا البحث اگرکوئی جاہے کہ شتری کوسٹح کرے تواسکو جاہئے بجیس روز نک ہرروز چھ ہزار باراسم مرکور ج اورو قت کا پابندر ہے حقبے میں ختم ہولکا یک برمروخ ش وخدا ان سنرلیاس بینے برے سے سے مکا اُسے اور کھے کھی سپیدلیاس سے جی طاہر بروغ ضکہ دونونگ کے لباس سے ظاہر ہوگا سے اسکے تعمیر

براس سے کچھ دسٹت ندکرسے جب وہ بر مرد آئے سلام علیک کرسے مبع اُسکاجواب دے اور بہت توانم وَکَرَمَ کرے وہ بیرمِرد نیٹھے اور کہے کہ اے صاحب وعوۃ تجھ کو معلوم ہونا چلہئے کہ یہ دفت نہایت عمرہ ہے

و مریم رصادہ بربر رویسے اور اسے مانا حب و توہ بیر تو تاہم ہو، چین ہے اور ایر وس مہایت برہ ہے۔ تمام جہان کے کام نیک مونگے شقاوت سعادت سے مبدل ہو گی مین اس مالم مین کمبری نہیں آتا گروب کم

لوئی صاحب دعوة دعوة و تیا ہے اب مین خاص ترب ہی واسطے آیا مہون توانیا مقصود بیان کرمبع جوانیا در فیصل میں کا کھی مند میں نے کا تیاں فیصل میں عیش مار سال متنا بات سالم معرود وقعی مار مانیا

كه نصاب ايك كيميان منزار ذكوة المانو منزعش ماليس زار فعنل تين وسائم اردورما و رمارسة

ے کہ میرامقصودیہ ہے کہ تومیرا دوست ہوا ورمر نب سعادت ازلی دا بری سے بہر و مند کرمشتری کیے ک مین خاص تیرے ہی مجت کے سبسے آیا ہون تیرامطیع و سخر مون مینے تیری دعوت قبول کی اور عهدكماكة هبوفت توالإلميكا حاضر جوانكاا وربتري معاونت كرفائكا ليكن تجوكومة لازم سي كرمنيث ر اوغلواو الحيارت رنها ورُستيع شراحت رنبا و رغلاكم كها المحسب بيه مات تمام موا محصا واخلاص لے سربر فی تھ تھے سے اور کیے کہ مس کام کے لئے ملائسگا اُونگا یہ کہ کر اُسٹے کے آگے سے خانب ہو انہو ، دعوة كوعلودر دبات دبكلا (ئ دينے لگين جا مبئے كەمشىرى كى موعظت **كولىڭا ،** ركھتے لا ہے اس دعوۃ کا ام دعوۃ عالی ہے۔ المِم سي وسوم عَمَا قُلُنَّ وْسُ الطَّاهِمُ مِنْ كُلِ سُنَاءٍ فِلَا شَيْعَ لِيُعَاذُهُ وَمِنْ جَمِيْعِ شترکہ **ے خاصیت** اسکی ہی*ہے کہ حوکو کی واسطے خطر*ے ظاہری وہا طنی کے چالیس روز *ں ہزار مارٹریصے انقطاع ہ سری اللہ حاصل مہوا درتما م محاد قات انسان و جنا*، ورمطيعه مون بحكماً نكدمنَ كذّ المولى فكهُ الكُلُّ الكُلُّ اورمورتْ ميات ملك سليان عليال ا پیشیا جوکونی اس اسم کو کا غذر لکھ کر اپنی سے د حد کر سیئے یا بایا دے دردِ سربکلی دفع جوا و زمیر م مر*ین کے لئے مامل ککھکر دیگا ف*نا چاہے صوت ہوگی **مہضیا** جوکوئی ہ*ں ہم کی* یا نیج سال مجکم خذہرنَّا قل الفاً دعوت ديكا أكي تمام كام برمرترتي مونكه اوراكم سليان عليابسلام أسكي بتقانيكا اورتعه ونيم وأسيان موكا ورتيام مخلوقات عالم صغير وكربر أسكه زيرتس خير بوگ ورتيام عالم اسكى مركت سي بنوريكا سبع اس ایم کاکسی حیر کامخیاج بہوسواے خدا تعالی کے اور عرورا زموا ورا اور کملوی جیسے رق اور المان إدسب اسكمسخ بون مبكوم قت عليه ظامرك بها تأك كواكرو وحكرك توافات كونمودارموجائسے اورون مي جيب جائے- عال كوجا سئے كه ما عقادتام اسكى دعوت وسے اجار رجهام يامنبوى البركيا ومعيدك هايعتك فنكأيها يفكرتي له منساب بارلاكم أمك إر - وذكل في دولاكم - عشر ايك لاكم- قفل تربيرها تمدار مل ورا بفاب عه مضاب ايك الكرميان من زار ذكوة ذاس برارعش مايس برار

قفل تين روط اله ار- دورمل و د برا ريساب ؛

ہے خاصیت اسکی بیٹ کھوکوئی اس ہم کوکسی کیدورہ ں ارٹیمادم کرے حق تعالی اسکے مرض کو صحت سنے مبدل فرائے الع**ین** وت وشفاسات روز تک تیرد برزرا برایس حت تعالی این قدرت سے ت فرائيكا مضا الكولى شخص اس اسم كونبده بزار مرتبه ربع خدا جاسه مرده زنده موجا ی طرح کا شک ندلائے اور نہ امحرم سے اس وعوت میرے ہمرار بیان کرے آ ک**ر تعرب من**یں کہکو و مصنعاً أكب مجم كوتس كالحمود ورائسكوا رف ك المضمقل من الاست بون او كوفي ترسرائسك خلاصى كى ابقى زىبى سونواس الم كے مال كولازم سے كوا يا خطره اسكے متعلق كرسے اور اپنے لكوعلا مُن عالم علوى ويفلى ست بأك ركماكم إس اسم كوستسر في ريبيت اور كيوشك ويسبدول مين نه لاك ن قدم بینچیے کو سٹے اور ویٹر یعنیا جا اے اُس طرف کر بھیؤ کتا جا سے خلا تعالی کے حکم سے وہ مجرمِ قبل سے يانيكا أكرحه وشمن أكك توى اورغالب ون اورطها روفه نها ويشي أسك كرون مارزيكا فتوى ويديا عال بس كام كوكم بطبع دنيا وي سے ندرے أبر إلات الله الله الكم مون ما جابت مو اس ہم کی دعوت کی مرت بچاسی روز مین ہرروز حید شار بارٹیہ ﷺ اورا بینے دفلیفہ کو نگا ہ رکھے اکہ موجو المبيرهيان بهوان - حابيب كهاس اسم كي للاوت مين أبت قام رسيع اورعجائب وغوائب كے معان **یت ہی ہے ہے کہ جو کو ان اس ہے کہ کیس** روز تک موليذارا بطيص تت تعالى كى عنا ن **لهضِعا** الركوني بس اسم كوجالىيس روزت كم مارط يصعص تعالى اسكى جسم كوبصفت روح كردسته ادكيسي هبن وابن كى كه كمامل الضحيم كوآب و كيد أنظر أتع ، مربغ اتهی نه نفنس زیس

بى وشعشم فَلا تَبْلُغُ الْأَوْهَا مُركُلَّ ثَنَّا يَهُ وَعَدِيهِ بالی ہے **خاصیات** اسکی ہے ہے کہ جوکوئی ایمنار اکتالیس اراکیس دفر تک اس اسم کوٹر مسکا ح يربهوا ورتمام حهان مين مثل آفتاب مشهور مهواس اسم كى فاحييت اطاط يوروتقريرة الرب الى بوالنفاكياكيا بحكم آكر خانوا لكالأهر ما قل و كاليضا الركوني زمل وسنحرا أما ب توا سكولازم بي كرميس روز تأك برروز بس نزار باراس سم كي لا وت كرد حب یاه وهبویت مهیب وسهمناک حاضر مواس کے کئی باتھ امون اور سر باتھ مین ۔ لف عنبس مون سبتے کے دائرے کے زد یک مبھٹے اور نہا بت مفنب ور زر شرو لی سے مبیح کو چھے ا *ور تن ہی سے کلام کرے گرمسے ک*ولازم سبے کہ ہم کے ٹپر <u>صف</u>عین شغول رہبے اور اُسکی ٹرت ومرشت بامقصده الموقت مبوسان كرے كەممامقعود تىرى حضورى سے كەمىرے تام كامون من م اعانت ومدد كارى مبوا وركليد فتحميمنت اليمجحه كونضيب مهوزحل انس ا در عهد کرے اور گل زگس عطا کرے سبح اُسکولیکرسو نتھے اور سرپر کھے اورخوش ہو کینو مکہ وہ تھول ا اتسانی سے ہے اُسکوںسٹ غرزر کھے اورسیکونہ و کھلائے اور نہ مطلع کرے حبوقت ہس تھول کو سھیجا مات م*یمیزنکشف ہو بگے اور سلاطین ماضیہ کے تمام خرا نے اسکو دکھ*لا<mark></mark> دیتے اور سر موت وحیات عالم علوم کرنگا- لیس زحل اٹھ کمسیح کے برا برکھڑا ہو کرم احجت کرے اور مامل کی نظرسے فائب مو حب مامل کومزورت اسکے المانیکی موکل نرگس اینے روبرور کھے اور ہم برمناشرع كرے مدام مع مافر بور اس دوت كانم وعوة محروى مع له نصاب دولاكمبين فرر- ذكوة ايكا كواممائيس فررعش ما منزرتين موقع لتن وسائر اردوره

مِنْمَ لِيَّاكُونِهِ الْعَفْقِ وَالْعَلَى لِ أَنْتَ ٱلَّذِى مَلَا كُلَّ شَيْءً عَلَى لُهُ يهم جابي ہے خاصيت اسكى يہ سے كھوكونى دريائے گنا بين سنرو ر وزاس اسم كوريسے الكاه ايك ے کہترے اور ترے سے گھروالون کے گنا ومعاف ے کی تبدیلی ریکھ کریت کو دفن کرے توحی تعالیٰ اسکی قبرکو روَضَنَةُ مِیْنَ رَا مِنْ اُ ے فرشنے بھنچے اور کیرن کے سوال کا جواب مبرآسان کرد سي وشتم على عَظِيمُ وَظَاللَّهُ مَا أَوْالفَّاخِرِ وَالْعِينَ وَالْكِبْرِيَا وَ مَلَا يُكِالُّعِنَّ هُ وليضا جوكونئ سلاطين باا كابرزا نكجه ال ومنال إجا ه وعزت كاخيات كارموتو ماميخ يحق تعالى مقلب القلوصيح تمام مرادين اور حاجتين اُسكى روام وگرى اورتمام ح شهرت مرگی **مضیا** اگر کوئی شخص فضل دارین کا محیاج موتوا مسکولازم ہے کہ جالیس ا بروزجا بنزار ارثريص آخرروزا كمفلغلدا وراشوب هابت مفيم ثنال كمندسرخ تدخوخو كوارتز حشم اسلت د ونو با تصون من لموارین کئے ہوسے خلوہ میں آئے اور سبتے کوسلام کرکے جیٹھے اور وہ تنے ا۔ نیچے رکھے اور مونے اللے گرد ندمعاوم موکدید کیا کہتا ہے متبے کولازم ہے کہ ایسے وقت میں مرکز ئه نصاب لا كمولاس فردنكو قا كالكرد بس فروان عشر ببز فرود مرباس ففل قربه والمودو والتبراب ته نصابَ في مَدِين الريز كوة أيك كم اسم فراعش اكاس بزار قفل في درا مرد ود ما و درارنسا

ر ڈرے اور اسم کے ٹر صفیمین منول رہے لگاریکا ریکا رکو ها شارع کردی اگر فعال فانخوات اسکے خوت سے زک کردیا یا بھول گیا تو مراعفسب ہوگا مریخ فوراا مُنکوفتل کردیگا۔ ایک ساعت تک مریخ بیماریم اسك بددرا دن كرس كدا في سبح مراكر مقديد بإلى كرماس بان كرس كميرامقصود مرى سخير مین حابتها مهوان کدمیری موافقت کراورد ساوت اورفترح تیر میستعلق به وهمیر می تفییب کر مرخ تبول کرے اور کیے کہ مین نتا میرومعا ون مہوان کہ تو سنے مجد کو اس اسم کی سرکت سے سال نجم سے زم بر لما ایا اب جو کونی تر امنحالف موگا مین اسکواس شغه سط لاک کرونگا اور محد کوا قلیم نیم می ام الكا وكوالكا تجدكولازم سعه كداس اسراركوكس سيفظ البرزكرا ورند إس تعرب ست لى نغرمن تجهيسے ميرحالمينگي - حب مرتبخ سه وصيت تيام كر چكيه ايك عقيق كى انگورش المسكوعط أرسے اور ومقیق جربرآسانی سے موگا، ہرت اسکی سواے خدا کے کوئی نہیں جانتا اگرکسکود کھلائیگا واہمو تھ جاتی رمیکی اورتصرف مهنت الایم کوه مانیکا دعب میناتم میتے لے مین توهر ص کرے کہ میری یآرزو يه كداس فالم كم نقار مع مع والمطلع فرائي وه تبائي نفت بي تخييناً تمثيناً والسطى و هی ساسائے عبرانی مین اکمواد کرسے اورا مازت جاہے۔ حب مریخ امازت دیکے سکا اک نظرت ب أسكو بلا امنطه رموا مسترى روم در كه ورام تريضا شروع كرسے فورا حاضر مو ٠ مرى ونبيم ما قَرَابُ الْمُعَنِّ الْمُكَانِي مُدُون كُلِّ شَيْعِ فَقُ بَهُ يهم ال بفاصيت من جراء إسابن من بيان مولي سب مين موجود مع حضرت شخ لى الى الدس كانى كركرات مين رسيت تعيه أنهون في سب عاصيتين بني شرح مين كعي من بعض أن ظاميتون سيدسيني معالمين أنهون في معالية كتصين اورىعبس بداري مين أكو حاصل مولين تحيين يخرضكه بهبت سيعفواص أنتنسيرا كلصرتن طالبائس شرح كود كيمدكوا مل موز أكرطالب ُسيكيت خصائص مصفصوص موتوا سكولازم بك كرجاليس رفر كم تين سوسائه إرروز فرسع بطيمًا واسط اظهار سرر بوبت جاليس روزتك بالنوارثي مصافيضا أكركو أي شخسر ليفي حاسدون اورمعاندو اور مبخط مون اورفاسقون اورفا لمون كوسطيع كراج سها وروسواس خناس اوركيد نفس اره ك نصاب ايك لاكم اخترار زكلية جراسي بارعش باليس بار وروياس ففل نين سرسام دودمه ودرارنساب

ر إن حاميد تواسكوها ين كاس الم كواك و ك رات ون باراكم رسبحا وركسيسه ابتحبيت كمرسه اعلاز لهاهرى اورا طني ريظفراب بروكا اوريقل اقى عمرك كف كافى ب الصغا الكوئى عاب كاس ملك كوواس عالم كاموكل بساسنو كرائ الكوارم بے کواس اسم کی قرارہ کوموا فق حروف اصل خذحز کا قل الفّاشار کرے اور مردوز مّا مرت حروف اصل و کولر مرسع اننا ك على مين يكاكي فبلدى اف سعجي عجيب مورتين دكملاني دين عامل سمج ماك كم ملك آناس غرضك سبع صادف حب منودار مومك ماضرموا ورأ فك درميان ايك برمردم وكده آقيمي صبح کی افران دے اور عال کی طرف الاست **کے لئے اشارہ کرے عالی نماز ٹرمعا کر تھراسم کی قرامۃ می**ں شغول موجا سے اور صلاکسی کی جا ف ملتفت نہوتام حاصر مین صف با نہ مدکر مسبعے کے دوبرو کھوے بڑا اورمار بأكبهين كدام مقتداتوم مسكر السطي كلام نهبن كرامتيما شاره سيحباب وس كرمج كوتم سي كجدكا نهين مين ابت كهنا مزين عاستار بإنتك كرشام موجا وسدا وروهعف شابا ندجة رسر بإحساكركونا كون ما ضربهوا وركفورك سے أثر كرمسبے كرومرد مؤدّب مجھ ما كے اور تعور في کے مبد کلام کرے کہا ہے رگز برُد فدائے عزوجل مجہ سے تو بیان کر کہ ترکیا مطلب اور محم کو کیون سرکود ا ار کھا ہے مال کھے حواب نددے اور دعوت مین شغول رہے بہا تیک کرو عجز کرے اور عمد کرے م رے دہ الک کہسگاکہ میں ترا فر ا نبردار مہوں جس امر شروع میں تیری حاجت ہوگی فوردا اُسکا سوانجا مرکز دلگا اورتام حن وانس کوتیر اُسخر کرد و لگا اور جوسر اِلی کر لگا اُسکو تید کرد و لگایه ایم سات جو مرر کهتا ایسے حج عل من لأميكا كامياب موكا تفصيل إسكى بيرہے -جوهم اول دعوة اسكي اكب اربعين مسروزتمين نبار ارثيه مصتام سميرون كي ارواصين تشريف وكل اً نسه علواد نی حاصل موگا- یه وه اسم سے کوی تعالی سے حضرت رورعالم صلاا متر علیہ وسلم کوشنہ اول اس اسم سے مشرف فرایا ہے اُسکے موانواع کا ات لا تعد ولا تحصٰی عطافرا کی من اورصہ ت المقس تشريف ليكفي من توعام نيرون ني آكي قناكي بك ذلا الانبداً وكيا وعوة مجيع أوب واحضوري تمام اسم فكور شرمتار باورج نبى حس صفت سعموم ونسب وه أين ماسل را رب مبياك حفرت أدم صلفي التدر صعفوت اور وح إسرت ما عال الوات

اً تنعافذ منهت مین کواسی کُرے - حدوج و قریب انفرام کے بہوسینی را سے جا بے طریت کر حیاب حلال اقبی ہے تمام حجاب اُسکے دل سے مرتقع ہون اورار واح امنیارعلیٰ اسلام اسکوایک نشان عطافیاً ک اخذىغمت مىن كوماسى أكرك-، ہ*ی نشان کواپنے رو رو رکھے اور کسی حاجت کے لینے بلانا چاہے نی انوال نشار مبارک ا* لکا م^ا وراموقت أكامقص لفضل الله وكرم بوراكرين + چومبردوم وب اسم مركور محكم شادا برت مرد ف مرره زريس سات موكل اشالاً اردار مكولى *كه ما مربون حَيْك مام يلبن قو* أقائيل قلقائيل فليفائيل اقليفا بيل قيا فيل هما قيل ۱ فلتفا مثيل سرا كمي فيل سوارعامل يحيرومرو حاضر بون ا ورا نواع سخن شناف عامل سه كلام كرمين گرمال ئولازم بهے که اصلاً ^{انک}ی طرف ملتفت نہوا ور دعوت مین ہشنول سیے حب وہ با کاح میش آئیں اور مطلب دربا فٹ کرنے مین موار کرمین اورسوگند کھائیں (اور وہر گند میا ہے بھی طس طامٹیل وامہ ا**ون**یل وہمائٹ وبجى نوريت والنجيل وفرفأن أموقت كيم طلب ومقسد واستفرار سيحفور كاوكورنمن مین **جانها بهون کرحس کا مرکے لئے تکو** ہلاؤن تم موجو د مہوجاؤا ورام ک**کا لِفرام کرودہ اُسکوفبول کرین** اور عامل کی نظرسے غائب موجا کمیں حب مالی کوخرورت مواس سوگند کو اور کسے اورا یک فعدیر <u>سے فورّا حا</u> مون اورائسکی مرورت کو بواکرین و اصلح مروکشند علیار حمد المحقد من کراتی اینے جرمرسر نہیں مرب مهلم لَمُ عَجِيْبُ فَلَا مَنْظِقُ الْالْمُسُ بِكُلِّ مَنَا يُم وَنِعُما فِيْهِ م جلائی کہد خاصیب اسکی سب کر جوکوئی ساحب دعوز مبوحب حکم حروث فیر کرر بفاعدہ خذیرفا قل الفائآ مت حروف دعرة و سے اور بعداتهام دعوۃ حسفد نہو سکے ٹیرھتا دہے مُدا چاہے مرادین ہمکی کڑ خلفت كى زبان اُسكى برائى سے بستہ ہو ملكہ تام خلائق اُسكى مخاج ہو- سات سو مزارعجائب وغرائب في الرحكسي اسم كى دعوة مين ندوي يحصر موك ندست موك منكشف بوك اورشيها سعام وحكمت أسيك ول من بدامون طال شكات بواعيا اركوني جاسه كاميبات كاظهر موتواسكوما من كرمار بعد ماليس لا كسومرتب اس اسم كوريس مقعد والمصل مواليشا حكوائي اس اسم كي قرارة مين شغول مِوكُونَى شخص جوم وخواص ابدشاه درولیش اُسکے حق مین کار ، نه کوسگاا درخلایت کی زبان اُسکی رائی

جھی کا پنامشروع عمّالیا ہوًا اُسکے منہ سے نہ لکلیگا- ننا نؤین روز تک ہرروز میزا تفدين سے بڑھے كدس ہزار دن كواور النح ہزارشب كو " اخرش اورتا شائسے غوائب معالئہ کرسے اور حق تعالیٰ سے کواست اورسرات المكي قرآن وحديث سے موحيكے لئے دعاء نيك يا مرك مستجاب مواور عام حمال مین مشہور مواور نعمتها كے گو اگون سے الا ال موا ورفتو حات مونے لكين- عالى كولازم ب جوکچھآئے سب خرج کڑا الے دوسرے دن کے لئے ندر کھے خدا تعالیٰ دور فرائیگا ایضاً اگرایت جانور کی صورت موم ایمشی سے بنائی جائے اور ننا نوس اربیاسم طرحاحاً ور ہر رشبہ مُسپردم کیا جائے فی کالمجنبش کین آئے اور اُونے لگے۔ ساحب دعوت کو سیر کہت میب موکه اگرسو منزار مختلف حانورون کی شکلین نبائے اور اسپرس_{تا}سم مثرِ عکرد م کرے توحق تعالیٰ ائن مین جان دالیے گرمال کولازم ہے کہ اسی حرکات سے پرمنرر کھے جال لوگ گمراہ ہوجا ویکے *اورائسكو ما دوگر تبا نمنگے ایضا جوصاحب دعو* آن اس اسم كی لازمت كرنگا قبرين اُسكا برن سالم رمينًا اورمرتبهُ حبا ذ الدواحنا ارواحنا اجسادنا عامل مروكًا اورحب إس صفت سيرموصوف موكًّا ميؤة دارين بإنكا وراسار إنَّ أَوْلِياً عَالله لا يَمَعَى تَعْنَ أَسِر طِبود الرموكا جوكولي مبع كے ظاف كُلّ اللَّهُ أَوْ وَرِلْجَا فِي حِنْنَ مُنْقَطِعُ خِيلَتِي طلال ہے **خاصیت** اِسکی ہیں کھر کو ایکسی کام مین عاجر مو اِک یا شیے کہ بروز زنا نوین ا راس اسم کوٹر مصریع معلقی ایسے کا ورمنبول خلاکتر ررى سے مشرف ہوگا الصُّا جرکوئی سائٹر روز تک نجلوہ واحد يفت نترده مزارعاكم مير كشف مواوراحوال خروشر تنكى وفراخى مساك بامان اورطوفان اورير

وقال سب بنیتر سے معلوم موجائمیں اورائسکی انٹرنظر اور خیال اذکار سے تمام را بُهان دور مول حبیم اسکی تمام مومہتر غررائیل علیہ اسلام حاضر ہون اور سلام کریں اور کمبین کدا ہے آفریزہ حضرت حق جودن کداس خالدان میں تیرے رہنے کے تقیے تمام موسے اگر آرزو سے مالم ابنی رکمٹنا ہے اور معبیت باران تاہیم کی چاہتا ہے جوعالم ارواح میں تھے اگر قدم رخو فراے تو میں سے جلوان اگر یہان رہنا فبول کرے تو تیج ان مُدُندگی کو ارسر فوم تب کرون غرضکہ جور منا ہے مسیح موقا لفِ ارواح اسکے مطابق ممل کرے المضا جوکوئی جالیس ارسر شب اس اسم کی قرار ہ کرسے جال جہان آ رائے حضرت محد منسطفے معالی سرعید کی کے اسے میڈ منہ دو اور حوشکا موقال ان موجو

تیرصوری فصل دعوت سیفی دعائے عزائیلی دعائے کیمیرہ دعائے تھے دعائے قرمشیہ اورعزائم (کہ اسائے عظام سے نکالی گئی مین) آمائ مُنٹی اسائے جبرولی کے بیان مین +

واضع مروک و عاصی سیفی آیی س آیات الدید اور بهت سیم باب و خواب اس بن مستر بین اکثرا بل الدین اس سی منیف فیاض حاصل کیا ہے اور برو مندمو سے بین اور حفرت ام مجھ مصا وق رضی الدی عندسے مردی ہے کہ یہ دعاسیف اللہ عین اللہ قارفہ اللہ دیات بران اللہ صمصام اللہ حزر بیانی سہم اللہ حزرالبر حرزالم تضوی حزر وظم حزرسیفی کے ام

جانبا جاسية كدما سيني كم فيصف كا وقت اورنزائط ترسيب دما اورنزائط مامل- عاملان

ا محادی مقرد فرائی من برایک کا بیان تبعیل ذیل تکها جا ہے ۔ م**ت رائیل ترتیب دعا؛** منا جات-ادفیر تنفرقد- فاشحہ-ادمکی- باغیانی- نما تبطہ و مشکل دا**مراعتمام- دمنآ معن**ر-اشارات میں انبارات ماجت- مرتام میں دماؤانشام دعا،

العيرة ببوادل معدون - إمام عين + من والخط عال فبالت معنيه إلى و رؤم الموة كنان فمر حصول المأنت بمدّ الياما

اخْدادغذا-ترك خَيوانات جالي وطلالي (اگرجالي كاپرمنزينبوسك تومي در احرامی سے برسرکرنا-تعظیم وعوت - ہتعفراق-تعلیق علائق حسی متعاد - عرض نیت میدن، - اورنماز قضانهٔ کرے- اکل طلال - صدّن مقال-تضرّع بال خرق عادات محمنا مرسا دراروا حون كى المآفات كے وقت مرم ذا+ لمن الطود على نصالب- زكوَّة - عَنْبِر - قَعْلِي - دورِهُ ور- ندلُ - خَيْم - اجْأَة دعا أكرد عا ماسمِ غنغمسيج ككلات وخزئات شرائط دكرعل كرك كيذكه بغرترا تط حروف دعوة اس منتب متصرفال كامكار نعواسكومطيع كيا ہے اگرد عاكبير ہے بجباب حروث تہجى خرالك بالائے ورعال مو اور سرح ف كح من درج مقرر كئے كئے من اول موافق خذ مزماً قل الفّاد وهم موافق مأنا وهم موا فق عشرًا - إن مين والم مين جوم وسكه أسكه موا في قرارة اختيار كرسه اورنيت خرائط كي زيا سے کہے۔ اس جگریر کام رون تہجی بقواعد عشرا کہ تین توحروف مور نے مہن ٹرسھے سی مجموع بنبیت نف ز ۳۰) اوداُسکا نضعتٰ (۱۵۰) مینیت زکوهٔ اورامُسکا نضعت (۵۶) مینیت عشرا ورامُسکا^ر بهنيت قفل آورد ورمرور ربا مركضاب آور مبل تمين اريح كركات تمين حرف مع بمزه ولهنه ولام اور ببنيت ختم ما بكيل مرتبع بموحب نقاط اور ببنيت احابت وعوة حروف صلى دؤسلى اسم ذا بِمَاعِدُهُ فَافِرِ خِلْمَا وَالْمِرِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِعْمِونِ اللهِ اللهِ الأجامِت مِوسِ الن تُل ے فارع ہوتو اغراص کے لئے دعوت دے اوراسکے دوطریق میں اک بطریق سرال متبطأ ردوسرا طريت مين المواضل كمانى الني بي دوسندين من براك كابان تفعيل كهاجا اسع ب ربق بیران مث رسط مع بغت ضابطه واحتكام وادمير بمختصب نارون سے مغین من جو حاجت جس دن کے شارے میں واقع موامی کے ساتھ ٥١-ع ٥٤ في ١٩ د٠٠٩ ب ١٠ خ ٢١ - امابع وة ١٠٢٥ - ٧ عد مين مما في مردن نجي متيامًا مي ميودلام كمه كمتي يوسته بين مب إكروس كنا ہا تو تین سوموے 14

عل كرےمقرون برا جابت مواكر اخيروا قع موتو تفتے مين ائسي روز تعيرطيبيعي اور دس تيفتے بک سيطرح عل كرا توكو إنظروم من انعام امريكا وس أوبوم ا وحشره كااكب ي عمر المارة مهتیه موافق دوازد ه بروج اوردن کوالمحیاتمیں مرتبے موافق منازل قمرجَب و , دن آیے در دکو تواک اوراجي ابام سبنا غدتين بارباحكام واركان وررات كوايك بالصرور فريوه ديا كريسه اوريه بهي معلوم يتع سفت فنابط مين خواص فاصم فسم مين كحس كام ك المنفروت مواسى كوكر يدون مین قر*اُ* ق*ا کرمے حبیا کہ ہر بنیت قتل عدا ہروار خیل* اور برنلیت جانطا ہری دباطنی روز مشتر مرسی اور نیت ننال دخونریزی روز**مروسخ** اور مبنیت عظمت و شمت جا ورونگیمسری اورینیت کاروبار دنم موا ففتت سلطان وآميزش امرار وكاركنا ك اورشل أسكه بروز (ميرها وربنهية عنق ومحبت وكارخرو تجار اورشل بيك بروزعط في وربنيت اصلاح ومعالمه وسامجه وحسن معالملات اورد وسني اور بردشمن شتى اورشل اسكے بروزوت المسرأة منت شارورويسط اركيه صطريق ضابطه دكيكراسي طريق سعل كرك و طربق ضابطه حب سألك على را جات توامك واست كرم ضا بطر مين رنت معطوركو لكافير ، ورہیلی شب کوئیت کراہے - آخرشب کوا منے اوش ماکی کرے اور شال ہے بعد شکرا کہ سجت اوا کر اورايك دوككا ندبنيت ثواب رواح باك حضرت رسالت مياه مسلى الشرعليه وسلم وعشر يسبشره بجالاته اسكے معدایک ایک دوگانه مبزیت تواب ارواح سران شطار وسهرورو و حبیت و فادر میر وفردوس ام عزفاا ورتبهدا اورمبع مُوسنين اجالًا ادا كرے تعیز تین ارب درود ٹرسصے اَ لَکھُ مُرَصِيلٌ عَلَيْ هُجَالَ عَ بَلْيَاكَ وَحَبِيْدِكَ وَرَمُنْ لِكَ النَّيْمِيّ الْمُحْمِّيّ وَعَلَىٰ اللهِ وَبَادِلِهُ وَسَلِمْ صَلَا صَ مَسَ رفرض كدرميان سات اراس دعاكور مع إللي بحِقّ سِرٌ هٰ إِو الْمُ سُرُ الروجيقُ مِكَ الْخَيْقِيِّ وَجِحَيِّ اسْمِكَ الْمَ عُظْمِ إِسْتُلْكَ أَنْ تَقْضِى لَنَاحًا جَبِي كُلُّهَا يَامَنُ امْ خُوالُوَا وَشَيْلُنَا أَنْ تَعْفَى لَ لَهُ كُنْ فَيْكُنْ فَ وعاراجاب مات ارفي صماشاً وَالله كان تَى جُكَالِكَ اللهِ مَا شَاءً اللهُ مَا شَاءً اللهُ فَا طِقًا لِلهِ إِسْنِعَانَهُ وَاللهِ مَا شَاءً اللهُ لَاحُلُ وكافَيّ فَهُ لِكُم بِاللهِ الْعَلِيّ الْعَظِيرُ إِكْ سِلَّمَان كَافِرت سَدْ أَنْمَاك وروس إِزَا فَوَاصْ أَمْرِينَى الكاللوان الله بكواني الله مكوري مالموباكر رسف وركار مومائدا دركس سع التحبية الركال

کوجا عت کے ساتھ اور کرے کھرا سنے فلوتھا نہ میں آلئے اور اپنے وردمتا دکو بجالائے اُسکے بعد اللہ استے بادی و عوت کو اس سندسے شروع کرے آول مناجات اوعیہ ناوعلی یا غیاثی وعادِ کا شف المغم اعتصام فاتحہ حرزوافت تام اضار اور پرسب وعائیں سات بار باتمین بار برسے اگر دوسرے اور اور کھتا مولود قت ماجت کے ایک ایک بار سرسرضا بطر میں بڑھے اور دوسری وعاین موافق فالبطہ کے بائی جائینگی انکو بعدد عادِ کا شف المغم اور والوضا بطر کے بڑھے ہ

(منا جات ورشام (غیبر بیبن) يَا مَنْ إِذَا وَيَجَ الْعَبِيْلُ فِي لَيُلَةٍ شَظْلِمَةٍ مِنْ حَلَى وَسَكُمْ وَكُلُوبِكُلُ صَمِ ۻ٥٤ ڹۣڔۣۜڂؘڡؽؠۜۅٛٷؘجَلَ ؠؘٲڒؠ٣ؚڔڡڹۜ معَقُ نُسَاكَ صَرِمْيَّاً مُعْلِينًا وُوَلِيًّا يَظَلُهُ ۚ حَنِيثًا نِجِيه وَمِينَ خِنْيُقِ إِمْنِ ﴿ وَجُنْزُهُ ﴿ كَامَا لِلْكَ الدُّنْيَا وَالْاحِنَ وْ بِرَحْمَتِ لِكَ مَا الْحِيمَ الرَّاحِيْنِ الْيَسْ اَللَّهُ وَصَلِّعَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الجِينَ وَان وَاسْتَصْرِعَبِ الْفَرْ قَلَ ان بَلِخ دُونَحَ نَبِيتِنَا فَعَيْلَ مِنَا التَّحِيَّةَ وَالرَّضْوَانَ ٱللَّهُ وَصَلِ عَلَى عَنِي الْحَصَلُ صَلَى مِلَى بِعِنَ دِمَعَلَى مَا رَكَّ وَعَلَى الْمُحَكِّلُ عَلَيْهِ وَ عَلِيْهُمُ إِلسَّكُوْ وَكَرْحَكُ وَاللَّهِ وَبُرَكَاتُهُ لِمِيمًا شَفَا دِصَاصِالِي صلا استلك كُمُّنَّ لِينَكُوْ وَالْحَيْرُةُ وَىُ الْمُخْطِينُ نُوَلِانَا ظِرًا هٰ لَا اهْواشْ ورشْ طوطى طاس الْكَالِي اللَّهُ عَلَيْهُ ٱكُمُ مُنْ وُمِضِهَا ٱللَّهُ عَرَاتِي كُلَّ أَحْسَنُ شَيْكًا مِنَ الدَّنُ بِنِي كِنْ بِلَيْ التَّهُ بِنِي كَا كلِنِلَ الْعَابِرِيْنَ وُلِ مَا يَكِنَ كَاللَّهُ كَاللَّهُ كَاللَّهُ كَاللَّهُ كَاكُمُ لِمَا عَظِيمُوكَا مَيْ كَا لَيْقُ مُ يَا ذَا الْحَبَلَالِ وَأَثْمَرُكُولُ مِنَا مَا لَا فِي يَقِمِ الدِّيْرِيَا عَالِكَ الْمُلَاثِ وَمُرَكِّيَ مِلْحُسَنِ التَّنْ بِلْرِوَجِنْ عَ مِنْ جَيْعِ أَلاَ مُنْ بِرِيحُمَتِكَ يَا أَرْحُمُ الرَّاحِونِيَّ الصَّيا ادعلى مَنْ والمالومنين ملى رماسرو ى يه مَا دِعَلِيًّا مُكُلِّمُ إِلْهِ كَا يَبْ إِنْ عَلْ مُ عَنْ كَالَكَ فِي لِنَوْ أَيْثِ كُلُّ هُ يَوْ وَعَمْ سَلِّلْهِ بِنْبُقَ تِكَ يَا عُلَا بِي كَا يَوْكُ يَا عَلِي يَا عَلِي يَا عَلِي لَا عَلِي الْمِي الْمِعْ عِنْدَ كُلّ كُنْ بَهِ ق مَجِيْدِي عِنْدَا كُلِ دَعْقَ قِ وَمُعَاذِي عِنْدَ كُلِ شِلاَ فِي وَدِجا أَنْ حِينَ تَقْطِعُ مِنِلَتِي .

ا يضًا ٱللَّهُ مَّرَيَّا كَاشِفَ الْعَرِّورَيَّا فَارِبَحِ الْهَرِّورَيَا عِجِيبَ ذِعْوَةِ الْمُضْمِلَ بَنَ وَبَا ذُلُولًا

الْمُحَّالِيِّنِيَ وَيَاغِياكَ الْمُسْتَغِيْنِينَ فَيِّجْ هَمَّنَا وَالْشِفْ عَمَّنَا وَالْمُلِكَ اعْلَمَا تَنَا *

الملوالثخ والتحييم أعف وإللهم والشيطكان التطيم شنيكان رقب المع عكالح فكالحاجكا عَارَبُ كِيَّالَهُ كِا رَحْنُ كَارَحِيْمُ كَاسَتَنَا وْ يَا خَفَّا وْ يَارَتَنَا فَكَاحُ بَاكِنَ نِهُ كَالْآلِلَا اكت رَبُ الْعَاكِمِينَ إِيَّاكَ لَعَبُّلُ وَإِيَّاكَ لَسُنْتَعِينَ كَاحِيْدُ ٱلْمَتَ لَلْحَ فَي وُ وَرَبُّنَا المعبَّوْدُ وَمَا وَدُوْدُ النَّيَ الْمُؤْدُ وَ فَضَا لِكَ الْمُعَهُوْدُ وَيَا بَرُّا لَتُ الْبَارُ وَيُرِّكُ الْمُعَ وَعَارُكُ لِلسَّهُونِ مَا حَيُّ كُنْتَ حَيًّا حِلْنَ لا حَيَّ وَتَكُونُ حَيًّا حِلْنَ لا حَيَّ يَا قَالْيُمِ الْتَ الْعَالَيْءِ عَلَى كُلِّ نَفْنِي عِمَاكُسَبَتْ وَالْجُنَا فِي عِمَاعِكَ يَا ذَالْخِلَالِ وَلَا كُنَّا مِرِياجَمِيْلُ انَتَ الْجُولِ الْخَلِيلُ فَلَا يَحِقُ هَلَا الْأَرْسِم إِلَّا لَكَ وَلَا يَكِينُ إِلَّا إِنَّ الْكَ الْكُونِ إِلْكَالِّ وَٱمْنَتَ الْجُوَّا وُالْمُنْعِمُ وَخَايُرُكُ كُتِنِي وَضَلْكَ كَبِنْ وَكَاكِيدُ الْمُثَكَلِيِّ وَلَكَ النِّعْسَاءُ كَالْكِيرُ يَأَءُ كَايَنْبَغِيْ كِحَدِ الْخُسُومُ عُ لِكَاكَ وَالتَّقُ كُلُّ الْإِكْ عَلَيْكَ وَالْمَاغِيْصَامُ الِكَ بِكَ وَالثَّفْوِلْضُ كُلَّا لِيُكَكَ يَا فَرُدُ يَا وِتُراكَتُ النَّهِ وَكُلُّنَا لَكَ الْعَبَلُ كَا شَرِيْكَ لَكَ وُلانَدْعَى لَكَ وَالِدًا وَكُلُ وَلَدًا إِياحَى يَا فَيَقُ مُرِيّاً بَا قِي كُل يُحْصِحُ الِيُك وَلا يَجَعِي الْفَنّا وكالنَّوَالُ عَلَيْكَ كَا بَارِئُ كَامُصَوِّدُ احْلَى نَتَ كُلُلَّ شَيْ سِوَاكَ كَمَّا ارَدُتَ وَيَرَاطِ فَأَخُكُمْنَ كُوصَقُ رْتَ وَخُلَقْتَ فَاحْسَنْتَ وَسَقَ نُبِ فَعُكَّ لَتَ يَا وَاحِلْ يَااكُلُ لانتَ إِ اك وكايشنه كاف وكامينل لك وكانظ يُركك يَاعَنِيُّ وَكاوَزِيرَاكَ عَلامُ شِيرَاكَ وَكَا مُعِينَ لَكَ وَكُولُولِهِ يَرِيَا مَاجِلُ يَا عَجِيلُ لَكَ الْجُنُ كُلُّهُ وَلَكَ الْخُلُلُ كُلُّهُ وَلَكَ الْخُلُتُ كُلَّهُ وَالِيَكَ يُرْجِعُ لَا مَرُكُلَّهُ وَاسْتَلْكَ مِنَ الْخَارِيُكُلَّهُ وَاعْتُدُ بِكَ مِنَ الشِّيرَ كُلِّهُ إَفَانُهُ كاستنى كالكن كالمكان كاعتيال فقايص والمعتآ ينبووا كمثابي وآمث المعظكم فإ كمشادني وَالْعَادِبِ يَاعَلِي يَامُنِعَا لِي لَكُ الْعُلَامِ وَالنَّذَا وَمِنْكَ وَإِلدَّاكَ مُنْتَعَاكُا كَامُ لَ المُورِنْنَكَا الْإِمْنُ وَالسِّجَا-عِلَا وَلَ يَا احْنُ لَا بِهَ لَكَ وَلاَ رَنْتُهَا عَلَكَ يَا قَادِدُ يَا قَالِ نِيْنَا مُفْتَدِدُ وَلا قَلْهَ غَيْرِكَ يَا سَمِنْعُ يَا بَعِيدُ كَمَا عَلِيْعُ سَمَعُمُ الْمِحَى وَنَعَلُمُ الْمِحْرَةُ وَمَا يُعْلَى يَا فَاطِرُ لِسَمَعُ الْمَحْلَ وَنَعَلُمُ الْمُحْمَلُ مَا يَعْلَى إِنَّا طَلِيلًا لَكُوا

وَالْأَرْضِ فَطُرُبُ فَأَنِكُ عُتَ وَصَنَعْتَ نَأَحُسُنْتُ وَخَلَقْتَ يَأْمَالِكُ يَأْمِلِنِكُ أَنْتَ الْمَالِكُ الْقَارِيْعِ وَالشَّلْطَانُ الْعَظِيمُ ثَنَّ تِي الْمُلَكَ مَن لَسَاَّءُ وَتُعِزُّ مَنْ لَسَاءً وَ تُنوِلُ مَنْ تَشَاءً بِيلِ لَا الْمُعَاثِيلِ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيَّ فَلِ يَوْ يَا عَمَن ثِنَّ يَا حَبَا فِي الْمُعَلِّمُ **ۣ اَلْعَلْ لِ وَتَقْتِنِي ۚ بِالْحُنِيِّ كَأَ** نَتَ خَيُرُ الْفَاصِلِ أَيْ ثَا قَاهِمْ يَا قَصَّاكُ يَا فَأَنْهِ فَلْمَاثُمَ الْ عِبَا دَكَ بِالْفَنَاءِكَا مُغِيْثُ يَا حَسِيتُ يَاجَلِيْلُ يَامُقَتَى لُوَ نَفَعَلُ مَا يُرِدُنُ يَا عُجِيْظُ كَارَقِيْبُ يَامِنُ الْمُحَاطَ بِكُلِّ شَيْحٍ عَلَ دُاوَدَ بَرَتَ الْمُ مُوْرَكُ كُلُّا إِنْ أَمْ مَا لَتُ السَّكَمَ أَوْ كُلُونُ يِقُلُ وَيَكَ يَا بَاعِثُ يَا وَادِثْ تَرِثُ الْأَوْسَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَالْتَ حَكُيْ الْوَارِثَانِي وَكَانُتَ تَبَعُثُ مَنْ فِي الْقُبْحُ رِلْجَا مِبَهُ مِنْ أَنْتَ أَسَرَعُ الْحَاسِينِيكَا وَاسِعَ الْمُلْكِ وَالْعِلْمِ وَالسَّحْمَةُ لَا يَحَلِّى مَعَى مُرْصِنُ سُلْكَا لِكَ شَى ثَنْ الْأَسْنَ فَكَ وَسِعِتُ كُلَّ شَيْ يَاحَقٌ يَامِيلِنُ امْنَ الْمَاكِ الْحُونُ الْمِبُنُ لُكُ الْحَقُ الْمَبُنُ لِلْ وَوَعْلُ كَ السِّلُّ قُ وَكُا يَخُلِفُ مِيْعًا دَكَ وَكَا تَظْلِمُ عِبَا دَكَ يَا ذَا الْقُنَّ وَالْمَيَّانِيُ يَا عَنِيْ يَامُغْنِى ٱنْتَ الْعَنِيُّ وَ يَحَنُ الْفُقَرَ إِنْ وَا مَنْتَ الْقَيَ كُى وَيَحَنُّ الصُّعَفَ آَوْ كَا قَوِتَ إِلَّا مِنْ فَيَّ نَيْهُ وِلِاغِنِيَّ إِلَّا مَنْ اَغْنَيْتُهُ يَاخَالِقُ يَاخَلَّاقُ وَأَنْتَ أَحْسَنُ كَالْقِين وَكَانْتَ احْكُواْلُحَا كِعِلْيِنَ كَاخَالِقَ لِلْنِلْقِ غَلِمُ لَكَ وَلَا مُلَاتِّزِ الْحِنْلُقِ سِوَالَّهُ يَاظَا هِرُ يَا يَاطِنُ يَا ذَا الْمُعَّارِجِ تَعَمُّجُ إِلَيْكَ الْوَاحْنَا وَقَلَّدُتَ أَجَالِكَا يَا يَعْضِهُ احْسَنَتِ أَفَا وَٱلْسَابِنَا وَادْرَكْتُ أَسْرَارُنَا وَإِعْلَانْنَا يَاحَافِظْ يَاخَاضِ بَارَافِعُ أَنْتَ لَلْقَكِ مُرْفَأَ كُون فِي وَتَخْفِصُ مِنْ مَشَاء فَهُم وَرَفَعُ مِنْ تَشَاء فَكُلُوا مَنْ وَفَعْتَهُ الرَّفَعَ وَمَنْ وَعُلِكُم التَّسْعُ وَمَنْ ٱلْكُنْدَةَ لَا يَهُونُ يَا كَا فِي اللَّدَيَاتِ لَكَ الْإِسْمَاءُ الْحَسْنَ وَالْكَ مُنْ آلُ الْعُلْبَايَا خَاالْعَى شِلْ لَجِيدُ كَا كُمُبُلِعُ كَا مُعِيدًا كَا كَمْنَى كَارَحِيْمُ الْحَمْنَ كَا كُنْ أَيْنَا كَا صُحَامِنَ يَاجَبَّا وَاجْهُرْ نَا يَاسَلَامُ سَلِمْنَا يَاغَفَّا وُ يَاعْفَقُ رُاغُفِنْ لَنَا يَارَزَّا قُارُدُ فَنَا يَا رُؤُكُ إزُرُف بِنَا يَاعَفُقُ عَافِنَا وَاعْفُ عَنَّا يَا لَطِيفُ الْطُف بِنَا يَاحَلِيهُ وَاخْلِمْ عَنَّا يَاحَافِظُ يَاحَفِيْظُ الْحُظْنَا يَاعِنَ بُورُ يَامُعِنْ عَنْ ذَنَا يَاصَبُقُ صَدِّرُنَا يَا نَصِيرُوا نَصُن نَايَا مُفِيثًا أغِثْنَا يَا ظَافِي الْفِنَا يَا وَاقِي فِنَا يَا وَالِي كِامُتَوَالِي كَامُولَا يَ نَسَكُنَا يَاحَنَّا فُي كَامَنَّا كُ

امْنَىٰ عَلِدُنَا يَاكُرِ فَيُرَاكُرُ مِنَا وَكُا تَكُرِ مُرَعَلِئَنَا يَاتَقَابُ تَبْ عَلِيْنَا يَا ذَاالْفَضْ لِتَقْصَلَ عَلَيْنَا يَا ذَاالطَّوْلِ نَكُوَّ لُ عَلَيْنَا يَا قَابِلَ التَّقُ بِ الْمِكُ تَقُ بَسَنَا يَا دَا نِعُوا وَمِ إِلَّنَّكُما عَلَيْهَا كَا كَمَا حِنْ الْهُ لِي مَا يَا وَهَا بُ كَا رَسْنِيلُ هَبْ كَنَا مِنْ لَكُ نَكَ دَحُهُ وَكُفِّيِّ كُنَا مِنَ الْمُرِيَّا رَشَكَاه كَانَى وَنَوْتِدَ قُلْق بِنَا يَا وَكِينِ لُ لَكُلِنَا إِلَى اَنفُسنَا يَا جَامِعُ اجْمَعُ عَلَى الْعُلْ اَمْرُكًا يَانَا فِعُ انْفَعَنَا مِمَا عَلَمْتُنَا وَبَارِكُ لَنَا فِيمَا اَعْطَيَتَنَا يَا مَنْ تَكُثُم وكيفوي بْجُنْحُ الْمُمْنِ عَلَيْنَا بِالْخُنْدُ وَالرِّصْنَا وَأَلَا مْنِ فِي لِسَّرَاءً وَاحْفَظْنَا مِنَ الطَّرَاءُ وَنَيْمَا نَرَ الْمَ هُولِ مَا لَكُ كِيمِيعُ الدِّن الْحِيدِ وَمِجِينُ اللَّعَاءِ كَا شَكَاهُ لِ النَّا الْمُسْكَافَى لَ اجْعَلْنَا مِنَ الشَّاكِرِيْنَ يَاصَكُ فَالْصَكُ نَاكَ حَاجَنَنَا فَلا تُوذُلْفَا يَهُولُنَ يَا هِجُينِ اسْتَجِيْدُ عَآءَ مَالِ قَرِيبٌ فَرِسِّبَ رَحْمَتَ لِحَ مِنْنَا بَإِمَ مُقْسِطُ ا مَنْتَ الْقَاكِيْرُوفَى قَ الْمُقْسِّطِ بْنَ وَالْأَمْسُ بِالْفِسُطِ فَوْ الْقِسْطِ وَٱلْمُكُنَّ لِكَتَأَبَّكَ بِالْفِسْطِ فَى قَ الْمُقْسِطِ بْنَ وَاصْلِحِ الْقَاسِطِ بْنَ وَجَيِّنَا صَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ يَأَغَافِ لاَيُنْفَنَا عَلَ لَ الوُّكَانُو وَجَنِّبْنَا جَوْلَالثُّعْفَا فِي يَابَاسِطُ البُسُطِ عَلِينَا كَخُمَّاكُ يَاغَنِيُّ ٱغْنِنَا مِنْ خَلْقِكَ يَافَتَاحُ افْتَحُ عَلِيْنَا ابْوَابِ رَحْمَتِكَ بَاوَلِيُّ تَقَ كَنَا بِحِفْظِكَ وَجَيَالِكُ يَاشُهِيُّلُ الشَّهَلُ كَلَيْنَا بِنَقُ حِيْدِ لِكَ وَعِبَادَ وَكَ يَا حُيِّىٰ يَا هُمِيْتُ احَيْنَا بِخَارِيَ كَامَتُنَا لِجُكَا وَنَى قُنَا مُسْلِمِينَ وَالْحِفْنَا بِالصَّالِحِينَ وَاغْفِرُ لِنَا يَوْمَ اللِّي نِيَ اللَّكَ حَلَيْ الْعَافِي فَ صلَّ اللهُ عَلى سَيِينِ مَا هُحَالًى وَالِهِ وَأَصْحَابِهِ اجْعَانِنَ اللَّهُ مَ فَيَّ جُرهِمِ وَاكْشِفَ عَمِّى وَ اَهْلِكْ عَلُوِّى بَرَخْمَتِكَ لِيَّا أَرْضُ اللَّحِيْنَ اللَّهُ قَرَيَا حَقِيَّ الْالْطَافِ فَجِنَّا مِنَّا فَخَافُ يَاحَقَ حِنْينَ لَاحَنَّ فِي دَيْقِ مَهُ مُلِلَهُ مَعَالَيْهُ مَعَالَيْهُ مَعَالَيْهُ مَا كَانْمِ وَسَلِيعًا لَا مُعَمِّلًا عَلَيْهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا إِنْهُ وَاللَّهُ مِنْ إِلَيْهِ مَنْ إِلَيْ مُنْ اللَّهُ مَا لِمُعَلِّم وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُلِّلِّهُ مُنْ اللَّهُ مُلِّلِيلًا مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلِّلِيلًا مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُن النكل الليوركت العككين اليضافات فالمحرث نيه بنيت مركورها ركعت ايك المرس ادا کرے مرکعت میں فاتحہ کے بعد المرتر کیف کیاس ارٹریسے اور سلام کے بعد دعائے ذکوراس دعا کیے بُهِ اللَّهُ مَن سَرِّت شُهُ لَهُ وَكُنِّ فَ جَمَعُهُمْ وَبَكِ لَ احْفَالُهُ وَوَقَصِّ الْحَاكَمُ وَاشْعَلْهُمُ بِأَنْبَا بِنِهُ وَانْكُسِ اعْلَامَهُ وَوَخُانُ هِ وَ أَخْلَ عَنْ يُرِيُّمُفْتَكِ بِرِيَاعِزُ بُرُكُ كَا وَجُ كَارِكِ كَارَبُ إِنِّي مَعْلَقُ بُ فَانْتَصِ دِينَ اللَّهُ مَرَ قَائِلُ كُفَّى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُولِ بِرُسُلِك زَيصُكُ وَن عَنْ سَبِيلِكَ وَمَلْيَعُونَ مَعَكَ الْعَالَحَى لَاَلَا لَهُ وَكُلُوالْهُ وَكُلُوالْهُ و

The Contract of the Contract o

عسَمَّا بَيْقُ لُ الظَّالِمُ فِي عُلُقًّا لَكِهُ نُرِكًا اللَّهُمِّ الْعَنْهُ وْلَعْنَاكِدُيًّا وَسَبَرْ وَضَاعِف رُخِرَ كَ وَعَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ مُ مَا إِلَٰهِ الْحَقِيِّ الْمِينَ مَا رَبِّ الْعَالَمِينَ الْعِلْ لَا لَهِ إِلَّ إَنْتَ سُنِحَانَكَ إِنِّ كُنْنَتُ مِنَ الطَّالِمِينَ حَبوقت مِه وَطيغه مرّب مركوسغندسياه بامرع سيا بالائے کو ، پاکسی فالی مکان میں فرضی تبرآدم دحوا کے درمیان اُسکوانے اِتھ سے ذریح کرمے ام ول مین خیال کرے کہ مین نے فلان جا برکوقتل کیا اسر تعالیٰ کی عنایت سے وہ دعامقرون ماحات مو**صاً لطر سخت نہ** بنیت مرکور جار کھت ٹرسے بہائی مین ناتحہ کے بعد سورہ رجل جودہ باراو ا قی تینون میں ایک ایک بار کم کرکے بڑت جائے سلام کے بعدد عارِ نذکوراو اُسکے متصل ہے و عافرے ٱعْنَىٰ إِلَّهُ مِنَ الشَّيْطَانِ التَّجْبِيمَ ٱللَّهُ مَّ طَيِّقِ لَ كِلْبِي مِنَ الشَّلَةِ وَالنِّيمَ لِي وَالسِّ وَرَيِّنِ لِسَانِيْ بِالدِّكْنِ وَالْحَكِي وَالْشَّنَاءَ **احِيْما** لَكَالَهَ كَاكَا اللهِ خَالِقُ كُلِّ شَيَّع وَهُوَعَلَا كُلِّ مَنْتُحِ وَكُدِيْلِ فِوَاورُ مِصلِهِ سِيهُ أَتْمُصاوراتِنِي لِاتَوسِيْ ان وشريني حينتيت كيموافن فغزا وكوثقت رے اکدامند تعالی کی اماد رسے اپنی مراد کو میو نیے : ف ایطان سیت نبه به بنیت ندکور مار رکعت برسے پهلی رکعت مین فاتح کے بعد ما رموم بیے تبت ملا بیسے باقی تینون رکھتون میں موسو ار کمڑے سے سلام کے بعدد عار : کورا در سرد عافیہ سے اللَّهُ مَا فَيْ مُ هُنِي وَاكْشِفْ غَرِينَ وَاهْلِك عَلَى قِنْ يَاحَيُ يَا هَيُّ مُ مِرَحْمَتِكَ ٱسْتَعِيْثُ بَإِفَا رِجَ الْهَوْ وَيَا كَاشِفَ الْعَيِّ اِكْشِفْعَمُ مَا امْسَيَتُ وَمَا اصْبَعَتْ سُبُعَانَ الْقَادِدِالْقَاهِ إِلْفَوْتِ الْجَبَّا الحُجَّةِ الْفَيَيْنَ مِرِ الْإِمْعِينُ بِرُّحْمَدِكَ اسْتَغِيْثُ النِصَّا اللَّهُ وَفَرِينُ جَمَعُهُمُ وَشَرِّتُ شُكُهُمُ وكليّال احْقُ الْهُ هُ وَقَصِّمُ اعْمَا رَهُ هُ وَاشْعَلْهُ هُ بِأَكْبُ الِهِ مِزْوَا مَكِسْ ا عُلَامَهُ مُ عُنْ الْمُ ٱخْنَ عَزِنْدِي ثُمَقْتَ لِرِيَادَتِ يَادَتِ إِنِّى مَغْلَقْ بُ فَانْتَصِى اليَصْلَ اللَّهُ عَرَصِلَ عَلَى عُكِلًا ورسیان جامتر مقوره کو یاد کرکے اُسکومی سے کاٹ ڈوالے بفر ان آئی عصدرا کے + فنا بطئه كميث نبه بنيت ماجت جار ركعت نمازا داكرك سرركعت مين اذا جاء نفرانسركوبارسلا كے بعد و عار مُركورا ورا سك منصل سير و عائبر سع ما شائر الله تعاقب كالله فك الله ما شَاءً الله كَا لَحِقًا لِلهِ اسْتِمَا ثَكَ إِللهِ مَا شَاءً الله لاَحَوْلَ وَلا فَقَ لَا لِأَوْ مِا للهِ كَالطِيفُ

تَكَفَّفَتَ يَا لَخِينَتُ وَالْكُطْفُ فِي كُلُطُفِ كُطُفِكَ كَا لَطِيْفُ اوررا, كَرَّالْهُ كُمَّ الْمُكَاكُ كُن المباين بست ضابطة حمعه برنيت ماجت عاركوت فرصع برركوت من موره واضح كيس ارفيه اوسلام ك بعدوما ونركوراً يمك مصل ريد الله قرائ غيري بجلالك عن حَل مِك وَبِعَا عَيْكِ مَنْ مَعْضِينِكَ وَيْفَصْ إِلَى عَمَنْ سِوَاكَ يَاعَنِي يَاعَنِي يَاعَنِي كَامُبْ بِعُ يَامُعِيْدُنَا فَقَالَا إِلمَّا خَلَقَ مِنْ عَطَايًا فَضَرِلْهِ يَأَكَا فِي أَيِضًا مُبْعَانَ اللَّهِ وَالْخَلَ لِلْهِ وَكَرَالْهَ إِلاَ اللهُ وَاللهُ إَكُابُ وَلا حَنْ لَ وَلا قُقَى لَا إِلاَّ مِا للَّهِ الْعَرَالِي الْعَظَالِمِ رَبِّ عَلَى اللَّهُ اللَّا كَا عَلَى عِلْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلا حَنْ لَكُوا لَكُوا اللَّهُ وَلا مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مَنْ اللَّهُ وَلا مِنْ اللَّهُ وَلا مِنْ اللَّهُ وَلا مَنْ اللَّهُ وَلا مَنْ اللَّهُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلا مُعْلِمُ وَلِي اللَّهُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مُعْلِمُ وَلا مُعْلِمُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا مُؤْلِمُ وَلَا مُؤْلِمُ وَلَا مُؤْلِمُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِمُ مُنْ اللَّهُ وَلِمُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللّّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ موضا بطرحها رمشعنيه بنت ماجت يادركعت بسصرركعت من المنشرح كياس الاورعم ُسلام کے دعاد مُرُورٹریٹ اورائسکے متصل یہ دعا ما حکی کا فکیٹی کا کیکٹی کا کیٹھن کیا رکیجیم کا ما الگ کارنزاد ٱللَّهُ وَكُرِّبَنَّا ٱنْزِلُ عَلَيْنَا مَا ثِيلَ وَتُسِّنَ السَّكَاءُ تَكُونُ لَنَا عِيْدًا ٱلْإِوْ لِنَا وَاحِنِا وَا يَهُ صِّنْكِ وَالْدُنْفَاوَا نَنْتَ خَيْرُ الرَّارِقِيْنَ سُنِيَكَانَ الْمُفَرِّرِعِيْ كُلِّ حَجَمُ وْنِ سُنِيَانَ الْمُفَيِّرِ عَنْ كُلِّ مَسَيْنُونِ مُسْبِحَانَ الْمُنْبَيِّرَ لِكُلِّ مَلْ بَجُهِنٍ سُبْعَانَ الْمُخَلِّصَ بِكُلِّ مَسَبْحُ إِن سُبْعَانَ ر مرد مدد مدا الكُون والمُكَانَ الْمُعْدَة فَى اللَّهُ اللَّلِمُ اللللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا اِرِيكِ لَا اللهُ اللهُ الْعُلْكُ الْعُنْ الْمُرِينَ لَيْسَ كُونُولِهِ شَيْ وَهُوكُ التَّمِيْعِ الْمَصِلْيُ ال فعا بطه دوست نيد مبنت ماجتث ماركعت برسع مرركعت مين واسا ووالعارق نترارسام بعدوعار مركور مرص اورأك منصل بدوما مرص + سنعان القادر القاهم القوي الجميّا والحرّي الْقَيَّىٰ مِرِيلِا مُعِانِياً اللهُ قَرِلَا لَكَ ثُلُتُ فَيُ لَكَ الْحَقُّ الْدَعَةُ فِي اَسْتَجِب لَكُو وَإِنَّكَ لَا تُعُلِفُ الْمِيْعَا كَاوِرِوا بربُ صَلْكَالُهُ كُلَّالُهُ كُلَّا لَهُ كُلَّالُهُ كُلَّا لَهُ كَالْحُلُهُ لَا كَا مُعْدِيلًا كاوبر ذكور مواثر مص أسك بعدد عاء اختسام حب اس ومدس فارغ مود عارسيني بيسص اور حبد حالوا

المراق والمروزي £ ".0,7.3 , 5,3 لارفر: بخررت

سالسلام سے اسطر صلوم کیا ہے کہ دکوئی اس مرزکو پڑھے یا بنے یاس، روحا دوا وردبو و پری ا در شیم زخم ا درا روگز دم دشیروگرگ اور ہے۔ عامل! سکا تمام محلوق کمین عزر سوا درسب اسکے ابعدار ہو البضا واسط دوستى اوروشمنى اورعقداللسان اورنميندك سأت بارطيه صفي الصنا جوكونى اس دعاكو ير مصابك سال كى عيادت كافّاب إلى الصاور جركوني دوار را مصوروسال كى عبادت كاثواب إلى على مواالفياس اورحس سال به دعا يرصه أسكه كناه نه لكھے ما مُين البينيگا جوکوئي ورشخص چاہے اُسکو چاہئے کہ ایک مٹھی فاک میانی فرسے لائے اورا کیاراس حزرکو بڑھکراس مٹی بیدم کرے ایک وراکن دونون میں سے ایک کے ہستیٰ نہیں گڑ ھا کھود کراسکوڈالدے خدا ما ہے حد الصيرًا الكولي جاسي كدونمن كولاك كرس تواسكودا مبئه كداكم السيس والمساكندم مجاري-ورتین رات دن زعفران کے بانی اِنبل کے بانی مین رکھے اورائیکے نیچے ایک میری فولادی مکھے او الیسی بیشیده جگدر کھے ککسیکی نظر اسپر نہ طرسے وبدا سکے کیجے اسکے مین ان سب دانون کورو سے اوارک ب^تام موجا ئے کسی ہے بھیل درخت کی شاخ مین جوجا نب مشرق سےخشا ے-اور مبقد مہو سکے صدفہ دیوے تشمن الاک موگا ایضا اگر کوئی اسکا ما مل شہد إخرب إنبات براسكور مكرد ساوركوائ تخف ابنعبال المفال كوكملاس روز بورد ولت زیا دہ ہواور کہمی اُنکے خاندان سے دولت زائل نرہو ایصنا اگرکو بی میا ہے کہ سلاطمین روز گاراٍ ور امراد کامکاراور سرصغار دکبارسرے مطبع مون توائسکولازم ہے کہ شک وز حفران کو آب ارال گا۔ مین مل کرکے اِس حزد کودیت آم واسفوری کا فذر لکھے اور موم جامر من لیبیٹ کرانیے ایس مکھے اورا گرحنظ یاد کرے کوئی تیر نیزوشمشیر ائیر کارگر نبو-اگر سکولکم کا مسکم کان م کلمے اوک

فيج كالرس بماكام وأأجاوب اسيطرح أكاسين مجوب كالكرك توموب آحائ البطا الركوني نے کام میں **مابزموا ورکیج** تذہرین نہ ٹیرتی مو**توا س**کوجا ہے ک*ے کرشب حب*د آدھی راٹ کو *سیمےا* ک ت نمازادا كرك اور وكور قرآن شرىف سے ياد موٹرسے اور نو باردر و د شرىف بنيرم الى المرهاب نيصيح أسكے بعد تمين اراس مزركوٹر مصحت نعالى أسكوفر صت مخشے اور كارسازى فرائسے **لھيما** ڈگی شخص فنیدخا ندین اکتالعیاس اراس حرز کوٹر سے انٹر نغالیٰ کے حکم سے خلامی مایسے **لھیگا** الركوني أس حزركو إيعكرسان إنجيوك كالتي ريعاته تعيرت خدا جا مصاح مام وجائ العيشا الم سكوسلطان نے مان سے مارنركا مكم و يا بوتوائسكوما يہنے كرحسل كرسے اور ياك كيرسے بينے اور اكيبا ب حزر کو ٹرمنے اور کسی سے بات حیت نہ کو سے حب سلطان کے روبرو جا ہے کا کھی کا فیوق م مِنْ حَمَتِكَ أَسْتَغِيْثُ بِيصِ فدانعالي كي حكمت حان كى الان ياك الصَّا الركسياركوني مزاً مركهی برا ورمعلوم نبوكه كون ليگيا تو عاسه كه كشب كودو ركعت نماز شريص بيلي من فائتي كم يعدوم المبيارا وردوسري من ولفنحي اورالم نشرح ايك امكها رأسكے بعد سيرز رشيصے اور ا وغرسوحا اورجورکوخواب مین دیجھے و معلوم کرے - اجیما اگرکسیکوئی مہریش آنے توجیا سننبہ و نحبت نے مع كوروزه ركھا ورشب شنبهكودوركعت واكرے فاتح كے بعد وكمن الله الله ينجف ل لك محفر سكا وْكُرِنْدُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْسَبِ فِ وَمَنْ تَيْكُ كُلُ عَلَى اللهِ فَهُو حَسْبُهُ إِنَّ الله بَالِعِ خدا جا سے اپنے کام کی کشار کی خواب میں معادم کرے ا**مضاً** اگر کوئی اس مزر کو لکھ کرسنے گھرمن رکھے تجد آب آتش سنے اسکا گھرامن میں رہے ایضا جوکوئی اس وزکوا بنے پاس رکھکرڑا آ مین ما بے سیرکی حاصت نہوا و رشمنون کے ول مین اسکی میت مہد الیضل جو تحض اسکو **کھکراور** . معورًا ہے نیچتے کو ملائے ذہبن مہوا ورحصہ ل ملم کے دروازے مُسیر خشا دہ مہو *جائی*ن ا**یضما** جو**کر لی ک** كلمكراني سربان ركھے اورائني موى سے اولىن تىمبتر موحى تعالى اسكوفرز نرصائح عطافرائى الصيل الركولى شخص بحاكا بواموتواسك لئ يرز لكها ايك دُمبيين ركه دفن كريدا ورمُنداسكام عند كردس اوركسى إك عالم من تجرك نيم و بادك خدا عاب ما كام واآماك الضا برم ا سرخباده وا الے کو جالسیں روز کے کسی کمانے کی شئے بروم کر کے کھلائے خدا جا سے تندرست ہوجا تيساجوسر

الضّاً الركب مهرقوى ميش آئے تواسکو جاہئے کو حسل ایک کرے اور کم فالبخوركية اورا تقراينا إس حرزر بر كهيا ورشفيع لا مع مني زبان اوردل مسع كهدكه ما رخدايا المسطينيل عن ادر ركت مرى ما بلاحق تعالى اسكى مراد يورى كرا الصنا الركسيكا كوئى وشن توى بوا وراسك مت خوفناك موتواسكو جابئت كه إس اسم كواكماليس مابر بيسط أگرفرصت نهوتوسات ساسى قوى وشن بوزر بوجائيگا مصل الروئ شخس قر صِدار موگا ورا سكور معيكا قرض سے سبكدوش موكا ا**نصَّا** ٱكُرُو (يُشخص **م** جاہئے کا سکوانی پردم کرکے بائے خدا جاہے فراعنت حاصل موگی التیمنا اُڑکوئی شخص مٹنکہ رحفوان سے لکھکا ہے سیدھے ازور پاندھے اور بادشاہ کے روبروحائے نہایت اعراز یا۔ ا گرکسی سے بحث ہوا کسی نے دعویٰ کیا ہوتوا سکے ابین ہاتھ کے حاسہ کھڑا ہوف الصينها أكرونين لعني نامرد برجالسيس روزتك مرا بربريصه اورلكها إبينه بإس بهي ركه ہوجائے ایجنگا اگراس حزر کوسورہ فتح کے ساتھ لکھ کرینزہ پر با ندھے اور شمن کے منا وشمن كونبرميت موا ورأسكوفتح وظفر بصيكاجس بباركوطبيبون في حوار سے اجھانہو اسکو موزواسکو موزوشک اوررعفران اورگلا ہے جینی کے بین باکھ کولاہے فدا جاہد شقام**وں میں ا** جوکوئی اس حزر کومشک وزعفران سے اطہارت لکھ<u>ے</u>اور مصروع کی گرون میں ڈالیے خدا جاہے شفاہو الصیما اگراس حزر کولکھ گھوڑے کی گر: ن مین با نہ سے اور گھوڑون کے طویلمین عِينِ وي وي كُنْ يَهِنِ مِن مَهِ الكِيكَا اور نه غائب مو گالي**ص**كًا اگرابخ عورت بين حيض نك اسكولعكرانج سر بانے رکھے اور باطہارت اپنے خاوند کے ایس حائے مدیا حب ص ہوا ور نیک ہج_{یہ} جنے اپنے لوئی ا*س حرز کوایٹ باس ریکھے دشمن اُسکا مغ*لوب ہو **الیفٹا جوکو کی توسیع** رزق کے لی ملازمت کرے خدا جاہیے صاحب فراعت ہو **الصّا جوکوئی اس سرز کو با حقاد وسِست** پڑھ**ے** مفاحات سے نجات ایک اور دنیا سے بامراد حائے العظمام کوئی اس مرز کو منبل میں جاکر میں بارج اورجيرت پردم كرك ايك دائره اپنے گرد كھينے ليے اور شين مٹي جا كاور بجرب انتہا اس مزركور وال رسصا ورکہتا جائے الدیمی این حزیمہ اران حافر آمند) خلاکی قدرت سے بہت ہے۔ جے موجا عُینے ایشنا ارکوئی واسے کر بٹران کوجم کے سے تواس حزکہ بیست کرک برلک کو ام فاہرا

اندید دے اور کھے (کر مجت سرزِ مانی ہم طبور حمیم شوند) خدا تعالی کے مکم جمع مونگ اليضماً بائ عقداللسان موم كى ايك اي مورت س بار مرسط مهترخفه عاله اسلام أسكه إس آنمين بصنها أركوني عاہے كه ۔ ملی بر تکھے اور فیمن کو د کھلاسے فر اصلح کرسے اور اوشاه مصنرت بسرا كمومنين على رم الشدوحبه كى خدمت مين حاضر ميواا وركها كدمهتر واوه بعني مثرا مال ومنال مون اور ملك سبت ركفتا مون اور شمن ببت من كرمزي الماكت كافتصدر كمنة من اورمين أنكرو فع كرف سي حنت ماجر مورام موان الدن من ال تشولش مین سوگیا توکوئی شخص مجیرسے کہناہے کہ میرا کمومنین رہ کے پاس جاا وراس حرز کوجومنی میلی اللہ ت مالى مين حافرموا مول كآب مجد كوده خرر سكه لاديجيُّ الدّ باؤن مجمكوم وم نعجيري مضرت اميرالمؤمند بفاسف اسكوسكما وإحبث الني كلورا يا تعاوى ديرند كذرى في كد أسكو خرينجي كد تيرا وشمن اللك موكرا أسكواس وعاكى ركت سع انعات ملی- اس مزرکے بڑھنے والے کولازم سے کہ حصوری ول سے بڑسے اکه علد کار مرآری مو البضا وكوئي اكماليس موزك برميح كويابياس حزركوبرسط ولايت كمعرتبه كومينج البضاً ے رکھےاورافطار کے دفت منہ اُسکی گھر کی طر^{ن ک}ر ببداس د ماكوثر بصراطني لَيِّنْ قُلُقُ أَبِهُ مُوادُّدُ فَيْنَيْ مَا فِيْ قُلِمْ وَ مِنْ هٰلُ الْغَيْرِ بَرَحْمَتِكَ كَالرُحْمَ الرَّاحِيانَ فَدَا عِلْهِ وَمُورت اللَّي طوف رجوع كرة اليضا مغرس سلامت آنيك لئ جانے دقت اس حزركوريد البضا ما سے الكا مدارسات مات سات بریا<u>هے الصا</u> تنحر خلائ*ن کے لئے* تین روزے رکھے اور مرمبع کو بر حزر پڑھے اور ہاتھ مند ریمبرے الفیل جورون سے بینے کے لئے برز را سے اوراینی الکلی روم عادون طرف مجراد سے - ہم الم زم خوردہ کے لئے مشک وزمغران سے برخر لکھے اورد معور الل

. لکردان موی 产生物作 z, e^k!

فقرم تجورايها

بني كُورَيْن

ر کم ایرونو

نيسراجهر

خدا جاہے شفایا سے ایشما سیکا ولاد نہوتی مواورمرد عقیم موتواس حزرکو شکف زعفران لإسه اوروه دو ركعت ما شرملك وعنواني لى بى سصعب كرے خلاچا م فرز نرساد تمندميا مو الصابيكوني أس مزركور بعكاب مندرا تدهير يكايميندا آبرورسكا الصااركوني شخص كسي مین جائے دورکھنٹ ماز ہے ہر رکعت مین فاتح کے بعد مورہ ا فلام تن ارٹر مصامکے بعدا کہ د خواس حزر کوٹر سے اوراہے سیدے، ماتھ پر دم کرے بھرد و سری دفعہ ٹرسے تو ایکن ایم تھر برم کر بمرميسري دفعه تربيعه اورات منداد يسينه برطر عكردم كرسه اور بالتديمير سه اور ميدان خبك مين ولسه نداج بهدكوني رخم بشيرنه آئے اور دشمن كے دل مين اسكى طرف سے مبيت موا ومنظفرو صوراني مُكروايس آك البيتها الركوني البيه وريا نداو يخابه مين جامينسام وكدد إن دانه ياني کیجے نہ موتوا سُکو بی ہے۔ کہ تم مرکبے وورکعت نمازا داکرے ہر رکعت مین فاتحہ کے بعدا خلاص سات سا اره يصفه أسك لبداس مزركو ثبيص اسرتعالى خزانه ونيست آب دطعام بيونجائيكا المضا أأكوني فقرو فاقدمين متبلات وتووه أتباليس وزيك ببيج سے يہلے أسطے اور سل كرك اور دوركعت نازا واكرك مرركعت مين فاتحد كي نعبراً بير الكرسي أي بارا خلاص تمين ابر سلام كي بعددرد ديشركف اورا كميارير مزر پرسے اوزا فدند کرے اگر ا فدہر مائے تو تو پرسے سے شروع کرے ایضا دیووری کی تنجر کے للغ مورج الموسق وقت شهرك ابرط بساور منل كرسعا وركيرك باك بين اور طرخوب لكامعاور أية الكرسي اورجا قِل رئيسها وإسفاد يردم كرك بعردوركعت مرسصاورفاته كع بعدو مورة إآيت قرآن خراف سے اومون میسے اورسالم سکے بعد قل اومی آآخر آواز البند میسے اور کسی حیرسے نہ ور سے اورور دمین شنول رہے - اول الیا کرے کوانے گردا گرد فولادی مجری سے ایک خط کھینے اورآنة الكرسى برصعا وراند مع كار منا شروع كرك جومورت مون ك دكملائي دے أس سے مركز م ورك ادرنه الكي كسى بات كاجواب وسدحب الكاباد شاه آف ايا مقصد سبان كرسه اوراس حبد ہے ای**ضا** جس کسی کا کا د بار مندموگیا ہوائسکو جا ہے کوٹنا کے بعد سات ارباتیں ! راس كوآسان كے نيمے بلم كررهم يہلے دوركعت فرسم مرركعت مين فاتح ك بعدا ذا جاء سرار واسم بعد سلام كمرا موا ورو كركروبيا ن معنى سجان مهروا محد سترائح اميا ذاستاً لك عِمار وى عَلَيْ كَا يَنْ نيُ الرَّحِيْثُ كَحْقَ وَالتَّاعِ إِذَا حَعَاتِ فَلْيَسْتَجَيِّمُ بُوَالِيْ فَلْيُقَ مِنْ فَأَيْنَ لَكُمْ فَرَ

يًا غَيْراً ثِنْ عِنْكَ كُلِّ كُنْ بَرِ الْحَرْ لِلاَرِسات الرَّرِيصِ الرَّبِيْ عَالِب الدِرزِ كُلُارِك اس رزكوا للاخط على فيرصنا شرع كرم ستحاب موحالسي شب سوار اسيطرح اليسص اگر خدانخو بسته س مت مين فتح منهو توتين صلي أورم كرم فدا تعالى كى ذات إكسه ميد ب كرحلد فبول موا در حار كال حاسر سنا د تقین جرباین کی کئین) دوسراطرات به مب کاول نیت موافق شرع شریف کرسادر اور ہس سنت میں مرا بی کانٹرا سُر بھی نہ مہوروز سے کی سنت کرسے اور تمین روز۔ کے خیال کرکے دعوۃ اختیار کرہے - فجرسے پیلے عنل ماک کرسے اور سندور داورا د دوگا نہ فرض سكوت عبياكي سيلي بان موح كاس بالاس أسك بعدمنا مات دماؤن كرسات طبيع اورايك رادعلى شريصاورا ثنائ قراة مين ابني مرادكوا يني دل مين ركه أسك بعد مكرار صلوة وتشام واجت ترمص سركعت مين فالتحرك بعدا فالنرانا بجيس اربر مصاورسلام كع بعد ئنانوسے باراغیانی عند کل کرنت_ه و مجیبی عند کل دعوه و معاذی مند کل شده و روانی مین تنظیم میتی پُرسے اور سجدہ میں مائے اور تضرع وزاری وحاجت طلب کرے اسکے م**در**عا وعا و ا<mark>عق</mark>صام فارقل وعارطام و فاركاشف مراعتصام- وتسل صغيرين سها بالدين مفتول دعائي سيفي حزر مهرين- دعا طمعافظت ابواب طاماراول برصر ماتحدد رازكرك اوراكك لندكرك حضرت بجون كى طرف توج كرت الكوككولكر في تمسية برلائد اورد م كرد اورتس باراً مصفه وقت اس ترسيب سے بڑسے اور صل اسکا فار مفرم و بڑسے اور شارات مل اور شارات ما جت میں قرارة مینی میں ممل بممل ذکر کئے جا و بینکے سرحاحت کے لئے و عاسے مینی نانوین ارباتین مار مالخ ار اسات ارٹیمعیگا اسکی منامیت سے حاجت رواموگی اسکے مطابق د کھی کوئل کرے اوقدیم « اخبرا ورتجا وز و تفاوت مرگرز و رمیان مین نهائے حسب تور ترتیب نگاه رکھے اور ترتیب افسیر بهدو ما دعا وبيشوالله التحني التجيم سُعُكَانَ الْعَادِرِ الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَمَارِ الْحَقّ الْقَيَقُ مِ بِلَامُعِ إِنْ ٱللَّهُ قُلْ إِنَّكَ تُلْتَ ٱدْعَقُ نِنَّ ٱسْتِجَبْ لَكُوْ وَإِنَّكَ لَا تُخْلِفُ المينكأد وعائب بمتصام ليسواللوالت على التحيم عَرَصْتُ عَلَيْكُوْ بَا اصْحِحَاجَ البيعي وَالْوَسْوَاسِ وَاعْتَصَمْنَ عِلْ يَاالله يَجْتِي الْخِنْسِ وَالْرِلْيَاسِ وَجَوْرًا

وكلي كالميرج جوج مرخ مميوغ هميع المفري المخ زج هموع طفعاج انذ الجاس و بجي أحرَون في عَلَيْ الْمُحَدِينَ وَاعْتَصَمْتُ بِكَ مِنْ يَشِرٌ ٱلْجِينَ وَالْإِنْسِ وَالْكَفَرَيَ وَالشَّيَا طِيْنِ وَالْجُنُوُ حِوَالْاَتُبَاعَ وَمِنْ كُلِّ الْفَرْقِ مَا هَلَّهِ وَاغْتَصَمَّتُ بِك مِنْ كُلِّ بَلْاء وَيَعِيمُ مَهُ وَدَانِدَ إِلَى وَيَجِي الْبِحَ الْبِحَ الْبِحَ وَارْشَ ارْسَ بِولْ شَ بولْش والْبق إِهْيًا أَشْرَاهِيًّا اصبَا وَف وجِحَيِّ عَظَمَهِ فَ كَيَّا لَهُ يَأَالُهُ يَأَالُهُ كَالُلَّهُ إِخْفَظَنِي مِن الْسُلَا يَ وَالْافَةِ وَالْعَاهَةِ وَجِي صَةِ مِنْ سَى وَعِيْلِي وَكِيْ مَةِ دَا وَدِ وَذَكَرُلُوكِي إِسْلِعِيْلَ وَيَعَنِى وَجِي مُمُ وَارِرُدِينَ وَشِيْنُ وَهُمَا يَصَلَّى اللهُ عَلِيهِ وَسَالُونُو كَلْتُ عَلَى ٱلْحِيِّ الكِّن عَلَا مِلَا ايَهُ لَهُ وَآعَتَ صَمَتُ مِكَ مِنْ شَرِّ الْحِجْرِةِ وَالْوِيْسِ بِقِرَاءُ وَالسَّيْفِ وَاسْتِحَتْ دُكَافِي كَا عِياتَ الْمُسْتَغِينِيْنِ أَعِنْنِي كَامَنُ لَيْسُ كَمِنَ لِهُ سَيَءٌ وَهُمَ لِاسْمِيع الْعَكِلْيُوالْبُصِيْرُوكَ حَسْبِي اللَّهُ وَنِعِمُ الْنَ كِينِلْ نِعْوَالْمُصِّكَ وَنِعْتُوالنَّصِيْرُ وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّكِ اللَّهُ عَلَى وَالِم المُعْعَلِينَ وعامه من الله الله عَمَّا ذَك قُلْت وَقَى الْك الْحَقُّ الْحَقُ الْمُعْتِينِ الْمُتَجِبُ لَكُوْوَلُ لَكَ لَاتْخُلِفُ الْمُيْعَادِ اللَّهُمَّ كَالَكِينُ أَغِنُنِي وَاذْلِيْفُ بِحَيِّ نُطُفِكَ الْخُفِي الْمِلِي كَفَى عِلْمُ كَعَى عِنِ الْفَكَالِ وَكَفَىٰ كَرُمُكَ عَنِ السُّعَالِ اللهُ تَفَضَّلَ عَلَى وَأَحْسِنُ إِلَى وَكُنْ إِنْ وَكُنْ إِنْ وَلَا مَكُنُّ عَلَى اللَّهُ وَ وَإِنْجُ هِمِي وَاكْشِفُ عَنِي ق وَسِيعُ دِدُ قِيْ بِرَحْمَتِكَ ٱسْتَغِيثُ مَا فَارِيجِ الْحَوْمَا كَاشِعَ الْغَيْرِ اقْصِ دَنْيَ وَاهْ لِلْهُ عَدُ وَيَ بِغَالِبِ فُلْ رَاكِ كَمَا اَقَلُ كَالْقَادِرِيْنَ وَارْحَمُنِيْ مِنْ مُمَلِكَ كَالدُّحُمُ الرَّاحِينَ سُبُحَانَ اللهِ الْقَادِ لِالْقَاهِي الْفَوَى قَ الْجَبَّارِ مِلِامُعِنْ بِرَحْمَتِكَ ٱسْتَغِيْرِ أَ اللَّهُ مَ بِحَقِّ سِيَّ هٰ لِهِ الْكَسُرُ لِرُولِعِيُّ كُنُّ مِكَ الْحَوْقِ وَجِعِّقِ الْمُرْسَمِ لَا تَعْطَمِ اَنْ تَقْضِي حَلَجَ وَتُنْ يَصِلَنَا إِلَى مُوَاحِنَى وَمَكُ فَعَ عَنِي شَرَّ بَعِينِعَ خُلِقِكَ بِأَادُكُمُ السَّاحِ إِنِيَ اسِكِ حيار قل ودعا مصطامر أعنى دُيا منه التميع العليمين الشيطان التجيم الله كَخُوْتُهُ قَلِينٌ مِنَ الشَّاكِ وَالسِّرُ لِهِ وَالسِّ كَآءِ وَرَبِّنَ لِسَكَانِيَ بِالدِّكِي وَالنَّهُ كَأَءُ اسكُ بعدَ اللَّهُ وَصَلَّ عَلَيْ عَلَا مُعَالَمُ مَا اخْتَلَفَ الْمُكَانِ وَتَعَافَتُ الْعَصْلُ فِ وَتَكُنَّ وَالْحَبَلِ فِلَ ان عَاسْنَصْحَبَ الْفَنُ قَكَ ان يَلِغُ دُوْحَ نَدِيِّنَا مُحَكِّرٍ مِّيْنَا النَّمِيَّةُ وَالرِّصْوَانَ اللَّهُ وَصَلِّ عَلَى ITT

عَلَيْ اَفْضَلَ صَكُنْ إِنْ بِعِدَ وِمَعْلَقُ مَا تِكَ وَعَلَىٰ الْ عَعَيْرِ عَلَيْهِ وَكَلَيْفِ عُ المسّكَلُ مُرَكَّرُ اللهِ وَ بَرَكَانَهُ اسك بعد وعائس كا شف لِنسمِ اللهِ التَّحْمِيلِ الرَّحِنْمِ ٱللَّهُ مَّ فَيَّةِ هَمِّى وَ ٱلْمَشِفَ عَمِّى وَوَلِيْعُ دِذْ فِي بِرَحْمَتِكَ ٱسْتَغَيْبُكَ يَا فَارِجَ الْفَحِرِّوَيَا كَاشِفَ الْغَرِّرافَضِ كَ فَيْنِي وَكُهْ لِلْكُ عَلَى قِرَى بِرَحْمَتِيكَ يَاكَتُمَ الرَّاحِ إِن اسكه بدا م *وحتصام حَصَّهُ لُهُ بَنْفُرِهُ* بِالْحَيِّ الْفَيْقُ مِ وَرَفِعَتُ عَنِي السَّنُّ ءَ مِلَاحَنُ لَ وَلَا قُقَ لاَ إِلَا بِاللَّهِ الْعَلِي النَّ وصرا صغير دنيه والله الريحن التحيم كآا لهي واله يجيع المؤجير أترمن المعقولا وَلَحْصُ سَاحَتِ يَا فَاهِبُ النَّفَقُ سِ وَالعُقُولِ وَحَخُنْزِعَ مَاهِيَّاتِ الْاَدَكَانِ وَالْرُصُولِ عَ وَاحِبَ الْوَجُنُ دِيَا فَا يَضَ لَعُنُ وَوَمَا فَاعِلَ لَقُلُونِ وَالْأَرْوَاسِ وَيَأْجَأُ عِلَ السُّورِ وَالْاَشْبَاسِ يَانُهُ وَالْاَنُو إِدِوَمُنَ قِوْكُلَّ دَوَادٍ إِنْتَ ٱلْأَوَّلُ الَّذِي كَا الَّا فَاللَّهُ وَ آئتَ ٱلْاخِرُ ٱلَّذِي كَا آخِرُ بَعِنَ لَهُ ٱلْمُكَلِّزُكُهُ عَلَيْ فَنَ عَنْ اذْ ذَلَا عِهَ الْإِنْسَا الْكَامِلُقُ نَ قَاصِمُ وْنَ عَنْ مَعْمِ فَقَرِكُمُ لِلْ ذَا تِكَ ٱللَّهُ مُؤَخِّلْضِنَا عَنِ الْعَكَرَبْقِ اللَّكَافُولُمُ الجِنْمَا نِيَّةِ وَيَجِنَا عِنَ الْعَاتِيَ الرَّدِيَّةِ الظَّلْمَانِيَّةِ إِدَسُولَ الْإِلَادَوَاحِنَا شُوَارِقُ ٱنْوَادِكُ كَ فَصُ عَلَىٰ نَفُوْ سِنَا مِنَا رِقَ أَنَا رِكَ الْعَقَ لَ فَكَنَ لَا مِنْ فَطَرِاتِ بِعَارِمَ لَكُوْ وَلِكَ وَالنَّهُ شُعَلَةٌ ثَرِّن شُعَلَاتِ نَارِحَ أَرْفُوتِ ذَا وَكَ فَأَتْ فَيَّاضَةٌ تَوْيَضُ مِنْهُ جَوَا هُرُ وَيَ كَ مُمَّكِيِّكُ أَوْكُوكُ مُعْكِيزً وَ وَلَا مُنْفَصِلَةً وَكُومُ تُصِلَةً فَمُعَلَّا وَالْكَيْنِ وَ مُنَبَاَّةً عَنِي الْمُصْلُ وَالْبِينِ صَبْحَاكَ ٱلَّذِي كَالْمَاكُ لِكُهُ الْكَانِصَاكِ وَكَانُمُ الْكَفْكَارُ لَاتَ الْمَيْ أَنَ وَالشَّنَا أَوْ وَمِينُكَ الْمُنْعُ وَالْعَطَّآءُ وَ لِكَ الْجُوْرُ وَالْبَقَاءُ وَمَنِفًا كَالْمِرِثُ بِيَهِا وَمَا لَكُونَاتُ كُلِ شَيْعٍ قَالِيكُ وَرُحَتُونَ وَعَارِسَمِعَى لِنِسْطِ اللَّهِ النَّهُ عَلِي التَّعْ ٱللَّهُ يَوْ انْتَ الْمَاكِ الْخَقُّ الَّذِي كَلَّ لِلهَ لِكَّوْ انْتَ انْتَ رَبِّ وَٱنَّا عَبْدُهُ لَا عَلِثُ سُقَ * وَأَنَّا الْكَلَّتُ نَفَيْتِي وَاعْتَرَفْتُ بِنَ نِنِي فَاغْفِرُ لِي ذُنْقُ فِي فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ النَّاقَ كَ إِنَّ إِنَّا عَفَقُ يَا شَكُو يَا حَلِيْهِ مِنَا رَحِيمُ كَاكُرِنْهِ يَا حَنَّانُ كَا مَنَّاكُ كَادٌ كَانُ كَا بُرِهَانُ كَاسُجَا إِنَّ إِنَّا خَالِجَلَالِ وَالْدِكُلُ مِنَ اللَّهُ عَلَا لَيْ الْحَدُّ لِي وَانْتَ لِلْمَلِ اَهُلُ عَلَى مَا حَسَّفَتَوْتَى مِهُ مِنْ مَنَاهِبِ النَّغَا يَبِ وَأَوْصُلُت الْيَّمِنْ نَصَا قُلِ السَّنَا أَيْعِ وَأَوْلَيْنَنِي بِهِ مِن الحسافِك فَ

<u>ميراجم</u> نَّأَنْئِ بِهِ مِنْ صَظِنَّا فِالعِيِّلْ قِعِنْ كَلْشَوْ وَالْمَلَيِّنِي مِهِ مِنْ حِنِمَ لِلْكَاصِلَةِ إِلَى وَاحْسَدْتَ عِبِرَانِ ۖ نِنْ إِنْكُونَاعَ الْهَايِّيَةِ سَنِيْ وَالثَّنَ فِيقِ لِيْ وَأَلَا حِاكِةً لِلْهُ كَالَيْ حِيْنَ أَنَا حِيْك حَاعِبًا وَأَنَا خِيلًا مُؤْمِنًا النِيمًا وَالْعُولِ اللَّهُ اللَّ ۗ لِلْمَلَا ﴾ مَا لِذَّا مُن يَجِعُ مَا فِنَ وَ لِلْهُنِينَ كَلِي مَا مَنْ إِلَا إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ مِعْفَ مَلِي ٥ مُنْ ثُرُا أَرُكْنَى مَا ذَالْهِ خُيِبَارِ وَالْفِلْرَجُ الإنْبِيبَارِدَ لِيَنْظُمُ إِلَى فِيهَا أَفَلِ **مُلِيكِ لِمَا إِلْقَرَادِفَا لَا** عَنِيْفِا ۚ يَا مَنَ ۚ كَامِنْ جَيْنِ الْمُعَالِرُ وَالْمَضَالِ وَالْمَصَافِيةِ الْمُعَامِّةِ الْكَوَا دِجُالْهُ مُحْمِ وَاللَّوَا وَمِ الهُ مُوْمِ الَّذِيْ قَالَ سَأَ وَكُنِّينَ فِيهَا الْعُمُنَ مُ يَعِعَادِينِ اصْنِاف الْبِكُلَا وَصُمُ وَ مِعْادِ الْقَنْمَ آوَكَا أَذْكُنُ مِذْكَ إِنَّا أَجْمِيْلُ وَلَمُ الْكَمِيْكَ وَإِلَّا التَّفَضِيلُ خَكْرُكَ فِي شَأْمِكُ وَصَمْعُكُ إِنْ كَأْمِنْ وَنُفَاهُكُ لِي كَا فَإِنْ وَصَمْدُ لِلسَّاكَ عَلَى مُسْتَرَا رَرُو وَيَعَكُ عِنْ لَي وَٱيَّا حِيْكَ لَكَ مَّ مُنْدَا وَمُ لَدِّنَهُ مِنْ لَدُنْهُ مِنْ حَبَّ لِيكَ وَصَدَّ فَتَ رِجَاً فِي وَصاحبَتُ اسْفَارِي وَ ٱلْهُمَ احْضَارِيْ فَحَفَقَت إِمَا إِن وَشَفَيْ تَالِ اعْرَاضِي وَعَافِيْتُ مُنْفَلِمُ وَمَثْوَاى وَلَو تَشْفِق إِنْ اعْدَا لَذِهِ وَدَ مَيْنَ مَنْ وَمَا فِي وَلَقَيْمَتِي مَنْ عَلَى الْمُ الْمِي مُعَلَيْكُ مَتَوَاتُ كَ أَيْوِينَ الدُّهُمِ الْحَالْلَهُ هُمِ بِأَلْهَا نِ النَّسَيِيمِ خَمَالِهُ أَلْهِ كُو مَنْ بِنَّا اللَّهُ عِنَّا صِح السَّحْلِير والخلاص التَّفَرُ بَيْرِ وَالْيُحَاصِ الْعَجِيلِ بِعِلْ أَلَالتَّعَبُ مِي وَالنَّكِي لِي الْمُوتِعَن في قُلُ لَ وَلِكَ وَلَوَلْنَكَا وَلَوْ فِي الْحِيِّمَ لِكَ مَلَوْلِكَ مَا وِينَةً وَمَا هِيَّةٌ فَتَكُونَ الْإِنْسَيَاءَ الْمُخْتَلِقِيْ هُبَانِيًا وَلَوْنُعَا بَنَ إِذَا حُيِسَتِ أَكُمْ شَيّاً مُ عَلَى الْعَزَ آيْوِ الْمُخْتَلِفًا تِ وَكَحَرَّ فَتَ الْمُ وُهَا حُجُنْبِ الْعُبَيْقِ وَإِلِيْكَ فَأَعْتَقِلُ مِنْكَ يَعَيُّلُ وَرَّ إِنْ عَظْمَتِكَ وَكَايَبُلِغِكَ بُعُكُ الْهِمَعِ وَلاَ يَنَالُكَ عَنْصُ الفِطْنِ وَلاَ يَسْتَجَمَى لِلْبُكَ بَصَمُ النَّاظِرِينَ فِي مَجْلُوجَاكُ وَلَقَ اِذَتَفَعَتَ عَنْ مِيغَةِ الْمُظَلُّقُ فِيْنَ صِفَاَّتَ فَأَرُدَيْكَ وَعلاعَنُ ذِكْرِ الذَّاكِرِيْنَ كَابُرِيَا فَ عَظمتنِكَ فَك نَيْنَقَيِصُ مَا أَرَدُتَ انْ تَرُدَادُ وَكُلا يُرْحَادُ مَا ارَّدْتَ أَنْ يَنْتَقِ**صَ وَلا احَدُ شَيِل لَكُونِيَ** فَطْرَتُ الْخَلْقَ وَلَانِدٌ وَلاَضِيَّا حَضَّ لِيَحِينِ بَرُأَ مِسَالتَّهُ فِي مِنْ كَلَّتُ وَالْحَ لْسُجْعِينِ تَفْسُوا يُرْصِيفَناكُ وَانْحَسَيَ سِ الْعَقَىٰ لَّى ثَنْ كُنْهِ مَعْمِ فَيَاكَ وَكَيْفَ يُوْصَفُ كُنْهُ مُعَمَّلِكِ وَعَيْمَتِكُ فَأَ

كَتُبَّا وَالْفَدُوسُ لَيْ صَلَوْتُولَ أَوْلِيًّا أَبُرِ إِلَا مُرَالِكًا مَا فِي مُحْدِلِ لَعَيْقُ فِي حَلَكَ لَا شَيِ الْكَ لَكَ لَيْسَ فِيهَا اَسَدُ عَكُولُ وَلَمْ مَكُنُ لَمَا الْهُ سِوا لَوْحَارَتُ فِي بِحَارِمَلَكُونُ الْحَافُو وَعَالْتَبْصِيهُ وَيَحَاذِكَ فِي جَابُونَ الْحَصِيقًا كُ مَلَاهِ التَّفَكِيةِ وَتَوَاضَعَتَ الْمُكُوكَ لِهِيْ بَيَكُ وَعَنَيالُ مُجُوالُهُ الْإِلَّ الْونتِيكَانَ إِلَيْنَ لِكَ وَانْعَادَ كُلُّ شَيْحُ لِعَظْمَتِكَ وَاسْتَسْلُوكُلُّ شَيْمِ بِقِلْ آتِكَ وَحَضَعَتْ لَكَ آلِيَّا وَكُلُّ أُذُونَ ذَا لِكَ يَحْمِهُ لِمُالْكُنَا حِنَ وَصَلَّ هُنَا لِكَ التَّنْ الْجِرُ فِي نَصَّا إِرِمُعِي لَصِفَاتِ صُرَّى مَفَلًا فِي ﴿ لِكَ رَجِعَ طَنَهُ ﴿ لِلِيهِ خَاسِنُنَّا حَسِلُكًا وَّعَقْلَهُ مَبْهُ فَأَنَّا وَتَقَدُّمُ اللَّهُ مَتَ لَكَ لَكُ لِمُ الْكُولِيَ الْمُدَاوُلِ الْمُتَوَالِيكَامْتُوا لِيكَامْتُوا تِلَامْتَضَاعِفًا مُثَنَّعًا مُشْتَفَة فَقًا يَنْ وَمُوكَ يبيال غَيْرِ مَفْقَوْدٍ فِإِلْمُلَكُونِ وَلِامَظِمُوسٍ فِلِمُعَالِمِولَا مُنْتَقِيصٍ فِي الْعِنْ فَاكِ فَلَكَ كُنُ عَلَىٰ مَكَادِمِكَ الَّذِي كَا يَحْمُنى فِي الْكَيْلِ اخِدَا كَرْبَرُ كَالْعَبْدِ إِذَا اسْفَرَ وَفِي الْهَرِوالْبِحَارِوَ الْغُلُ قِوَالْاصَالِ وَالْعَتْمِيِّ وَالْرَبْكَارِوَالظَّي لَيْرَةِ وَالْاَسْعَارِوَفِي كُلِّ حَبْرِيِّن الْخَلَامُ وَلَلَيُلِ وَالنَّهَا رِاللَّهُمُ مَنِئَ فِيفِكَ قَلْ اَحْضَنَ ثَنَّ النَّجَاةَ وَجُعِلْتَنِي مِنْكَ فِي وِلَا يَ قَ الْعِصْمَةَ فَلَوَّا بُنَ مَ مِنْكَ فِي سَبُقَعْ غَنْعًا مِنْكَ وَتَتَابِعُ لَمَ وَلِكَ عَدُرُسُاً لَكَ فِي الْرَجْ وَالْمُوسَنَا وَحَفْنٌ ظَا بِكَ فِي الْمَنِعَةِ وَاللَّهِ فَاعِ عَنِى وَلَوُ ثَكِلْفِنْ فَى فَى كَا قَيْنُ وَلَوَ تَرْضَ عَنِي إِلَّا طِمَا عَتِى كَا نَكَ انْتِ اللَّهُ الَّذِي كَا لِلهُ إِلَّا انْتَ لَوْتَعَنِبُ وَلَا نَفِينُهُ عَلْكُ عَا يُرَكُّهُ كُلَّا تَغْنَى عَنْكَ خَافِيَّةً وَكُنْ تَضِلَّ عَنْكَ فِي ظُلُو الْحَفِيَّاتِ ضَالَةً أَكَّا مُولَدُ إِذَا الدَّاسَة شَيْكًا أَنْ تَقِقُ لَ لَهُ كُنْ هَيْكُونُ ٱللَّهُ عَرَاكَ الْحَجُلُ مَهُ ٱلشِّلَ مَاحَدَتَ بِنَفْسَكَ وَحَبِلَ كَ بِهِ الُحَامِلُ وْنَ وَعَجَّلُ لِكَ بِوالْمُعَجِّدُ وْنَ وَكَثَرُكَ إِلْمُلَكِبِّ وْنَ وَهَٰلَلَكَ بِهِ الْمُهَلِّلُقُ نَ وَكَثَرُكَ إِلْمُلَكِبِ وْنَ وَهَٰلَلُكَ بِهِ الْمُهَلِّلُقُ نَ وَوَكَتَرَكُ إِلْمُلَكِبِ وْنَ وَهَٰلَاكُ بِهِ الْمُهَلِّلُقُ نَ وَوَكَالَّ بهِ الْمُنَى حِبْلُ وُنَ وَقَالَ سَلَقَ بِهُ الْمُقُلِّ سُوْنَ وَتَعَظَّمُكَ بِهِ الْمُعَظِّمِ فَى وَسَتَعَكِ بِهِ ٱلْمُسْبِعَقُ نَ حَتَّى كَكُنُ نِ لَكَ مِنْتِي وَحُلِي يَ فِي كُلِّ طَنْ فَاوَعَلْ كَلَّ مَنْ ذَلِكَ صِنْلَ كالإجينج المحاميل بن وتق حيد واصناف المقص بن والمخلص أن وتقل ليول جناي العَادِ فِإِي ۗ وَأَنْكَا وَجَينِعِ أَلْمُهِ لِلِهِي وَالْمُصَلِّلِينَ فَالْمُسِيِّةِ أَنْ صَحَوْلًا أَنْتُ وَمِثْلًا أَنْتُ وَمِثْلًا أَنْتُ وَمِثْلًا أَنْتُ وَمِنْ لَكُوا الْمُعَالِمُ عَالْمُ عَالِمُ عَالِمُ عَالِمُ عَالِمُ عَالِمُ الْمُعَالِمُ وَمِنْ لَكُوا الْمُعَلِّمِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلْ وَعَجُنُ الْبُرَايَ وَالْمُعَمِّى مِنْ جِينَعَ خُلُوكَ كُلِّهِمْ مِنَ الْخَيْوَ الْبُرَايَة وَازْعَبُ إِيدُكَ فِي بُرَكُمِ مَا ٱنطَقتَنِيْ بِهِ مِنْ عَلِكَ فَكَا آلَيْسَ مَا كُلُفَلَيْنَ بِهِ مِنْ حَقِكَ وَاعْظُمُ مَا وَعَلَ أَنِي بِمِ عَلَى شُكُرِكَ

ليسراجوم

ٳؠۜؿ؆ٛ ٳؠۜؿ؆ٛ؋ؙۜٳڵێؚۼ ۻ۬ڷۘۘۘڐۊڟؘڰ؆ۊۜٲڡؙۯؾٙؽؚ۬ۥٳڶۺؙٛڬ۫ڕڂڡۜٛٵۊؙۘۘٛۘۼڵ؆ۊؘۉۼڶۺۜؽ۪۬ڠڵؽۅٲۻ۬عۘٲڎؚؖڰؚ*ڰؖ* كَاعْطَيْنِنْ مِنْ زِنْ وَلِى إِخْتِيكَارًا وَمَعْكَاضًا وَسَأَلْتَنِيْ مِنْهُ شَكُرًا يَسَوْكُوا صَغِلْ الْأَنجِيكَنِيَ الْأَرْضًا وَعَا فِئَتَنِي مِنْ جَهُلِ الْبَكَادُ وَلَوْنُسَكِّنِيْ لِسُوهِ وَضَالًا اللهُ وَمَلِلاً اللهُ وَحَمَلُتَ مَلْبَيالُعَا فَا وَاوْلِنَتَنِي بِالْبَسَطَةِ وَالرَّخَاءُ وَسَقَّعْتَ لِيُ اَيْسَ إِلْقَصْل وَضَاّعَفْتُ كُمَّا أَشْرَفَ الْفَضْ لِ مَعْ مَا وَعَلَ ثَيْنِي بِهِ مِنَ الْمُحَبُّ ۚ وَالشَّرِي بِهُ وَوَا نُشَرُ تَنِي بِهِ مِنَ الدَّرَجَةِ إِلنَّ فِيغَةَ وَاصْلِ فَيَنْتِئ النَّبِيِّانْ كَعْنَةٌ وَأَرْفِعِ فِي كَرَجَةٌ وَأَنْضَالِمْ لِنَاشَفَاعَةُ وَاوْضِيمُ جُجَّةٌ وَأَفْنَ مُ مَ مَلْزِلَهُ مُعَيِّرِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِوَسَلْءَ وَعَلَى عَلِي عَلِي الْكَنْفِيكَ وَالْمُرْسَلِينَ اللَّهُمَّ اغْفِي أَلِي مَالائيسَعُ كَ إِلاَّ مَغْفِرَتُهَ فَ وَلا يُحَفُّهُ إِلَّا عَفْقُ لَا وَلَا يُكُلِّقُ مِلْ الْكُورُ لَا وَ فَضَلَكَ وَهُبُ لِي فِي نِي مِي هِذَا وَلَيْكَتِي هذه وشخرى هذا وسنتى هذه يقيننا صادقا كفي على مصافي الدنا والدين وَأَسْ الْهُمَا وَكُنِيْقِ فَيِنُ وَمُ إَعِبُنِي فِيمَا عِنْدَ لا وَاكْتُ لِي عِنْدَ لَوَ الْمَعْفِي لا وَكَلّ مِنْ عَنِيلِ اللهُ وَاوْزَعْنِي شُكُن مَا المُعَنَى مِمَكَ فَا يَكَ الْتَاللهُ اللَّهِ فَكَ اللَّهُ اللَّه وَال المبيئ الكفير البرنيم السِّمنع العلام الدى الدي المرك من مُحرُولا عن فضا أوك مُمتَنع والسَّم الدي الك ٱنْتَ اللهُ ٱلَّذِيْ كِلَّ إِلٰهَ إِلَّا ٱنْتِ رَقِي لُورَبُ كُلِّ شَيْ فَاطِرُ السَّمْ فَاتِ وَالْارْضِ عَالِمُ الْعَنْفِ الشَّهَادُ الْمَ ٱلكَبِيْ يُكَالْمُتُعَا لِكِلْهُ عَوَاتِيْ ٱسْأَلُكَ النَّهُمَاتَ فِلْ كُمَّرِةِ ٱلْعَرِهُمَةَ كَلَالُّ شُوْلِ الشَّكْرَةُ الْعَيْفِ قَ وَاعْنَ إِلَى مِنْ جَوْرِكُلِ جَارِبِهِ مَعْ يُكُلِّ بَاغِ وَحَسَسَ كُلِّ عَاسِيهِ وَجِعُ لِكُلِّ حَاقِلٍ كَبْسِ كُلِّ كَانِدُةً عَلْ كُلِّ عَادِدِيُّ مَكْرِ كُلِّ مَاكِرَةً يَثَمَّا مَرْكُلِ كَانْتِيَةً مَكْرِ كُلِّ كَاكِرِ إِنَّ أَضْفُ عَلَى الْأَعْلَ أَوْ أَرَا الْعَالَةُ أَدْمُواْ قَ لَا يَةً الْمُحِبِّاءِ وَالْقُلُ لَأَوْ فَلَكَ الْحُمَّلُ عَلَى مَأْ الْسَيْطِيعِ احْسَاءَة وكانعُ فِي فِلَ فَ مِن عَوَا مُدِونَضُلِكَ وَعُوارِفِ يِنْدَقِكَ وَالْوَانِ مَا الْوَيْتَنِي بِهِ مِنْ ارْفَادِلَةً فَإِنَّكَ انْتَ الله الَّذِي كُلَّالُهُ الْمُحْكَا مُنْتَ الْفَاشِي فِي الْخَلْقِ حَمْنُ لِكَالْبَالْسِطُّ بِالْحَجُّ وِيَدُ لَقُلاَمَعَنَا دُنِي حَمْدُ وَلا تُنَازَعُ فِي سُلِطًا نِكَ وَمُلْكِكَ وَالْمُولِدُ وَتَمَلِكُ مِنَ لَا كَامِمَا مَثَكَا مُ وَلا يُمَلِكُ مَن مِنْكَ اِلْكَمَا يَنْ يُهُ ٱللَّهُمُ اللَّكَ مَنْ الْحُورُ لَلْهُ عُورُ الْمُعَنِيلُ الْقَادِرُ الْقَالِمُ الْمُعْتَدِدُ الْقَالُ وَسُ الْمُعْتَدِدُ الْقَالُ وَالْقَالِمُ الْمُعْتَدِدُ الْقَالُ وَسُ الْمُعْتَدِدُ الْقَالُ وَالْمُعْتَدِدُ الْقَالُ وَسُ الْمُعْتَدِدُ الْقَالُ وَسُ الْمُعْتَدِدُ الْقَالُ وَاللَّهُ الْمُعْتَدِدُ الْقَالُ وَسُ الْمُعْتَدِدُ الْقَالُ وَالْمُعْتَدِدُ الْمُعْتَدِدُ الْقَالُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا اَنَّةُ لَ سِكَنَّةُ تَنَكُ بِالْعِرِّوَالْعَلَكُمْ وَتَأَرِّزَكَ بِالْعَظَيْرَ وَالْكِبْرِيَا مِوْكَمَةُ تَنَكَ بِالنَّغِيْرَ وَالْعِيمَاءُ وَتَجَالَلْنَ بِالْمَا بَرْوَ الْبَيْكَ أَلْكُ الْمَثْ الْقَرِامُ وَالْعَضْ الْعَظَيْمُ وَالشَّلْطَارُ الشَّلِحُ وَالْمُحْدُ

الْمَاسِيحُ وَالْفُدُرُةُ ۚ الْكَامِلَةُ وَالْخِنْمُ لَمُ الْعَالِيدَةُ مَلْحِينٌ أَمْبَا لِغِنْ وَالْعِنَ الشَّا جَعَلَتَغِي مِنْ مَنْ مَنْ عَلَيْهِ مِلَا لِلْهُ عَلَيْهِ رِسَكُم وَهُوَا فَضَلَ فِي حَمَالُنُونِ مَنْ و لَوَقَهُمْ مِنَ الْكُتِياَ فِي فَضَلْهُمْ عَلِي كُرْ أَيْ مِينَ خَلَقَتُهُمْ مِن أَهُلِهَا تَقَفِيلًا وَخَلَفْ يَنِي عَلِيمًا بَصِلَكُ الْحَجِينَا سَوِيًّا سَالِمًا مُعَا فَأُولَوُنَّيْنِيلِوْ بِنَقِيلُوْ بِنَقِيلُ إِنْ فِي كَالْ الْمُعَافِي الْمُعَافِيلُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللّلِي الللللَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِي الللَّالِمُ ال وتاى ومحسن صينه عيك عينونى وفضل مَنَا يُجِكَ لَدَيٌّ وَنَعْمَا أَيْكَ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ آوْسَعَتَ عَلَى فِي الدُّنْيَ اِزْدُكَا وَفَضَلْتَتِي عَلَى كَتِلُوسِيْ خَلَقِكَ أَمْضَا أَنْ خَعَلَى كَيْ سَمْعًا كَيْمُمُ إِنَّا قِكَ وَعَقْلًا كَيْفُهِمُ إِيماً يَكُ وَبَصَمَّ أَيْلِي أَنْ رَبَّكَ رُقُولُ فَأَنَّا فَالْمَا أَيْلُ وَأَنَّ عَظَمَتُكَ وَقَلْبًا لِيَّتُقَوِّلُ ثَقُ حِيْدًا لَا قَالِنَّ فِفُضْ إِلَى عَلَى شَامِيلًا وَ الْفَافَ فَعَنِي شَالُ لِلَّهُ وكيتِقِك شاهِلَ وَ كَا يَلْكُ حَيُّ قَبُلُ كُلِّ حَيْ وَحَيْ بِهُلَ كُلِّ حَيْ وَحَيْ بِهُلَ كُلِّ مِنْ الْكُلِ وُحَيُّ لَوْ مَرِينُوالْحَيْلِي مَن حَيِّ وَلَوْ تَفْطِحُ حَيَّ إِلَا عَنِي فِي كُلِ وَثَنْ وَلَوْ تَأْمِ لَ إِ النِقَوَ وَلَوَعَنَنَعُ عَمِّىٰ حَقَا ثِنَ ٱلْعِظْمَ وَلَرُتَعَ بِرَّعَلَىٰ وَتَأْنِقَ النِّعْدَ وَلَكَ كَوْا ذَكُومِنِ السَسَالِ أَ إِنَّا عَفْيَ لَهُ عَنْ وَالثَّقُ فِيْنَ فِي وَلَا رُسُنِعَا بَّهُ لِلْ عَآلِيْ حِيْنَ زَفَعْتُ صَوْتِي فَيْنَ وَهُونِيهِ لِهُ وَتُحَوِّيهُ لِكَ وَنَسَرِيْهِ لِكَ وَلَا يُنِيكُ وَلَا فِي تَقُانِ لِمَ خَلِيدٍ مَا يَحْسَنَ اللهِ وَلَا فِي تَقُانِ لِلْهِ وَلَا فِي تَقَانِ لِلْهِ وَلَا فِي تَقُانِ لِلْهِ وَلِلَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللّلَّالِقِي اللَّهُ فِي اللَّهُ لِللَّهُ فِي اللَّهُ لِللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ فِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ صُنَّ نِي وَالَّذِنْ فِينَمَزِ الْاَرْزَا فِ حِلْنَ قَدَّىٰ كَمَّا لِي كَاكَ فِي ﴿ إِلَّ مَا يَسْفَلُ شُكَرَ فَ تَكَيْفَ إِذَا فَنْنِ فِي النِّعِمَ الْعِطَآمِ النِّي أَتَعَلَّمُ فِيهَا وَلِأَا بِلَغُ شَكَ سُتَى مُ مِنْهَا فَلَكَ اللَّهُ ا عَلَّدَ مَلَدَ فِظَ عِلْكَ وَعَلَ مَ مَا وَسِعَنْهُ رَحَنَكَ وَعَلَادَ مَا أَكَا طَتْ يَامُ فَلُورَ تُكَ كَاضِعَاتَ مَاكَثُنَتُ عَبِهُ مِنْ جَمِيْعِ خَلْقِكَ ٱللَّهِ مَنْ أَنْهُ الْحِكَانِكَ عَلَى فِيمَا لِنَقِي مِرْجُمُهُ كُلُّاكُحْسَنْتَ إِلَىَّ فِيمُ مَضَلِّمِنْهُ ٱللْهُمَّ إِنِّيَ اَسَمُلُكُ إِنْهَاسًالُ إِلَيْكَ مِينَ حِيْلِ وَتَحْيِيلًا وَتَحْيِيلًا وَكُلْيُهِ إِلَى وَكِبْرِيَا فَلِكَ وَكُمُ إِلِنَ وَتَكُيهُ يُولِدُونَ مَعْلِيْهِ كَ وَتَعْلِيمُ لِلْ وَكُلُونَ الْمَرْكَ وَتَعْلِيمُ لِلْ وَكُلُونُ وَلَا فَرَا فَالْعُلِيلِ فَا فَالْمُرْ لِلْ فَا فَرَا فَالْمُ لَالِمُ لَا فَالْمُوالِقُوا فَرَا فَرَا فَالْمُوالِقُولِ فَالْمُوالِقُولِ فَالْمُوالِقُولِ فَالْمُوالِقُولُ وَالْمُؤْلِقُ لَا فَالَالِهُ لَا فَالْمُوالِقُولُ لَا فَالْمُوالِقُولُ لَا لَا فَالْمُوالِقُولُ لَا لَالْمُوالِقُولُ لَا لَا لَالْمُوالِقُولُ لَا فَالْمُوالِقُولُ لَالْمُوالِقُولُ لَا لَالْمُوالِقُلْمُ لَا لَالْمُولُ لِلْمُولُولُولُ لَالْمُولُولُولُولُ لَالْمُؤْلُولُ لَالْمُولُولُ وَعُلَمْ الْعُودَةَا رِلَّهُ وَمَنَيِّكَ وَجَلَّا إِلَى وَسُلِّطًا إِنْ وَقُلْلَتَاكِ وَالْحِسَا فِكَ وَالْمَتِنَا وَالْحَ وَمُحْمِينًاكَ وَبَدِينًاكَ وَعِلْمُ فِهِ الطَّاهِي مِن التَّنْصُلِلَى عَلى عُهِ إِنَّا كُوكُم وَعَلَ سَأَ وَلِنْعَا فَرُونَ لِكَنُهُ وَمَا مَدُنَكُمْ مُعَالِكُ مَا مُعَالِمُ عَلَى الْمُعْلِحِ لَا يُعَقِّصُ مَجْهُ لِهَا التَّفْصِ فِي شَكْرِ الْمُعَتَاكِ

شَفَكُ حَرَاتَتُكُ مَا وَعِينَ الْمُنْسَعَةُ وَلَا تَكُ يَرُقُ جُودِكَ الْعَظِيْمِ مِنَى كَالْفَالْفِيْرُ بْجِينَازَ الْجَلِينَ لَةُ وَكَانَكُمُ فَضَيْمَ الْمَلَاقِ فَتَكُلْ ى وَلاَ يَكُونُكُ خَوْفَ عَكُم فِنَنَفْصِلُ الْجَزِيَّةُ أَلَكُيْ جُودِ لَاَ فَيُضَ فَضُواكَ ٱللَّهُ مُّوالُوكُ فَيْنَ فَلْكَاخَاشِعًا خَاصِعًا ضَادِعًا وَّكُرُنَا ضَأ ئَيْهِنِيگَاصَا دِقَا وَلِيمَا نَا ذَاكِلَ وَحَامِ**نَا وَ**عَيْنَا مَاكِيَةٌ وَرِيْدَقَا وَاسِعَا وَعِلْمَا مَا فِعَا وَوَلَنَّا صَاكِيًّا وَسِنَّا طَوِيْ لِرَقِّعُ لَصَائِعًا مَفْهُو وَاسْأَلُكَ دِذَ قَاحَلاً لَاطَسَّا وَلا نُوَتَى مُكُن كَ وَلاَ ثَنْسِنِ ﴿ كُلَّ وَلاَ مَكْشِفْ عَنِّي سِتُوكَ وَلاَ يَقَتَّكُنِ مِن رُحْمَتِكَ وَلاُ بَعِيلَا عَنْ كُنْفَكَ وَحَوَادِكَ وَاعِلْ فِي مِنْ سَخَطِكَ وَعَضيَتِكَ وَلا تُوْ يُسِنِي مِنْ رُخْمَتِكِ وَّدُوْجِكَ وَكُنِي لِنَّ امِيْنَا مِنْ كُلِّ رَفَّ عَاثِرٍ فَوَحْتُ فِي وَأَعْصِمْنِي مِن كُلِّ هَلَكَةٍ وُزُلْرِالْ ٷۼٛؠۜٷ**ۿڔۣ**ٚٷؠڵ؏ٟٷٷؠؙٳؖٷۿۼ؈ٷڟٵٷڹٷڿٷٷڞٷٷۼ؍ٞڣۣٷڂؚڽؖۊۘؠۯڋڽۧڂڡؙ؏ ۺؚٷۜڠٛڟۣۅؘٵۮۊؚۊٛۻڹڡؚڰٛڿؖؾؽ۫؈ؙڬڸ؆ڽێؾۊۣۊۘٵٚۏۊٟڰٵۿٙڐ۪ٷۼؙڞۜڋۣڰ هِخِنَةٌ وَكُشِلًا فِي أَيْ الدَّارَيْنِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيْءَ الْمُصَمَّ الْفَخْنَى وَلَا تَضَعُينُ أَ اذْفَعُ عَيِّىٰ وَلاَ مَنْ فَعَنِي وَاعْطِنِىٰ وَ لِاضَّى مَنِىٰ وَاكْرِمُنِىٰ وَلاَ فَهِنِّىٰ وَذِدْ نِى وَلاَ مَنْقُصْنِهُ وَارْجَنْ وَلاَنْعُكِنَّ بَيْ وَانْصُرْ فِي وَلاَ يَحَانُ لَئِي وَاسْتَرُنِيُ وَلاَ تَفْضَعُهٰ وَالْرُولَا تُورِّونَكَ آمُنُكَا فِي آمِرِالدُّنِيَّا وَٱلْكِخِرَةُ وَلاَحْصَطْخِ وَلاَ تُنْسِينُعُنِي فَإِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْ فَكِن يُؤُوَّ بِالْرِجَا بَرْجَرِ بُرُو وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَايْرِ عُلِقَهُ عَالَيْهُ ٱلْهِ ٱجْمَعِيْنَ يَاذَا الْجَاكِ لِ ۗ الْرِكْوَا مِ اللَّهُ مَا قَالَةُتَ بِنُ مِنْ الْمُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ مَا قَالَةُتَ بِنُ مِنْ الْمُعَلِّمَا عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ مَا قَالَةُتَ بِنُ مِنْ اللَّهُ مَا قَالَةُ مِنْ إِنَّا لَهُمْ كَا فَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّه وَتَكِيرِ لِكُ فَيَكُمْ فُولِ بِالْحَسَرِ لِ فُوجُوا كُلِها وَأَصْلِها وَأَصُنْ لِهَا فَإِنَّكَ عَلَى مَا تَشَاءُ قَلِ بُرِي وَ إِيالْ رِيحًا يَهْ جَالِ يُركنَ مَنْ فَامَسَ السَّمْ فَاتُ وَالْكَرْضُ بِأَمْنِ إِنَّ مِنْ عُسُرِكُ السَّمَ أَن الْفَ عَلَىٰ لَادْضِ إِلَّا بِاذْ نِهِ يَامَنُ أَصُّ ﴾ إِذَا آلَا مَ شَيْعًا أَنْ يَقِقُ لَ لَهُ كُنُ فَكُونُ فَسَخُنا نَ الَّكُ يُ بِيَلِ مَ مَكُكُونُ يُكُلُّ شَيْ قُلْكِ عِنْ فَرَجَعُونَ وَصَلَّىٰ لِللَّهُ عَلَى خَارِخُلْقِهُ سَيِّم نَا مُعَيِّنَ اللهِ الطَّيِبِ بُدَالطَّاهِ مِن وَسَلَّهِ سَيْلِهُ كَا يُعَيَّرُ اللَّهُ اللَّهُمُ إِنكَ مَيْ أَجَدُ وَدَايْمُ لْآيِفَى وَخَالِقُ لِآتُخَانُ وَيَهِينُ لِآتُسُاكُ وَبَصِينُ لاَتُعَابُ وَشَاهِلُ لَا تَعْيِبُ وَلا زَمَا مِ وَ الله ي لا تَفَقَدُ وَلا نَفَدُ وَصَادِقٌ لا تَكُدُّبُ وَقَامِمُ لَا تَغَلَّبُ وَقِينَ لا تَبْعُلُ وَقَادِمُ لا لَكُنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ ال لَا يُضَالُّونَا فِي اللَّهُ مُطَكُّرُوصَكُ لا يُنظُّمُ وَقَيْقُ مُ لا يَنَامُ وَعُجِيبٌ لَا نَسَّا مُ وَجَالُا

لَهُ وَ عِلَيْ الْآرَامُ وَعَلِمْ الْأَتْعَلَّمُ وَمَا عِنْ الْمُؤْلِدُ الْمُعْتَفِ وَعَظِيمُ لِأَنْ شَصَفُ وَوَ فِي لَا تَخْلَفُ وَعَلْ لَ كَلَ يَخِيفُ وَغِنْ لا تَقَوْلُ وَكِب لِي لا تَعَلِي رُوكَ كُولًا يَعْلِي لا يَعْفُلُ ى مَعْمُ وْفَّ لَا يُسْكَارُو وَكِيلُ لِا يَحْقَرُ وَعَالِبٌ لَا يَعْلَبُ وَوْتُوكُ لُسْمَا مَرْوَوَ وَلَحْ كَا تُنتشِيْنُهُ وَوَهَا بُ لَمْ عَكُلُ وَسِرِ يَعِيلًا تَنْ هَلُ وَحَلِيْرٍ لَّا يَعْجُلُ وَجَادٌ لَّا بَعُلُ وَخُ لَاَتَعْفَلْ وَعَنْ يُؤَلَّا تَلُولُ وَقَالَتُولَا تَنَامُ وَهُجَنِعِكِ لَّا تُرَىٰ وَدَايْوُ لا تَفْنَى وَبَاقٍ لَانْبَالِ وَوَاحِلُ لَاَتُنَيِّرُومُ فَعَدِلِ الْكُنْنَا زَعْ يَاكِنِ نَوْالْحُجَا كُوالْكُرَّمْ يَا قَلِيبُ الْجُعِيْبُ المُنْعًا لِي يَا جَلِيْ لُ الْمُجَلِّلُ الْمُجَلِّلِ مِن اللهُ مِن المُعَيْمِين يَا عَن بُوا الْجَبَارُ الْمُتَاكِبِرُ المُعَجَدِّوْ كَا كَاهِمُ الطَّهُ فَيُ الْمُتَطَّقِّ كَا فَاهِمُ الْفَادِرُ الْمُقْتَدِينَ كَإِعَنَ لَهُ الْمُعِنَّ الْمُتَعَنِّ رُ ؖٵڡٚڽؙ؞ٛؿٵۘۮ<u>ۼ؈ؙڰڷۣ؋؏ؖٚۼؽؿ؈ٞۻٛڰٳۿۊڷۼ</u>ڔٵڷٵڠٵڔٳڵۼٵڔڎٲۉڰٳٳڵڟٛؽ۫؈ؠۣٲڵڛ۫ؽ؋ۣ؊ؿ۬ڰڬٵڽڗڠٚۛٚڠڷ وَتَوْاحُ أَنْهُا مُرْكَيْنَهُ عُلُّهُ شَاكًا عُنْ صَالِيَا مِنْ لِيَسْعُلُكَ شَيْئًا عَنْ شَيْءً اللَّه وَاللّ ولا يَحِيْطُ بِكَ ٱلْمَامَكِينَةُ وَلَا تَصِفُكَ ٱلْمَالِسِينَةٌ وَلاَ يَاكُنُ لَكُ نَقُرٌ وَلَا بِيِنَةٌ وَكَا يُشِيهُا شَكَةُ وَكِنْفَ كَانَكُونَ كَنْ لِكَ وَانْتَ خَالِقُ كُلِّ شَيْعٌ وَكُلُّ شَيْعٍ هَالِكَ إِلَّا وَجُعُكَ الكَرِيْهُ سُبُّوْءٌ ذِكُ كَ وَكُنَّ وَسُ أَمْنُكَ وَاحِلُ حَقَّكَ نَأَ فِنُ فَضَأَقُكَ صَلَ عَلَيْ عَلِي وَعَلَ لِ هُ كُلِّ يَسِّرُ لِيُ مِنُ أَمْرِتُ مَمَّا لَدُجُنِ مِنْكَ يَّا ٱللهُ وَاصِّ فَعَنِي مَّا اَخَاصُ عَنْكَ يَأَالله وَكَيْتُرْ لِيُ مِنْ الْمُوى مَمَّا احْمَا فُعُسْرَتَهُ وَوَتِحْ عَنِي مَا احْمَافُ صِنْيقَهُ وَسَقَلْ لِيِّه مَاكَ أَنْ عُنْ عُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُمْ وَيَهْلِ لَا لَآلَ أَنْ اللَّهُمَّ اللَّهُ اللَّهُمَّ اللَّهُمُ اللَّهُمَّ اللَّهُمُ اللّلْهُمُ اللَّهُمُ اللَّالَةُ اللَّهُمُ اللَّهُم وَجِهُ إِلَّهُ كِرَّالِهُ كِرَّالْتُ لَكَنَّا كُ أَلْمَنَّا كُ ذُوالِجُلَاكِ الْرَفْلِمِيَّا يَدِلْعُ الشَّمْ فَإِتِ وَالْارْضِ اللَّهُ مَّلَاكِيَّ استُلْكَ وَلَا اسْأَلُ عَلَيْكَ وَارْغَبُ إِلِيْكَ وَلَا ارْعَبُ إِلى عَلْمِكِ وَاسْأَلُكَ امَانَ الْحَاتَفِي أَنْ وَجَالَوالْمُسْتِغِينَ السَّعُلَاكَ وَلَا الْمُعْتِغِينَ اللَّهُ عَلَيْكِ وَاسْأَلُكَ امَانَ الْحَاتِفِينِي وَجَالَوالْمُسْتِغِينَ ا اَنْتَ الْفَنَاكُ الْمُلِبِكَالِمَاتِ وَمُقِيلُ الْعَكْرَاتِ وَيَمَاحِلْ لِسَيِّينَاتِ كَانِيمُ الْحَسَمَاتِ رَا فِنْعُ اللهَ حَاتِ مَأْنِعُ انْبَلِيَّاتُ وَأَسْنَا لُكَ يَأْفُصُلِ لُمَنَّا قِلْ كُلْفِا وَأَعْظَمِهَا وَأَجْجَعُ الَّذِي مُوَّوَلَا يَلْنِعُ فِي لِلْعَبِهَا وَآنَ يَسْأَلُوْكَ الِدِيهَا يَأَالَكُ عَارَحُلُ يَارَحَنِهُمُ وَاَسْنَا لُكَ بِأَسْمَا يَلْكَ الْحُسُنَّةِ وَيِصِفَا تِكَ الْعُلَى وَشِعِمَتِكَ الَّتِيُّ لَا يَصُلُّ إِلْمَ إِنَّا إِنْ عَلِيْكَ لَكَ عَلِي كَا لَكَ وَأَشْرَ هَا عِنْدَكَ مَا ذِلَةً وَّا فَلَ مَا مِنْكَ وَسِيلَةً وَّا جَزَاهِا مِنْكَ نَوَا بَا وَاسْرَعْهَا مِنْكَ إِجَابَةً

ين دافع

رَ إِسْمَا يَكَ الْمَكُنُّ فَيَ الْحَرُّ وْ لَهُ الْجُلِيْلَةِ الْاَجْلِ لَهُ الْعَظِيمَةِ أَلَا عَظَمِ الَّانِي عَيْبَةً وَأَنْ عَمَّنَ دَعَاكَ بِهِ وَتَسْتَجِيبُ لَهُ وَعَاءً لا حَقًّا عَلَيْكَ أَنْ لَا تَخْرِهُ سَأَيْلُكَ لَه رِحَامَةً وَبِكُلِّ إِنِّهِ هُوَ لَكُ فِي النَّهُ وَلَهُ إِنَّهُ وَالنَّا فِي إِلَا أَنْهِمَ عَلَيْهُ اللَّهُ صِّنْ خَلْفِكَ وَبِكُلِّ رَسِيم لَمَ تَعَكِيْهُ أَحَلَّ احِنْ حَلْفِكَ وَبِكُلِّ رَسِيم لَوَ تَعَكِيْهُ وَعَالَ إِلَهُمَا مِنْ خُلُقِكَ وَرُكُلِ ٓ إِنِّهِم دَعَاكَ بِهِ حَلَهُ عَرُشِكَ وَمَلَّا ثُكَتُكُ وَآصْفِيكًا لَكَ وَ ٱبْدِيكَا ثَمَلِيَ مِنْ خَلْقِكَ وَيَجِقِ السَّاكَ لِلْهِنَ عَلَيْكَ وَالرَّاعِينِي لِلْيَكَ وَالْمُسُتَغِفِينَ [مَذِيبًا ثَمِلاً مِنْ خَلْقِكَ وَيَجِقِ السَّاكَ لِلْهِنَ عَلْيُكَ وَالرَّاعِينِي لِلْيَكَ وَالْمُسُتَغِفِينَ مِنْكَ وَالْمُتُعَيِّقِ ذِنْنَ بِكَ وَالْمُتَّطَرِّ عِلْنَ الدِّكَ وَبَحِيِّ كُلِّ عَبْدِهِ مُتَخَرِّع مُتَعَبِّ لَكَ فِي بَرِّلُ وَهِيَ إِنَّ سَهُلِ ا فَحِبَالِ وَآ ذَعْنُو كَ. دُعَآءً مَن اشْتَكُلَّ خُفَاقَتُمُّ وَعَظُمُ ، مُهُ وَاشْرَفَ عَلَى أَهُ مَلَكَةِ هُنَّهُ وَضَعُفَ فَيْ ثَهُ وَقَلَّتُ حِنْلَتُهُ وَصُ لَا يَتِقُ يشي مِن عِلْهِ وَعَلِهِ وَكَا يَجِلُ لِفَا قَتِهِ أَبَدًا جَالِرًا وَلَا لِنَ نَبِهِ فَا فِنَ ا عَنِي كَ وَلَ تَعِينًا سِوَالَ هَرَ مُنْ إِلِيْكَ مُتَعَرَّ كَامُعَثَرِ كَاعُنْ رَمُسْتَنَكِفٍ وَلَا مُسْتَكُام عَلَيْءِ كَذِيكَ بَاسِيًا فَقِيْرًا مُسْتَجِيرًا وَأَسْتَاكُ بِأَنْكَ اللهُ اللهُ اللهُ الَّذِي كَرَالُهُ إِلَّا ٱنْتَ ٱلْحِنَّاكُ ٱلْكُنَّاكُ بِهِ يُعُجُ الشَّمْقَ احْتِ وَٱلْأَرْضِ ذُوالْجُلَّالِ وَٱلْا كُرَامِ عَلْمُ الْعَيْبِ وَالشَّهَا كَرَةِ الرَّيْحَمْلُ الرَّحِيْمُ إِلْحِيْ اَنْتَ الرَّبُّ وَأَنَّا الْعَبُلُ وَأَنْتَ الْمَاكِكُ وَ إِنَّا الْمُمَّانُ لِنُ وَإَنْ الْمُحِيِّ وَإِنَّا الْمُيَّتِي وَأَنْتِ الْعَنِ ثُرُوا كَاالِنَ لِيُلْ كَأَنْ الْعَنِيُّ وَأَنَّا الْفَقِيٰنُ وَٱنْتَ الْبَاقِيُ وَآنَا الْفَاكِنِ وَٱنْتَ الْحُنْيِنِ وَآنَا الْمُشِنَّى وَآنَتَ الْعَفَقُ دُوَ ٱكَالْكُنُ نِبُ وَٱمنْتَ الْكُلِ نُجِرُوا كَا الْجَالِي وَاسْتَ الرَّحِيمُ وَآنَا الْحَالِمِي وَاسْتَ العَادِرُو ٱكَالْمُقَلُ وُلُوانُبُ الْبِاعِثُ وَأَنَا الْمُبْعَقِثُ وَانْتَ الْحِنُّ لَا يَمُونُ وَأَنَّا عَبُدُ لا يَحْق آصُ تُ وَانْتَ الْحَكَّاثُ وَا كَا الْمُحَلِّقُ فَى وَانْتَ الْقَيِّى وَإِنَّا الضَّيْنِيْفُ وَانْتَ الْمُعْطِي وَ اكَالسَّا أَمْلُ وَانْتَ الرَّالِ فَي وَلَانَا الْمَرْدُ وَقُ وَانْتَ ٱلْأَمِنُ وَانَا الْحَافِينُ وَانْتَ ٱلْحَقُّ جُرَّ سَّكُنْ الِيهِ وَوَاسْتَغِينْ وَاسْتَعَنْتُ مِهِ وَسَّالْنُهُ وَدَعَنَمُ وَرُجَعْ ثَهُ لِا آَكَ كُوْ مِن مَّ ن نِبِ وَلُعْفَقُ لة وكرين مشيئ قل بجاورت عنه كاغف إن دُنن سيد و جيا و دعين به مكتك يَّ اَدْ حَمُ الرَّاحِيْنَ وعاءِ فَتَسَام اَللهُ ٱلْكِرُ اللهُ اللهُ كَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ

لتان

بو الرذاق

اَ للهُ اكْتُرُولِلهِ الْحُيْلُ بِسْمِ لِللهِ النَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ سُبْعَانَ اللهِ الْقَادِ دِالْقَاهِ إِلْقَقِ سِ الجُبَّا دَالْحَقِ الْقَيْقُ مِ مِلِامْعِينِ بِرَحْمَتِكِ ٱسْتَعْنِيثُ يَّا اَرْحُمُ الرَّاحِ بِنَ كَرَّالَهُ إِلَّا الله هُجَنَنُ رُّسُولُ اللهِ حَقَّا وَلَكَ مَرَاحِتِ) اللهُ مَرَّافِي اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى الله **و**َنُنْ إِنْ اَمِيدٌ ۚ وَلاَ تَكُنُّ عَلَيَّ (**وَلاَ نِي مَرَّاتَةً**) اللَّهُ مَّا إِنَّكَ ثُلَتَ أَذِعَ فَإِنْ أَسِجَهُ لَكُوُ كَانِكَ لَا نَخُلِفُ الْمِيْعَا دَا زَلَلْ يَكُمُ لَا إِنَّ كَاللَّهُ مَ وَرِّبْهُ هُرِي وَاكْنِشْفَ عَيِّي وَالْمُلِكَ عَلُ قِينَ يَا وَدُورُ لِيسِ عُوانِداً للْهُمَّرِ كَالْطِينُفَ أَغِثُنَا وَأَذِرِكُنَا بِحَقَّ لُطُفِكَ الْخِفِي الْ كَفَى عَلِمُكُ عَنِ ٱلْمُقَالِ وَكَفَىٰ كُرَّمُكَ عَنِ الشَّوَالِ يَآلِلُهُ الْعَالَمِينَ وَيَاحَلُهُ النَّاصِرَ يَنَ لممتيك أستغيث يأازحم الراجإين اللهة بجق سيرهن والاسرار وبجق كرمايج عَخِقِ وَبِحَقِّ ٱلْاشِمَ ٱلْاعْظِمِ آَنُ تَقْضِي حَاجَتِيْ وَكُمْ الْكَ عَلَّ قِرْقُ وَتَصِلَنِي إلى مُلَّا وَ مَنْ فَيَعَ عَنِيَّ شُرَّعِبُمَا وِلْهُ يَا أَزْمَمُ الرّاحِينِيَ ا**ضار حرَرِ عِلَىٰ بر**وز تبيي سوم تبرُّ سے م ت لاً إله إلا المنت سُبِي أَبُك إِنْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ يوم الاصرار الله إِنَّا الله الميلك الْحَقَّ المُرِيدُن يوم الا تنين لَّدَاله إِنَّا الله الْعَيَرَةُ وَالْحَلَيْلُ يَاعَرَنُو كِيا جَلِيْلُ بِومُ الثَّلْقُ اللَّهُ عَالِي عَلَيْ عَلَيْ وَعَلَىٰ أَلِي هُوَ إِلَيْ وَسُلِّعُ نَشِيعُما كَنِيْرًا بِوم الأَوْ لَآلِهُ كُولًا الله بخالِصًا عُنْلِصًا بوم أَميس لَآلِله كِيَّا الله بخَالِق كُلِّ شَيْ وُهُ هُ عَلِا كار شيئ وكنيك موم ممير سنجاك الله والحين بنه ولآاله إلكالله والله الكم والنه والكبر ولاحوك وَلاَ قُقِّ لاَ إِلاَّ إِلَّهُ وَالْعَلِقِ الْعَظِيرِ لَهُ ترج كتا سب كريد و ماوسيفي واقع من عجب بيزيد اورببت خواص ركمني ب- ايك زرگ اين جامع مين السكيخواص درفضائل اومحل اقطاف اوماشارات صول وفروع مجيب طور سيصفصلا تحي فرات مين حيكا ترحبكرا اورس مقام ريكها جانا خالى ازفائده نبسي كيؤ كمه شيخ عليا ارحمه نفي اكومف لكانبس لكما لبذا ابتداءً بطولِخيص لكما جا آہے و محرر فرات سن كه وعار ميفي انسل الارعيم حرب الاحابة شرالبركة آية من آيت الشره إسمين أيم أهم آيت قرآن شريف اورا أرعجبيه إور اسرارغر ميم خفي من سنزار فک اسکے سنخرمین اورا یک روایت میں شامزار فاک اور شرار جن اس د عاکے خادم مین جسوقت قارى ٱللهُ قَرَانَ الْمُلَوْكُ الْمُحَقُّ الَّذِي لَرُّوا لَهُ إِلَا النَّكَ يُرِسَابِ لا كُ اور مِن تَظْفِياً معروم ت

وميتبه وعزنة سجده أسائيهن اورير كبقه مبن وتلبئاً قص حاجته والسيخب وعاء فا ورضرت الم مین گذر حیکا ب سند موسوم سری ار را یک روایت مین سین اسدا و رشیم اسد او رانشر و حامحی قرب بحق سیشاق ہحق حسن الأئیر مول اِلانوا یشروح آلاثا یمبی آیاہدادرا یک جاع^ات اہل اسٹرنے ہیں سے ب چیزے حفرت میں الاولیا بیردشگیرفدس اندرسره واوصل اینا فیض اپنیری زبان ها رئیسین کراتیمین که برگی صرت شیخ قدس سره الغرز کومتیان فلع خیار پر ادرا منا منظيمانكار واشغال وردعوة اسادعظام إورا دعيه وغيره مين شغول رسه ليكن وكيفيا ورًا نبر البين الحريب ورسين نه يا في اورنيز فرات تحد كذا كرم كواول را صنت مين سكى اشرا وحشية معلوم ہوتی نوروسری جیرون کے بڑھیے کا فصدًا کی بندنہ ہوا اسی کو بڑھتا اور کیے ذکر میں مشغول رہتا انتهى كلامد- عِنارِيه وعاسرنِ الإجابة ب مواسط بررگان دين اسكوسينه ببينه ركھتے مين اوج الراح) وجراح المصر أنب الدر بالبدنتر بعيت اورطر بقيت ياتنے مين اورا سكا ا**بل بھي و يجھتے مين تب آ** فرات ہن اور جزف وسیتے ہن ورز برازا جازت نہیں جستے میواسطے میں کارکر کہتا ہوں کہ بال مرشد كامل وحدمول ايا تت مركز مركز كوئي صاحب سكى وعوة مين مشغول بنبون المسترحم وتبي مزرك بنج حاج من تكييته من كره كوكى من دعاكى دعوة من شغول موتوشرائط دعوة اورشرائط عامل كا إيندم **وأكر ترك** ا الى الدريك المن اربيع - بهترين او قات اس وعلك كفي تبحد كا وقت مي اشراق تك اوراسي **حكم اختيا** ئىسىنىكى النابيق مىن عورت ياكتے كى آوازند شائى دسى - أكرا حيانا آواز آ جامے تو اسطر ف مطلق هو آ فَ رَسِهِ اورا كَدِ مَلَهُ كَا فَذَكَا إِمَّنَا مِلْ بِأَكُ كَهُ وَكُلَ أُمْسِرا وَابِوجَائِهِ اورحووف مقطعات مورة جن يا رون كونون برمارنفتسيركرك، لكيم اور لكيت وقت آنا كاظر كله كرقبله كي حانب سي اول لكمنا شرم من المراس منالمين مليكرة الم أن شروع كراء اوريد يا دركمنا عاست كالكرشرا تنظراورتس على كسائ ملدل بغير قراءة كركيًا توخطا إليكا اورد ومرى ماجتون كے الفے بے مندائمي ليكن اثماليے دعوۃ ميز مائزے آین زیان نبین اس مندل کی صورت ہے ابتداروزسك كي اسطوريكرك كدو تفاروزموافق أسكي مفرت شیخ کے کما ہے اب محرکھے دیتے ہیں جانچہ رنیت منبد وقہوری ا مام وزرحل دین

ت روز مس اور بهنت صلح معالمه ومعالى از رحمت ولما قات بامراروز فحر یت قتل و بلاک اعدار وزهمر مخ اور بهنیت کارو باردنیا و توجه سلطان و حکام روز محطارد و ببنیت ِ حصول علم ظاهری و باطنی روز**مشتری** ا ور ببنیت محبت و کارنیروسخارت روز **زمبره** عروج ونزول ماه كالمجعى محاظ رنكھے اور حالت شراً كُط مين عروج ونزول كى حنيدان حاجت منہ سبع مب روزجہا رم ہو بعدا زا دائے ناز فجرفراغ اورا دِقدیم طلوع آفتاب کے وقت عنل **ا**یک ک^{یا} ا وروضو کرکے دوگا نہ تخبته الوصنوا واکرے بھرا کی دوگا نہ بروح مطہر حضرت رسالت نیا وسلی اسامیہ وسلم اورا یک درگانه ارواح مبع انبیاداورایک دوگانه بائے سلامتی حضرت خواج خضراورایک روگانهٔ بروج حضرت امیرالموُمنین علی کرم الشروجهه- ایک ووگانه ارواح جمیع شاکنخ ایک دوگانه روح حضرت غوث تبقلين ميران محى الدسن سيرعبدالفا درجبلاني رح اورايك دوگانه بروح مضرت شيخ شهاب الدمن مقتول ايك دوگا ندروح حضرت عنوث لعالم شيخ محدوّز ث ايك دوگا نه روح ص شنخ تشكر محدعارف ايك دوگا ندبروخ سيحالا ولايا البوالبركة عين العزفاح ضرت شيخ ويسلى ميردستگيرا كي دوگا نداننے مرشدکی سلامتی کے لئے اگرزندہ ہو ورندروح کو تواب بیونیائے اوراس دوگا ندکی مجم مین فاتحه کے معدسور او افلانس تین تین ارٹر سے اور مس نراک کی روح طیبہ کو تواب **بینجا ایا ہ**ے اس سے استدا دسمت کرنا جا میئے۔ اِن سب دوگا نون کے بعد سورہ ویئن اسلام قولا من رت ارجم ا ورد وسری مین فانتح کے بعدآخرسور ہ تک پڑھے -اگریس اونہو ہر کِست میں اکتا لیس کتالیہ البرسوركه اخلاص طريصه اوريتام دو كلنه يبله روزا واكرسه افئ سب دنون من و كافذ اخرييني كأنه سنت نفائے ماجت برصاكرے خواہ حالت شرائط بوخواہ مالت وعوت بعددوكا فراند وسار مفرت ميرالمومنين ملى كرم الشروح بهدا كموخس صرن مير فكيت بن سات يا تمين مرتب برسط اور انبے دونوکف دست بردم کرکے تام اعضا پر میرے رحصار خرکور یہ ہے) اِعْتَصَمْعُتْ بالله فَقَيْما إِلَى اللَّهِ يَنِي كُلْكُ عَلَى اللَّهُ وَمِمَّا النَّصُ الرَّصِ عَنْدِ اللَّهِ وَمَا تَنَى فَيْقِي أِنَّا اللَّهِ صَنْبِي اللهُ مَا شَكَاءَ اللهُ لاَ فَيَّ ﴿ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِللَّهِ فَصَمَتُ بِإِنَّ عَلَى كَمُلْكِ وَالْمَلَكُ فَي مَ وَاغْتَصَمَتُ بِإِنَّا الْعِنَّةِ وَالْجُابُونُ مِنْ تَكُلَّ كُلِي الَّينِ يَ لَا يَحَيِّ حَكُمَ فَيُ حِنْدِ اللَّهِ وَفِي أَمَا إِنا اللَّهِ كُ فِي حِفْظِ اللهِ مِنْ شَرِ الْبَرِيمِ الجُمُعِينَ عِي لَهَا عِصْ وَ مِي خَلَصَ وَكُو خُلُ وَكُا

100 فَقَ لَا إِللَّهِ الْعَيلَةِ الْعَظِيمُ والشَّح بوكه تَاسُهُ شَارُكُ مِينَ خَاتِمِ مِنْ فَقَطَ او روعة مين حاجاتِ دمنی کے ایٹے خاتم فرکورا و آئینہ اور مولک نے نیوی کے لئے خاتم مذکورا ور ٹینٹر یا تیرو کمان میروزا پنے رومرو اوران تمینون حالتون مین بخویمنبراوراگرا ورلومان کاکرے - اُالمینسر منبو بحکونه ورت اِن دونو حیرون كابخر كرے اور سربہ كرك بطرف رجال لغيب منه كرك كيد السَّكَلُّم عَلَيْكُو كَا رِجَالُ الْعَيْدِ وَيَا اَنْعَا مَ كَا لَكُنَّ كَ سَهُ اَعِنْهُ فَي نِعْ فَا نَظَرُفُ فِي نِظَنَ إِيَارُضَنَّا وُيَّا نَكُما إُويًا نُجُهَا إُوَّيَا نُجُهَا إِوْ يَا نُجُهَا إِنَّا اللَّهُ مَا يُوسِّا وَيَا نُكُما إِوْيًا نُجُها إِنَّا بَأَانَكِ الْ وَيَّا اَوْنَا دُوَيَا اَفْطَا بُ وَيَا فَطَبُ الْمَافَظَابِ اَصْدِرُ نِيْ فِي هٰ لَالْمُ مُرِ سَلَّمَاكُوْ اللهُ تَعَالِل فِي التُّ نِياً وَالْحِرْنَ تَوْجِيَّ عُجَلِّ وَاللهِ اجْمَعَيْنَ بِهِر وبقبله مِوكَشْرُكُمْ با دعوة شروع كرك به نيت مث**را لط صغر**اكما ليس اربه نيت صغيره ايا سوحواليس بار به نيت كميم ا كي زارا كميا رانتيان وزمين نتم كرك مبروز سجيل بارا ورجالسين وزحصبايل ارثريسه اوران طربق لمثه كيےعين اوا كے وقت سرر وزنجت محافظت حار بارا ول مين اور تمن الآخرمین ماا مکیا داول اورا كيبا آخرمين تمام دعامكين بحبي فرينصط إقى ننها دعاسهم التدريسط اور يعيف شائخ برمنيت شرائط يه فرات بن كدروزاول اكمياروروزدوم دومارور فدرسوم تين مار بسطرح برروز ايك ايك مرتب ا ضافه كركے جالىيدىين روز جالىي ابر پيطے بس سطرح برروز ايك ايك كم كركے انثى دمنين ختم ارسه اوران دونوشرائطون کے اواکرنیکے معدگوسفندسرج سلیما لاعضا وصرملال سے خریرے اور فرجم کرکے اُسکا گوشت فقراکوتقسیم کرے اگراکے بھی شہین سے بچھ کھالیوے تو ماکز ہے اور اُسکی کھالگم ورولش صالح كود سے اورتمام استخوان اورآلاتش و نجاست سب كى سبكسى سنرورخت كے مج وفن كرے اور سيسے فرماسا بھي كتا وغيرہ نه كھانے بائے اور با ورہے كدكوسفند كا ذہر كرا اور تعيير ا یام قرار قرمعین انہیں دوشرا کط کبیرہ کے خواص سے ہے بعد تمام ہونے نشرا کیا اصغران وشیرینی عقدورتین فقیرون کورا رتقتیم کرے -حب ایک اِن شرطون سے کولی فترط ا داکر کے **ا**و دعوت لی نیت سے بڑھے تر عا حاصل ہوں کی ہے اِت یا در کھنی جا ہے کہ گنا کہیرہ میاد رہونے کے بعد اگرتوبه کردیگا توشرا کط کمبیره مجال رمتی ہے اور وہ وونون شرائھیں الکل زائل سائع مونی مہن صبح ازمه نوشرا كطاوا نذكرسے دعوۃ نہين دى جاسكتى اور نہ كوئى عل كرسكتا ہے گر دوسبة مِنْد تربيعے نوحاً ہے۔ اور بعیضے مشائنے فراتے مین کداگرا کریال یک بلانا ضہرروز اکیبا ربطریتی وروٹر مصے تو کا نی ہے

حاجت دوسری شراکط کی مزمین اس مرت مین احتیاج خلوهٔ اور شرا مطوما مل کی بھی صرور ^{تو مزم}ن خیا معاحب كشف الانوارفرات يبن كداس مت مين كسى شرطك عاجت نهين أرنعين وقت كالفرة بطري على وعوت معلوم كرنا جائية وه يرب كمبرروزا كمارياتين باريات ما ما اكتاب ارجس ماجت كے لئے چاہے پر مصاور اكتابيس روزتك عمول كرے جبقد رقرارة زيادہ تعداد كرا فرصى جائلى خوب موكا - دعوت نام مونيك بدكي صدقه د - يربى تفصيل برب كالراكبارد يما ب تونم من شرعي اوراگر تين اروارة كى ب تواكب من او اگرسات ارقرارة كى ب تودرا ن اگراکتالیس ارٹریصے تو تتین میں اگراتنی وسعت نہیں ہے توخیرڈ ٹرومن گھیون کے ہے گئے کی رولی بكواكمكمى اورشكر للاكر البده كرك فقراء كولضدق كرك فقط واضح بروكه اس دعاء إسيفي كيقراة مين جند حكر وقف سها ورحفرت مسح الاوليا قوس سرّه لهزير (اوصل لدنيا فيونه مر) ني اس في ييف لوتا كتيمين وه ميمين كرحب لفظم صافياً ومناصل اور فأظل ور للعين ب، ساتوا ومسواي الفظ مقليا بربهريني وقف كرك اوراك مباحت اعزه كى فراتى سي كرحب لفظ متصلة المفيا اورجار وتك وروانصافات وروالنها واور منكوك ورمتعالى وركاشح اواحد كادوا مرك اورماً نزيله كلا بأذن الله يرتعبو سنج توانبريجي وقف كرسه اور بيضيح مل لنفوس والمريايي پریھی وقف تاتے میں 🕂 اب اشاره كدم ادائس معل مابت وماب معلوم كرنا جاب الكي د قسين من أيك اشاره اصل که وه مام حمیع حاجات ہے دوسرا شاره فرع کا سکومبی اشاره حاجت کہتے میں کیونکہ وہمی بعض مراد ون كوشا بل - آشاره صل كرهمهوراوليا ك زديك بانخ عبديرس حرب مراداس عبد س عَلَهِ بِي اَفَتَاحُ مَعْنَقَت بِالْفَوْرُ وَالْفَدُ وَفِي فَيْحُ فَوْلَكَ كَا فَتَاحُ ورِيَا هَا وُ تَفَهِن مَ إِلْفَهُ وَالْعَصُ فِي تَعْرِقُمُ لِدُيا مَا مَا مُعْدَارُهُم صور لِهِ فَالدَّارَةُ وَتَ شَيْئًا انْ يَعْوُل لَهُ كُنْ فَيكُونَ ٣ ٣ جُهُرِيًا بَاسِطُ نَبُسَطُنُ إِلْبُسُطِ وَالْبَسُطُ فِي بَسُطِكِ يَا بَاسِطُهُ ورَيَا قَامِعُ إ نَقَبُضْنُتُ بِالْفَبْضِ وَالْفَبْضُ فِي قَبْضِ مَنْضِكَ يَا قَابِضٌ رَفِي الْمِيكِ الْمُنْعَالِ ب س طَّهَ عَالِطِيْكُ مَكَطَّفَت بِالْكُطُعِ وَالْمُطْفُ فِي كُطْهِ وَكُطْغِكَ يَالَكِيْفُ اورِ بَإِخَافِضْ تخفضن بالخفض والخفض في تعنس خفض الكاخا وض مع والحا العردالله ٣ ١٠ مكهدير يَاعَزِنْ نَعَنَ كُوتَ فِالْعِنَّةِ وَالْعِنَّةُ فِي عِنَّةٌ وَعِنَّ وَعِنَّ وَيَ كَاعَرِنُ فَي الْ تَأَنَّلُكَ بِالذِّلَةِ وَالذِّلَةُ فِي وَلَهُ وَلِينِكَ يَامُنِ لُ بِسِم عَمِلِن مِن خَلَقِكَ مِن سَلَمِي يَّ كَكَابُ تَى هَبُتَ بِالْوَهِ بِمُورَالُوهُ مِنَةً فِي وَهْدَة كُوهُ مَيْكَ يَا وَهَابُ ومِيَا جَرَّا رُبُحَابً بإلجا كرقيت فالجاكر ونت في جاكز وت حبكر وتك ياجبّا ويسعاب ماعي كولام مهادم إن اشا دات اصل بربيد بنيج توموه ب بخريرهن كرك ودهرً راينج اشاره اصل كدمعول مندكي مضرت شیخ محد خوت رح کے مین ایک اُن میں سے موا فق حمد ورا ولیا ہے نگر سندگی حضرت شیخو اُن ملکہ مرحلہ کے لئے ایخیاتی طریصتے تھے یا دعا اے فتی اِ تفل جسبِ ماجت قرارہ کرتے تھے، ورجما ہے اللہ ببردستگیراس نقیرسے بیجھی فراتے تھے کہ 'ننائے دعوہ اورشرائیط اور ذطیفہ میں سبحل شال ہے ہال یر با عتبار حمبرورخوا ه باعتبا رحضرت شیخ می بنون جه دوسم حبرو تی حالی و جلالی دیمائے فتے کے ساتھ میں عِ اسْتُ اوروعا و فتى مصرت سروستگيرست اس منديف كواس طرح يدوني مي أللْ هُوَ رَجِكُ مِنْ مِنْ اللَّهِ ف كُلَّ سُلُ لِوَجِحَقِّ كُرُمِ لِكَ الْخِيْنِ وَجِحَقِّ لِمِيكَ أَلَا عُظَمِ النَّكَالُكَ أَنْ تَقْضِى حَاجَةِي كُلْهُ اللي كَفَى عِلْكَ عَنِي الْمُقَالِ وَكَفَىٰ كُرُّمُكَ عَنِ الشَّوَالِ بِجُنِّ يَأْصَ اَصُ لَا إِذَ اَذَا وَكُفَ النَّيْفِيقُ لَ لَهُ كُنُ فَيْكُونُ كُنْ فَيْكُونَ أَنْ فَيْكُونُ اوردَعَاكُ قَلْ بِهِ اللَّهُ مَّا شَيْتُ شَكَ عَكُ قِوى فُلَانِ بِن مُلَا نَهُ وَتَنِيَّ قَجَعَهُ وَقَلِّبَ ثَلَا بِأَيدٌ وَحَوِّت بُنْيَا نَهُ وَأَ احْكَالَهُ وَإِنْفَطْحُ اذَذَا قَاهُ وَقَيِّب اَجَلَهُ وَشَغِلْهُ بِهِدَ نِهِ وَخُلْهُ اَخَلَ عَنْ بِي تُمُقْتَ لِ كَا جَبَّاكُ مِياً فَهَا كُرُّ مَالَتِ قِلِوة مِين خيال فزاوا علاريا تثنيه ياجمع اور فَهْرٌ وِسُومٌتْ كا ولمبين وتعجيم بشافخ مرفرا تقعمبن كدم إللهم الكراشاره سبءا ورأكا حكم شل إشاره الهل سب اور بعيف فرمات مين دُننهن مكم المكاشل اشار وفراع خفيه كے بهے اور حضرت شيخ زين الدين ملى كلا ه فرماتے مين كه الليم اكب اشاره بغير ضاصل الشرعافي سلم ب اوزرا مب تعسير بيني مرابلهم كي بيم مين مشراسا في المي سے تعبیہ کرتے سن ا (اسب اشارات فركه روب ترزيب مِتن وعائد مرز مرتضوي كرم المند و جبه سبان كي جات مين) وي حب الله تُعَالَنْ الْمُلِكُ الْعَقُ الْآنِ عُ لِكَ الْعَلِيَ النَّهُ كَدِيرِ عِلَى عَلَى عَلَى الْعَ

تيساجهر

مین جائے استر فرار المالکدائے ساتھ سعدہ کرمین اور اُسکے جی مین و ماکر میں سجیدے میں مستحکات اللہ الميكك إكفئ الميتن تنين اربا نوار برسع أسك مبدحده سي سرأتماك عدد عاك ليه الراكم اتبان كيطوف المسلف وراسم جروتى جالى إطلالى تين ارروعكرا كيارد عائد فتع إقتر يجبب طجت مبياكة فركور مروجكا ب الم مع اورى سجانه تعالى سيء بالمطلب جاسي اور لقول معض اعزّ معب الالدالاانت يربع نج دس اباً فَقِ صُ أَمْرِى إِلَى اللهِ إِنَّ اللهُ بَصِيانُ إِلْعِبَادِ مرسكر حدب من طب اور باتد دعا كے لئے اُٹھا سے اور مبیالکھا كیاہے ایا معمول كرے اُحلمہ عالم ملوی دسفای اسکے مطبع دستفاد مون -واضح موکر حس مگرسمر اشارات مین کوائی سم اسا فطام ترك المكورعات بكرار فيصنا جامئ اشارة فرع براك ابي مجد بجضوص بالراسين فلات كربيكا شلابجا كمصبت دحادقش اورجا كصقش دعادمجبت طريعي ككسب سود بوكا حبز كماكز اورادمين مسطمواضع اوراشارات كالهدين كياكيا ب إسبب وكاتبان تغيروت بل واقع مولى مية واس وصبست برصف وال أكام رمت بهن اوراس منعيف كوبعد عى جركي تحقيق سع بيوني ب بطبيط الم تحريركراب معلوم كراج من كالعض النين سے اثبارات خنية من وروم نفعت كے لئے جارمكبدير درسان من وعارصم صام دومينون كيدرسان واقع مرسم بريد الاشارة درسان والدكاع عَنَّىٰ ووسرا درميان لوَمَّنْعُ عَنِّي مُمسراوًا ذَفِعُ عَنِّيٰ جِوتُها أَنْ تقع عَلَى لا رُضِ سِر جَبِّ درميان دومينون كي موتحي مدما فِرصاً لَلْهُ وَكَالَطِينُفُ اَغِتْنِي وَأَدْرِكُنِي بِحَقِّ لُطُفِكَ الخيفى ابنى مراد دلمين ركم زبان سے نہ كھے ورنہ ہونٹھ إلى سے اورمضرت كے لئے سات مق دوميون كيدرسان واقع موسيمين ايك حَالْمُومِين اللَّهُ مِن وَمِلْمُ كُلُّهُ وَمِنْ الْحُيْنِ مِنَّا تمسرا ماً اغظوماً وعَل تَنِي جوتها وَاقْ بَهُ فُرِمَنْ لِلَهُ يَأْجُون مِن أَلَا نَامِ مِانَكُ وَ چعشا- وَادْدُوْقَهُ فُوْمِنُ الطَّيِبَاتِ ساتوان اللهِ مَّامَا قُلُوْتَ فِي جب وميون كورِما ببو يجه و ما در مكنت من بغي على الخ برصرانيا مطلب ولمين كما وراب نه الماس العما حب مقام وَفِي الْمُ مُنْ إِنَا صِلْ يُسِيرِ عِي مِن مِنْ اللَّهِ اللَّهِ النَّا النَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال إرورود شريف اكله موربته ك كشادك مواليقيما بعدانفطالة المقضيل بفرت مسح الاوليا بروستكم تين مرتب وَلَوْاكُنْ بِلُ عَأَيْكَ دَبِي سُقِيًّا بُرِما كرت تق المَثِياء بنام وَالْمُمْ عُالْمِضَا

بربيو نيمول فيل وم مل كاب حفرت فيخ محرفوت قدس اسرسرد الغرير كابوب اس ملك ير يَا فَتَاحُ تَفَعَيْنَ أَوْلِي كَاخَا فِصْ تَعَكَّضْتَ أَوَرُبِعِكُوما مُنتَع إِنْلَ بِسِبِ مَعاقرارة كأ وبالمطلب سبوانة تعالى سے جا ب احتا عب بقام و شفيت امل عني بيوني تين ؟ واسط دفع امرا من حباني وروحاني به دعا يُرسع بِست والله الشَّافي بِسوالله واللَّه الثَّافِي المِنْم الله المعكا في بيشوالله حَثِي إِنْ كَاسَكَا وُبِسُوا للهُ يَتِيكُ لَاكُنِينَ مَنْتِ السَّكَاءُ بَيْحِواللهِ الكنّ لاَ يَضُمُّ مَكَ إِنَّهِ مُنْكُ فِلْ لَاَصْ وَلاَ فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمَنِعُ الْعَلِيْرُ الْمُعَلَّمُ مَب بَعَامُ وَلَوْ لَشِّمِتُ فِي اعْلَ أَفِي بِرِيجِ مِن إِرِيَا رَبِّ إِنِّي مَغْلُقُ ؟ كَأَنْتُصِ كَمِرُ الْمُثت است انزین کوری کے بصورتام اعلاء کی کردن برارے کے باشارہ قتل ہے۔ اليفها جب بقام رَمَيْتُ مِنْ رَمَا فِي بربيع نج إره مُرتِ رَبِّ إِنِّى مَعْلُقُ كَانْتَصِلُ كِيادِ دوركعت بينيت تفزقذ اعلايره مرركعت مين فاتحد كعداكماليس ارتب يا لمرسع اور حبك مين جاكرسات ارحسني الله ويغم الكيل نغم المكى لى ونغم النَّصِيلُ اوروارو ما ومَنات إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللهِ رَحْ ورنبدره إرسم مَا مُنْ لَ كُلِّ جَبَّا لِإِلْحُ اور كياره إرهَسَيَكُونِكُ الله وهي الشيميع العيكير ومرمك خيال مخذولي اعلادلمين تصوركوب اونيز حوماجت كركمته اجوش سبحانہ و تعالیٰ سے جا ہے۔ واضح ہوکہ معضون کے زدیک بیمقام دوسراا شارہ ہے اشارات مور ماجت كودل مين خيال كرك به اشارة خنيه ب العينا حبب مقام و كلكتِ الأكنس بهر نج زان مزك الدونع الماء ك ك المراكم يا مُنبل في الكراكيا الح عارت الداسميًا واحد المكافي عاليس الريب الضا مب بقام كيف يى تصف كنه صفيك بيبرنج المي عامت كودل من خال كرا في جب بقام دَا مَنْ الله الميلا ببع بنج ودفع اعدادك لئه اغلال كياره إرره كسوم من ماسي ال الناسيا شوليتاكيه ورأسك بعديده الجرع اللهة وسخ لذا بجنع اعكا فينا واصرف عَنَا شَرَاهُمُ اْمِيانَ بَصِيًّا مِبْعَام لَيْسَ فِيْعَالَحَكُ عَنْ لُكَرِيهِ بِيْ عَلِي اللَّهِ وَأَنْوَقَ صُ اَمْوِى إِلَى اللهِ إِنَّ اللهَ بَعِيداً ذُو إِلْعِما دِاورنيده مرتب مَا لِلْهِ الْأَلِمَ كَالنَّ فَيْعُرْ يُرْسَكُون العالمين سع ابني ماجت عاب اور كهته بن كومن يا ركب إلى مين الكواشارة كل مغلوب ب المثل حب بقام وعن الكوافي

يَّادُذَّا فُ ثَرُدًّا قَتْ بِالرِّدُقِ وَالرِّدُقُ فِي رِدُقِ رِدُ قِكَ يَارُلْاً ثُي بِيصَا وروسَعَت زرق كِ فامنى الحاجات سيع ومن كرمة أوراد ركعنا جائية كرم إشاره بربير الم قراءة كوسه اليضا حبيبها م كَاكُ صَعَهُ مُرْجِيكَةً مُعَمَّلًا لَمُصَطِفًا صَلَيَّا الله عَلَيْهِ وَسَلَوْ بِيونِ فِي مَعْ مُورِاطِي كَ لِنَاكِ لا يسعمه پر برم بخ كشايش امورسنداور خلاصى دين ك لئے كياره بارام يا ذاك كالطافع آخر رابع اليضيًّا حبب بقام وكفت لِي في يق هِي بهو نجي حضرت سيح الادليا پردِستگر فرملت مقع اگر دن من پُسے توسی کھے اور جوشب کوٹریعے تو بھائے فی تی جی هلکاکے فی لیکنی هانا المسال ایمنا ب مِنَام شَكُلُ مَمَّا أَنْعَمَتَ بِهِ عَلَى بُرِيو بِنِهِ ليهِ عِلَى أَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الله الله المول سه بذكي حِنرت شيخ محرفف فلس مره كينزد كيسي إس مبكريهم يأعز في تعلق المراهم يأمن أن ألك أنه ب طبت بيص اوراكك بعدد عائد فتح إدعائد قتل برسع العصنا حب بقام كوا فك انت الله الى احدام ببونج توفا قاك سے كِبُدُ المنتقال ك اكتابس، رايس كرم بار معاور محدومین حاکرابنی حاحبت حق سبحانه وتعالی سے چاہے وَاضع ہوکہ یہ کلمات شل کہ پر جنم ہن انتیعما معل كبيرللتغال ميكة تميسلااشاره اشالات اسرل ميع مبور كمينز ديك ہے ميساكد سابق مين ذكور موا بجالا المع العِينًا مب بقام قَاطِرِ السَّمَاقَ احْتِ وَالْآرُونِ عَالِمِ الْعَيْبِ وَالشَّهُ الدَّوْرِيدِ بِخِرِدما المقدم انب آسان كركے النے موندرسے ويضا مب مبتمام اسكالك المتبات يرمبو ي كثابي كا لتُصُنوا السم يَكْعَنُ مُنَا لَمُنْبَعُمُ الْعَالِبُ أَ فراد مِعْسَى اللَّهُ اَنْ كَالِّي بِالْفَيْتَوْ أَقَ الْمَرِيْقِ عِنْعِلْ مات إربيه اليعنا حب بقام بك أصُول على الأعلام المع أشاره بم بدي منات شِيخ كَ زِدِيكِ ﴾ إِس مِكْمِياتُم يَالْطِيفُ تَكُطَفْتَ أَاخِراوراتُم يَا هَارُونَعُقَى دَكَ الْحِزَلِمِ عليتِ برُمكروما كُنْ فَعْ إِنْهِرْ بِمُصاورا بني مراد ما ب الصناحب بعام لا إله إلى أنك الفائري يَنْ اینی ماجت طلب کرے (معبنون کے نزد یک میرج تماا شارہ سے اشارات اس اسے) ایک جب بنعام وَلا يَعْلِكُونَ مِنْكَ إِلَّا مَا تَرِيْنُ بِيوسِنِهِ كُم بولُ حِيْرِ لِمَا اوردولت محتى بولُ بعِر لف اورنيادا مون زق کے لئے سات إرام كامنى فى البركا كارخ يست خدا عاص تلم ماجتين روا مولى بھتا

بغام الله مرانت المنعم المفضل بيرني تين إلا تصاور ربنه كرك رنه آسان كالم ف الما ادرتین اربینے چوم اد کدر کمتا ہوخواہ جالی خواہ علالی حق سوانہ تعالیٰ سے طلب کرے ایے تیا حب بعاً ک بِالْعِيرِّ وَالْعُلَا وَسِي حِيدِ راس حَكِيمِ تِعااشاره ب اشائت مول سے إعتبارهم وراوليا) بطرق مل مابن مَن رك المِعِنَا جب مقام أَجْعَلْتَنِي مِن أُمَّة وَهُعَ كَلِصَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّعَ ربيونِ عَلَيْ بروسلم كرس اورتينتيس بارسم مااكله المحموج الخرميص البضا مب بقام وكحسن صنيعك ببونج غناطلب كرسا بيمنًا وأب مقام وفصل منكفك يرميو سخي زاوةً ت اوردفع تحوا کے لئے ہم یا قریب الجی بث المرک نیے آ اخریسے الصفا جب مقام فکو کی اذکر مِن احْسارنات يربيو سخے دولو إلا مُعلى عُناكے لئے رما الله ميروونو إلى دونوظرف مبالدد سے + + اليضا مبد عام حياني رفعت صني في ربيوني اس كلمكو ابذا وازس يرسع اورسراريا الله اور سات إريًا الله المُحَدِّمة فِي كُلِ فعالِه يَا اللهُ اونِو إِيَامعن وسن يبسط اور زاق مطلق سے زق جاب ندا چاہے تام ختبون سے رہائی اے حب محلمن خلقاف بربید نے معلوم کرے ارکہ یہ اینجان انتارہ سے افتا گات مول سے جمہورا ولیا کے نزدیک) حسب عمول عمل کرے **ایر نیا ح**بیام فتحت المخسكا فك برميو بنجة قضائه ورين ورضلاصي محبوس او جعمول علم كميا ك لئے دسل اريا مناك خَالُورِ خُسَانِ أَا وَرُيسِ العِمَا جب بِعَام وَان لَا تَصْحِه فَلْ أَلْهِ لِيوسَيْ عَام ماجات سك ك سائيس التم ياكوم كل مرايخ الزميد الزيد الكاريك إيا الحقى يافيق مريا واحد كا احداد بالا واجد مَا مِنَاجِلُ يَا جَنَّ ا فُر بَرْ صالِعنا جب بقام في نقض بن جُور كُ فيض فضلك بعدیج مسرل طاب یے یہ ومایہ سے بارکتی جائر ٹیال یادی منی کا بیٹل یادی اس ایک كارتب عِنْ دَائِيْلُ بَارَبُ مُعَلِّرِ رَسُقُ لِ اللَّهُ أُمُ لِ دُنِي فِي فَضَا وَحَاجِتِي يَا قَاضِي أَعَاجَا ا قضي حاجَتِي الصفا وانع بوكريف نون من الفظ أكية نهدي الرصف المعن البالحس شاذلي رحة وسرماييس نقل ب كدائنهون في اسلفظ كوحفرت ميراموُمنين على كرم اسروح بدس مالمروا مين در إمنت كيا حفرت اسدالتران البني فوا إكمين في اس لفظ كوريما _ بي اليطم جب بقام إنك لأ يخلف المينع أدميو نج تين ارا وعلى رمع رصات أمرا لومنين على رم اسروجه سي مراد مت رك الرَّفْسَ كى نبت سے قرارة كرے توتين اربه رُبِسے لا فَتَى إلا عَلَى لا سَيْفَ إلاَّ ذَا فَا

نبياجوبر

اورتين؛رسيكي دَوْكِيثُ عَلَى مَنْ بَعِي عَلَيَّ الْحُو**البِصْلُ حبب مِقَامٍ فَتَيِّمَ** الْمُ وَلِي بِالْتَحْسَنِ **الْوَجُو** تركير اللي يحق الخسكاني وأخيه وأييه فأبينه وكبالا وكبييه وموسبس آرادم بمقام بالاينجاً بالرجك يُو^م بيوينج سحد ب من *ماكايني حاجت طلب كيه اور ك*هي يَالْيَطِيفُ أَغِثْنِهُ بعقام كمن فيكىن ٥ ببرنج وفع اعداد كم لئة دعادٍ عهود لرُعكراهم يَا قَاهِمُ ذَا الْبُطَاشِر المشكِّن فيل المحز سات ارقراءة كرك فائمره حضرت أمير المؤنين على كرم الله وجب سن منقول ب كراكركم سے روزا نہ وظیمہ وعارسیفی کا ترک موجائے تواسکے ترارک اور کفارت کے لئے سات بار رست پڑسے مِي**تِ** اَدُّاكُ وَاوَمَا كَانَ مَعَثَى أَرِيْنِ + فَطَفِّ لِهَ مِنْ مُوَادِمُرِينِ ﴿ شِخ الِهِ مَسْ *رَا* نِي رحمته الله والميسي يمجى روايت سب كرميز عاد ماره نبلا فاصيتين ركهني ہے جبه نبار ديني اورجي بنرار دنبوكر جوکوئی جاشت کے وقت ہمی مواظبت کرے تمام مہات کی سرانجام ایکین اوراگر جالیس روزک برابر مروز تمن ارمیسے ولایت کا مرتبد ایک ایطنا جوکوئی نبی اکرم صلی استولیدہ سلم کی زیارت کرنی میام یا ښیاد علیم السلام میں سے کسی اور نبی کی کرنی چاہے یا ولیا مین سے کسی ولی کی یا فقرادا ورصالحین مین سے کسی صالح کی زیارت کرنی جاہے تو اکیا وان مرتب اِس دعارسیفی کو رہمے انشا واللہ تعالی خواب مین ضرورزیارت کردگیا او با کمی رئویت سے مشرون ہوگا ایضا حضرت شیخ محد سکا کی ح فراتے میں کومت سلطان امعارمنین ایز دیسبطامی قدس التٰرسر والعزرز فراتے تھے کہ حب کوئی مجہ کو صاحب ہوتی اکوئی مهر درمیش مهو آی توجمعه کے ون صبح کو دعا مے سیفی بڑ متساحت تعالی سُیوفت بستجاب فراہا۔ واضح موکہ ظائراً ياجرا صالت ابتدائي حضرت سلطان العارفين كاسعلوم بوا بكيوكه مالت انتهائي أن مضرت كى يرهى اورركيفيت تقى كحوفاطرشرلف من گذراً تعاائيوقت مركررماتها واقى دوفاص فضائل اس سناد سے دہی میں جوشیخ علید الرحمہ نے تغیر فرائے میں بہان اعاد می ضورت نہیں ہاں سکی فرات ى ن جو كرشيخ عليه الرحمة كے طربتي سے خلاف ہواسطے كل اقائے كو اگركسى مزرگ كے سلسلمين اس طریق سے ہوتواسی طورسے بڑھے۔ **ئاد ۋارة - اول رمارتىنى اُك بەرتېرشنىينى كەمىزت شىخ**سىدالدىن موردامحوى سىخىقول ب أسك بعدد عاس عماد- اعتصام- حيار قل وقام طابر- آدعل- وعام كاشف- آمرا عنصلم ول بغير شيخ شها بالمعتول- وتصام آخر- دماً سيعنى- دعاً سيحرز بهيرين- تمنا جات- دمائع اختياه

انسار وزینه - عالی کولازم ہے کہ اِن دعاؤن میں کسیطرح کا تغیرو تبدل نہ کرے حس ترتیب کھیا کیا ہے مط عل كرس اور حصد كار حضرة بسرا لمؤمنين ملى كرم المدوجه كاكداك كمخس حضرت مسر كيت من أيسع ج إغْتَصَمُتُ بِاللهِ فَفِنْ وَالِكَ اللهِ وَكُلُّ كُلْهُ عَلَى اللهِ وَمَا المنَّصُرُ إِلَّا حِنْ عِنْدِ اللووَمَا تَقُ فِيْفِي ٓ إِلَّا بِاللَّهِ حَسْبِيَ إِللَّهُ مِمَّا شَآءً اللَّهُ ﴾ قُقَّ ثَا كَا لَا للهِ يَحْصَنَّ لَمُ يَازُ الْمُلْكِ وَالْمُلَكُومِ وَاعْتَصَمْتُ بِلِي الْعِنَّةِ وَالْجِائِرُونِ وَتَقَ كَلَّتُ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لاَمَيْقُ ثُ دَخَلْتُ فِي حِمْزِ اللهِ وَفِي حِفْظِ اللهِ صِنْ شَرِّ الْهَرِيَيَةِ إَنْجُعَ لِيْنَ جُحَيٍّ كُم وَهِجَيٌّ مُعْلَّعِسْقُ وَلاَ حَنْ لَ وَكُافَقٌ لَا إِلَّا بِلْهُ الْعَرِلِيِّ الْعَظِيدُ وِاخْرِدُوكَان سيدِيدِ مِن الربِي وحاسي مغنى سيسبي لينسواللواق التحييمة اللهو صُلْ عَلَى عَلَى الْوَعَلَى الْمُعَدِّدُ وَعَلَى الْمُعَدِّدُ وَالْمَالِوْ وَمِنْ السَّنَفِيثُ فَأَغِيْن (ما سفيه) مله طريقه زكرة وعارسني كا- بينت دارشار كاكم اكيفاراوراك مرتب اسي ملكرمهان قاري. ا و مآسان کے درمیان کوئی شئے مائ**ں ہ**و ننگے سرحب تک ہو سکے می**ے پ**یلے شروع کرنے سے منسل **اور دمنو کا ا**ل كرك خوشبولكاك اور بخوركر ك ووكا نه نفل اواكر الدو ونون كعنون مين افرا ما دنصر استرا برايس المراسلا مُنْجَاتَ اللهِ وَالْحَكُ لِيَهُ وَكُلَّ لِهُ إِنَّا اللهُ وَاللَّهُ آنُبِ وَكَاحَ لَى وَلَا قُنَّ ۚ إِلَّا بِالسَّالْعَلِيَّ الْعَظِيْرِو إِذَا سَكَالِكَ عِبَادِى عَنِفَ وَاتِّي فَرَيْبُ ابْجِيبُ دَعْقَ ﴾ الَّذَاحِ إِذَا وَعَالِ فَلْيَسْتَجَعُ بِمُ لِكِ وَلْيُنْ مِيثَا بِي ٱلْعَلَّهُ مُوكَدِينَ أَنْ وَقَا يَا فِي كَا فِي كُلِ كُولَهُ وَمَعَا ذِي عِنْكَ كُلِّ شِلَا ثَلَ وَجُينِي وَيِنْكَ كُلِ وَجُكِ وَمُوسِي عِنْكَ كُلِّ وَمُفْسَةٍ وَكَارِجًا فِي حِلْيَ مَنْقَطِعُ حِيْلَتِي كَاغِيكَا فِي مات إرانتَرا بربيت مبده سرَنَه کرکے وطا، خرکور شروع کرے جدادا سے شرطون ایام قرارۃ کے ہروز حبقد مہوسکے بعد فر**مِن نو**کے پڑسے میکن متر كالكياره مرتب يمصه اورد وسرى صوري مكونيد وسيكود إراه بعدنا زطرك وقبارا ورمبدنا زعهرك ووارا وردينا ومنرسك دوارا ورىعدنا زحتا كي تين ارريع غرص دونون طرح ببتريد اسكير عندس ميت فائد عن ببب طوال بنهز تھے فرص برا مرکے واسطے کسیر اُخلی ہے اور اسکی بہنا دمین لکھا ہے کہ جہاس ، مادکو تعاد سے ٹریسے تو بربر گوشت اوروکس لذتو نظاصر ورسي بعدا واوتعدا وكي كيورييز بنبين - خواجا ولس قرنى رح فوات من كداس وعاد كاودا أورد كرنوالا مرتبه كنال اورايان كامل كوسنيتيا سيرار كل لمبايت سيمخوط ريتا بداور شفاحت بني كرم سعمشرف مواور بدار فعالعد مج اورحوالا اخر فريضيك بعدومد ركه حادمني موا ورحيخص تمن اراسات إرجابيين كالماز تربيع فنادرا أيجهد

وَعَلَيْكَ ثَنَ كُلُهُ فَأَكُونِي يَا كَا فِي إِنْفِيقِ ٱلْمُصِمَّاتِ مِنْ اَمْرِاللَّهُ نِيَا وَٱلْمَاحِرَةِ مَا رَجُمَعَ الدُّنْيَا وَٱلْاحِرَةِ وَيَارَحِيْمُهُمَا أَنَاعَبْنُ لَا بِبَابِكَ فَقِلْدُكَ بِبَايِكَ سَمَا يُؤْكَ بِبَايِك خَرِيْنُكُ بِبَابِكَ أَسِيرُكَ بِبَابِكَ ضَيعِيفُكَ بِبَابِكَ مَسْكِينَكُ بِبَابِكَ ضَيْفُكُ بِكَا بِكَ يَأْرُبُ الْعَالِمِينَ الْكَالِعُ بِبَا بِكَ يَاغِيكَاكَ الْمُسْتَغِينُونَ مَعْمُقُ مُكَ يَبْأً كَأَكَا شِفَ كُرُبِ الْمُكُنُ وُبِيْنَ عَآصِيْكَ بِمَا بِكَ يَا طَالِبَ الْمَارِّيْنَ ٱلْمُقْرُّ بِهَا بِك كَالْحُصَوَالرَّاحِهِ فِي الْخُنَاطِي بِهَا بِكَ يَا غَافِلَ الْمُنْ نِدِيْنَ الْمُغَثَّرِ مُنْ بِهَا إِلَى كَارَبُ انعاكمين الطَّالِب بِبَابِكَ كَامَا كُلُ الطَّالِينَ الْمُسْنَى بِبَابِكَ البَاكِيْنَ بِبَالِكَ الْحَاشِعُ بِيَابِكَ وَادْ حَنْنَى كَامِقُ لاى كَاصَ لَاى كَامْتُ الْعَافِلُ وَكَا كَالْمُسْمِي وَهُلُ يَنْ حَمُّ الْمُشِيَّى كُمُّ الْعَافِهُ مَنْ لَا كَانْتَ النَّبِ وَا ثَالَعَ بِهُ وَهَ لَ يَحْمُ الْعَبِّكُ إِلَّا السَّبُّ مَنْ لَا يَ مَنْ لَا يَ مَنْ لَا يَ الْمَالِقُ وَآنَا الْمَكُولُ وَهَالَ يَ حَسَمُ الْمُمَّالُقُ لِكَلَّا لِلْكُ مَنَّى لَا يَ مَنْ لَا يَ مَنْ كَاكُمُ الْفُكُ لِيَكُونَا كَاللَّهُ لِيْكُ فَ هَلُ بَيْ حَمُ التَّنْ لِيُلْ الْعَنَ أَنِي مَنْ لَا يَ مَنْ لَا يَ مَنْ لَاكْتَ الْقَوَيَ عُلَا لَا الصَّعِيْفُ وَهَلْ مَنْ حَمُ الضَّعِيْفَ كُلَّا الْقَيِّ يُّ مُولَا ى مَقُلَاى مَقُلَاى الْكِيْمُ وَكَانَا الْكِيْمُ وَهَلْ يُهِمُ الْكِيْم لِكَ الْكُولُيْوِمُ مَنْ لَا يَ مَنَى لَا يَ أَنْتَ التَّرَّاقُ وَاتَا الْمُرْدُقُ وَكُلُ يَهُمُ الْمُرْدُةُ وَكُ اِكَالنَّادِقُ مَنْ كَاكُ مَنْ كَاكُ مَنْ كَاكُمُ مَا كَلْهُمُّوَا مَنْتَ الْعَرَانِيُ وَاتَاالنَّ لِيْكُ وَابَنْتَ الْعَعْقُ رُ وَٱنَاالُمُنُ نِبُ وَآنْتَ الْقَوَيُّ وَٱنَّا الضَّعِينَ اسْتَلُكَ الْحِي ٱلْحَكَمَانِ ٱلْأَمَانَ فِي ظُلَهُ والْقَبُقُ لِوَخِيْتِقِهَا الْمَى ٱلْأَمَانَ ٱلْأَمَانَ عِنْلَ سُوَالِمُنْكِنِ وَنَكِيرٍ وَهَيْبَتِهِمَا المي كالأمان ألامان عِنْ لَى صَحْدَةِ الْعُبُوْرِوَشِ لَا يَهَا لِلْحَاكُمُ كُمَّانَ أَلَا مُّا اَن فِي بَيْ كَانَ مِقْكُالُ وَخَيْسِائِنَ ٱلْفَ سَنَافِي إلْحِي أَكُمَانَ أَكُمَ مَانَ يَعُمُ يُنْفِخُ فِي الصُّودِ فِصَعِقًا مَنْ فِي السَّمْقَ اتِ وَمَنْ فِي أَكُنْ صِ إِنَّا مَنْ شَكَاءُ اللَّهِ الْفِي أَلَى مَمَّانَ ٱلْأَمَانَ بِنُومَ زُلُولُكُتِ أَكَانُ صُولِكَ الْكَالَالِمِي ٱلْمُمَانَ ٱلْكَاكُ مَانَ مِنْ وَتَشَقَّقُ السَّمَا مُمْ الْفَامِرِ الْخِي الْكَالَ فَا يَعُمَّ تَطْفِ السَّمَاءُ كَطِيِّ السِّعِلِ لِلْكُتُ الْحِيْ الْحِيْ أَكْمَانَ أَكْمَانَ يَعْمَرُ مُبَالَ لُ أَكُنْ فِلْ عَلَىٰ أَلَا رَضِ وَالسَّمٰ فَا مَتُ وَبُرُدُو اللَّهِ إِلَىٰ إِلَىٰ الْفَقَارِ الْفِي أَكُومَانَ أَكُومَانَ أَكُومَانَ مُؤْمِدً

بْنَالُكُ مُ مَا قَالَ مَتْ يَكِ الْهُ وَيَقِقُ لَ الْكَافِلَ اللَّهِ فِي إِلَيْ تَنْ يَكُنُّ ثُمَّ اللَّهِ مَا فَالْكُمَّانَ بي تربيتا حِي مُن بَلْمِنَا بِالْعَرُشِ آنِيَ الْعَاصُلُ نَ وَأَبْنَ الْمُنْ نِبُقُ تَ وَأَبْنَ الْمُأْ نِبُقُ تَ وَأَبْنَ الْمُؤْتِ هَلُمُّقُ الِلَهُ لِيُحِسَابِ الْحِلِي أَنْتَ تَعَكَدُ سِيرًا فَى وَعَلَانِيَتِيْ فَاقْبِلُ مَعْنِ رَتِيْ وَتَعَكَمُ حَاجَتِيْ فَاعْطِنِي سُتَوَالِي يَا ا وِصِنُ كَنُ تَوْ الذُّنْ نُوْبِ وَالْعِضِيَانِ أَوْمِنْ نَفْشُولَ كُلُود إ ومِنْ نَفْسِ الْمُطْبِقِعِ أَلْمَوْ عِنَ الْمُوَى الْمُوسِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُونِ الْمُونِينَ الْمُعْدِثُ عِنْدًا تَنَكُّرُ حَالِي الْمِنْ النِّي عَبُكُ كَ الْمُكُنُ وَجُ الْجِيْءُ وَلَيْخُ إِنْ أَجِنْ ذَا مِنَ التَّارِيَا جُجِينُ يَا حُجُلُكُ عَا يُجِلُ ٱللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُعَلِينَ كَأَنْتَ آهُ لَ كَالْتُ أَعَلَ أَعَلَ الْمُلَّا اللَّهُ لَ التَّقُولَى وَيَا الْفَافِي الْمُعَلِّمُ وَمِا الرَّحَمَ الرَّحِيانِينَ وَيَاخَلِرُ الْعَافِيْنِ وَ يَحَسِبَى اللهِ وَنعِمُ الْكَثِيلُ نَعِمُ الْمُنَى لَ وَنِعْمَ النَّصِيلُ وَصَلَّىٰ للهُ نَمَّ الْيَصَلَّىٰ خَلَيْ خَلْفَ الْعَ قَالِهِ وَاصْعَامِهِ اجْعَدِيْنَ بِرَحْمَةِكَ يَا أَرْحَمَ النَّاحِيْنَ يَادَبُّ الْعَالَمِيْنَ يَادَبُ العَالَمِانُونَ يَالَبُ العَالَمِينَ وجُوسَنُ مِن إِعْتَصَمَّتُ بِنِي الْعِزَّةِ وَالْعَظَمَّ وَالْمُكْبَدَةُ وَالْفُنْ لَوْ وَكُولِلْيَةً وَوَالْكِلْبِيَّا وَالْجُلْلِ وَالْجُلَالِ وَالْجُكِرِ وَتَنْ تَلَكُ عَلَاْلِحُ اللَّهِ كَلِيمًا مُوكِمَا يَعْقُ مُ حَسْبِي اللهُ كَآلِلهُ إِلَّا هُوَا عَلَيْهِ يَكُ كُلُّتُ وَهُلَ كَتُ العراش العظينيره بابئ كاسكومى تمين مرتب إسات مرتبع بإعكرابني تبيليون بوم كرك تأم احضا برمير بحرومات عماد وما سے اعتصام برسے ابند عالمین مواج نسسین آجکی ہن انکے بع مارقل امعوزتین تین تین ارطره رومنی جیاران بردم کرکتام اصابرهمرے - آسکے بعدد عام طام وعامه كاشف وصل غيري شباب الدين مقول مبي اكد حوام المسمين أي كاسب قرادة كرا نيده وما عضام آخرما شأءً الله استعَانَهُ إِلَا للهِ مَا شَكَاءُ الله كَاحِلُ وَلا فَيْ عَالِمًا مِ اللهِ مَا شَكَاءُ اللهُ حَسْبِي الله وَصَلَّى اللهِ عَلى خَيْرِ خُلْقِه مُعَمَّلِ وَالِهِ اَجْعَوانَ بَهِ مَ سيغي أوروز ميرين- منا مات- رقائك اختام- اضارروزينه مبياكها بن مين لكما جا جيكا ميك ولأ ارے ۔ خواتھ د ما سینی کی منبت جو صفرت میسے الاولیا قدس سے دریافت کیا گیا تو اُنہون نے فرایا اس الع الكيتيد من اليكن المكي وحتيقت معلوم نهين ميان شيخ عبدالنبي مي فقراء كواسطرح جواب د می*ت تقے سراج السالکین کے ملاوہ اور کوئی انت*ون مین مبی _اسکو دکھیا لیکن ایک کو د و*رسے مسے موا*

ميراج بر نها إفقط فرات من كه سرور بعدا تمام وظيفه وعارسيفي اس خاتم كي تام اعدو بينظر والاكراء تاكر كلي نتيم بخينة دات ما خوا (فاتم حوانجمسه بيسني)

<i></i>	1 11	A	<u>س ا</u>	PP 1.	1 +1	ror	10	06	m. 1
. 6	(1	100	20	11 1	01 1	m4 pm	6	9 4 11	۱۰۳
11 4	11 1.0	111	11 11	44	14 117	מא	ro	70	pr 1
~	p-4	1~	01	به سود	c1 18	e ri	1	110	117
	۳		111	٨	j:	رسوا	سماؤ	19	^1
L 11. 11	eler.	" 11	€′	4	100	4	i }	۲	11
11	<u>ر</u>	11	~	•		11	1	#	101

اورسيروجال النيب كدبراريخ كونسي طرف موتي مبن اس دائره سيم وائرة رجال الغيب يب



جمدالترتام جوامضمون وعائے سینی کا-اب اس کتاب کی طرف جوع کیجاتی ہے اور ترج کھا جا آہے طراق وعوت عزرا کیا سے پہرت قسل اعداد اگر کوئی وشمنو نکا قسل کرا جا ہے تو اسکو جا ہے کہ سیالے شرائط دوکا نڈسا لاے کہ تقدم میں ندکورہے جا کا

اسكه بدرتنيت مضاب مإرود إلىس ارا دربينيت زكوة سات سوبارا ورمبنيت عشرتين سويا ارا در ببنت فقل مالیس ارزیسے اس دعوت مین **دور برور - مزل جفر** کی حامجت ہیں ہے شرا کھا کے تمام کے ہونے کے بدحس روزوعوت شروع کرے آول دوگا نہ ابنیت قتل صا اداكرب ببلى ركعت مين فالتحك بعدالم تركيف تين اراورد وسرى مين بعدفا تحربت ماتمين ارمري سلام کے بورسجدے مین جائے اورسوار کا تھے گا قبیق مریک ممتل کا استیفیٹ پرسے اسکے بعد بنيت وعوة أخرا وساعت اول روزشنبه إسفننك كم تعلق زهل ورمريخ سي بيد شروع كرس اكفته إورمفته إنتين مفته إاك علة كبرروزاكاليس ارترص خداتعالي كم مكرسه ا مدائه فالري و اطنی تقنول ہون اورو نع ا مداء کے لئے بھی سی ترتیب کو لگاہ رکھے۔ دعا یہ ہے لیسے الله الله الله م التجنيم الضمنت عَلَيْكُوْ يَاعِزُمَا مِنْ لَ عَلَيْهِ السَّهِ لَاصْ صَاحِبَ لَنَارِ وَالْمَوْتِ وَالْعَصُ فَا فَلُ وَيَا سَرُ أَكِينَا مِنْ لَ بِي أَعْمُ لَمُ فَنَدُ وَيَحَقُّ الْمُحْفَظُ فَا فِيضَ رُوحَ فَلَان بَن فَلا ن عَكِيبُهِي فِي الْكُوْنِ ذُوالْرُهُ وَ إِلَا وْكَالْوالْقَعْرَ الْحَكَت طُهُورَةً وَيَا شَكِ بَهِ الْفُتُونَى يَاسَيْدِ البُطيشِ لَنَّيْ بِيرِياً قَاهِمُ يَا فَكَا رُاسْتُلُكَ مِنَا وَدَعْتَهُ عِنْ لَا فِيلَ مِنْ فَي لَ أَسْكُلُكَ مِنَا وَدَعْتَهُ عِنْ لَا فِيلَ مِنْ فَي لَ أَسْكُلُكَ مِنَا وَدَعْتَهُ عِنْ لَا فِيلَ مِنْ فَي لَ أَسْكُلُكَ مِنَا وَدَعْتَهُ عِنْ لَا فِيلَ القَاهِرَةِ الْعَاَّصِ تَهْ وَمَا فَعَدَكُ النُّفَقُ سُ بِالْعَصَ لِلْمِسْنِي ذَلِكَ السِّرَّ فِي هذ إِلْسَاعَة حَتَى الْبِنَ بِهِ كُلُّ صَعَيِحَ الْدَلِلَ بِهِ كُل صَعَيْحِ الْمَالُقُ فَي وَالْمَتَانِي وَكُنْ الْكِ الْخُلُ آيَا إِذَا آخَنَالُقُهُ يُ وَهِيَ ظُمَّ لِتَ مُواتَ اخْنَى فَالِلِرِ فَلَمَّا جَاءً أَصُ نَاجَتُكُنَا عَالِمَهُا سافِلها واصطناع لَها جِعَارَة مِن سِجِين مَنْضُ ومِسَقَمَة عِنْل رَيِك وَمَاهِي مِنْ الظَّالِي إِن بِبَعِيْدِ إِرَبِّ أَسْتَالُكَ مَلَكَا مِنْ عِنَا يَتِلْ دُوْحَانِيًّا نَقَوْى بِهِ الْعُق كِ الْكِلِيَّةُ وَأَلْجُرُ مِنِيَّةً حَتَّى أَنْهُمَّ مَعَادِى إِشَارَةُ عَقْلِي وَنَفْسِى كُلِّ نَفِيسَ مُعْفَى سَنَا عَاهِرَةً فَفَتْبُصُ دَمَّا نِفِيَةُ إِنْقِبَاضًا فَلَا يَبْقِي ثُمَّرًا مَا تَهُ فَا قَابَ اللهُ ٱلْكُبُ يَاسَيْفَ عَاهِرَةً فَفَتْبُصُ دَمَّا نِفِيَةً إِنْقِبَاضًا فَلَا يَبْقِي ثُمَّرًا مَا تَهُ فَا قَابَ أَلْهُ ٱلْكُبُ يَاسَيْفَ تَتَكَتُهُ لِسَيْعِيا لله + جانا جاسئ كديمهتر آدم مليالسالق وبنرل ب اورسحف آدم مليالسلام مندى زبان مين تمع أنين يده عائمي توريت اورسف اراسم م السعم منقول ب آوردالب بكراكة انبا وراوليا وكرام اي

برماكرتے تھے اور قوم مہتر على السادم ابك س دعا كے عامل من اور حفرت عزف الصماني سدم الدين عبدالقا درحبلانی صنه الله جلیبے اس دعاکی ہسنا دہبت کیے فرائی مین اور بعبضے شامنے سے کہا ہے راس د ماکه اسا و کے ساتھ مقید نہ کر نا جا ہئے ملکہ جس منیت سے ٹرمعیکا و مااسکی ستجاب ہوگی - اس دعوۃ مین الفاظ گو اگون ملومن کیو کرحضرت آو مصفی الشدنے ہزا ان مین کلام کیا ہے اور حق تعالی م مناك سبكواسا والبي اواساوكوني سي الحاوكما بصحبكي مآيت شامرم وعَلَوا دَمُالًا ريخار كَلْهَا جُرِيمِ مِنْ الْحُصلف عنه منقول ثما بيان كيا كيا - اب ينام الفاظ جمع كرمه اوربعدد مرلفط ومن دنل ماريه دعا پرمصة تام شرائط ادام ومائين گي -وعوت كاطريق به به كه بنيت مراً من حاجات وجهاه روزنج بنبه وقت ملوع أفناك شروع کرے اور قصد بورے مونے ک اکتالیہ اروز راعے - اوراگر قهر کی منت سے مرمے نوسا اول روْرشنبه ایسرشنبه آخراه سے شر*وع کرے اللہ کی عنایت سے م* لِسْوِاللهِ النَّحْنِ النَّحِيْمِ يَاتَحَىُّ حِيْنَ لَاحَىٌّ فِي حَنْمُقِى مَةُ مُلِكَهُ وَبَعَا يَهُ يَا حَيُّ يَا يَآالِلهُ يَا رَحْمُنُ يَارَحِهُمُ يَامَا لِكِ يَوْمِ الدِّنْنِ إِنَّاكَ نَعَبُ لُ وَإِيَّاكَ نَسْعُ فِي يَا مَيْ كَا مَّا اللهُ يَا رَبُّ اوَا مَرهٰ امر دهين سنرين برين ابي بيرم هنساً اوامرا نموجيًّ ملكهآمليك مليكة الملكيه ادايه اعابه وارتياا غمنكا فجرومنكا وشبيكي وارى اوريا امهى كلاماً ملى كا اسمين كتابة هابة هيه درنكه سككاكه ويكاكه واجل موا ياخل يا همتا تايا شايا وخشكي كادريل يادرى واناهبا-مغيايا مكنا ملكما شمعنه كهرهم هجرمته وتهكته شنينه عنينه ملطه وطهيايا مطايا وادى یودی کیدی کیبی کبیبی فشکیا به عطایا مام تکا شمینی ملوی متامنا مضاديه انجيشه شنكه خيك خيك جلحل تكيل لكبل بربرايا مرايا كه اباشمنكي فخرايا شمهيا وادثياشويه جريا ومنكاحن نكاكمنكا ممنا به ديوا دريا شنكامرينا عمنكا ركهنكا وفشيمغهوما طليكان جو ن جرنى مروتا شفاً

لنا مقدنا سلسا هيريا هينه شادى منادى فرديا شايه هايه ديوا

بل يا طفيكل حل اكفيثاً فتطي شاء

، سندسے کہ شائنے کا مسے اس فقر کو پہنچ نمی سبے اسطرح اس کتاب مین مندرج ہے **س**ے شرامخ يه به كداس د عامين إره حكه اللهم من مراللهم كه انتدار براره مرتب اوراً خرمين سات رت امر كل ميسة اكر ملدا جابت مواور شرائط سالك اورسنده وكاندسابت من بان مومكي س أكر بوحب عل كرب شرا كط وعوة ويكه نباس و ماك إره اللهم يها الله بنيت نقاب باره منزاره برا وراك انصف مرمنيت زكوة اورام كانفسف برمنيت فتشرب برنيت ففل سراللهم ريهوموار فقد موربار بضاب نرل سات بزار ختم اره بزاراسكي يه وعوة شروع كرسه ترقي سك ليعوي ا وروز سنج ننید و متن طلوع آفتاب فنهر سلے لئے نزول ا ، روز شنبہ یا سیشنبہ اکیز اردوسوار دفرمرہ تمن مله کستوا ترمیسے حبوقت ماجت رآ سے دعوۃ ترک کرے - اثنا سے دعوۃ میں سراللہم کا ماجت طلب كرس اورح سجانه وتعالى سے حرص كرس كدا سے ارضااسي كمال خطمت وكمال لبرلئ كے معنیل سے ميري و ما قبول كر- واضح بركر حضرت سيرمي الدين عبدالقا درحبلان حالم مراطرنوس بخبل مين بسيالكما بواجه كددما كسانتيخ إره برج مستعلق رفتكاس نقشه ذيل سيمعلوم كرو ئام مؤكل ام يي <u>مبطا ثيل</u> طهائيل شميائيل جن يأخيشى عنقائيل عياشل سطان مارحميثا ميناثيل مارختيشو اسل قماثيل يارخمعك سنبله ياعيااشاحيا منحائيل مانان بإنور عقهب وساعيل

رز بخينو 101

'ام برج <u>ا</u> نام *مؤلل* بإمليعوثا درداشل حلى ماألأمراكعيل ميكاميل دلق اسرافيل جوکونی دعائے تشمنے کی دعوت دینی ماہیے اُسکو جا ہے کہ اول شرالط اس شدیرا داکرے کہ پہلے و تھے کہ ا قباب کس رح مین ہے اور کونسا اسم اُس برح کے متعلق ہے جس برج میں آفتاب ہوائسی برج کے مهد اسكى قراءت شروح كرد مشلاً حبوقت كمّا فناب برح عمل مين بروا بم شبخ كوتبام الها و بانضاً مؤكلات باره مزار بالبحبت حت اورسات مزار باربه نبيت حضرت عليه بالسلام اوريانج نبزار باربه نبيت ميم مليه اسلام تين سوسائم ارجمارال دحوت برمكرواب ميونيائي طرلق مديس احب يا ميطال سَامِعًا مُطِينًا يَحِقَ هٰ إِن وَالْ سَمَاءُ اللَّهُ مَرَا لَبُنْهَ فَ الْكُوهَ وَأَلَّا هَا مُنْ شِيْطِينتُ ت أَسْتَالُكَ أَنْ تَقَضِي عَاجَرِي إِتَى إِماء كو المعطرة برقياس كرے حب دوارد والم كو برسند سلور بُرِه حِيكِ نُرْالُط تَام مِهُمِين اورعال متعرف دماكا مِواحب كسى عاجت كمد لنصرْبِه هم توا عل وكيم كدوه عاجت كوفسط رج سيمتعلق مي جراهم أس برج سيمتعلق مواسكوأس برح مين يبعد اورأن اسم كوا وراسا درمقدم كرسے اور اره روز تك تمن سوساتھ بارٹرسے ناوعا ستجاب مو وعاہے كرم فلم يج حِ اللهِ الْيُحْلِ الرَّحِيْمِ ٱلْلَهِ ثَمَّ يَا بَنْتُحْ لِسَبْعِ ذُهُ لَا حَامُنُ ا شِيْطِينُنُ ل التي وزاد مناوند بزردار فديم سي صفر يَاذَانِقُ مَلْحَقُ شَأَادُ مُنْ نَعُ احَايَثُونَ إرحمه البي واب بندون اور آوميون كعيدس والفي المصر يَاخَيْنُولُ مَيْمُونَ الْفَشْ دَارُ طِلْيَقُ نَ ورَمِدٍ) البَّي وْبِكَت كواكن لوكون كى بركت سع حنكور ندا في فنل وكرم سع بمياب بشت مِن الله فرايا وخليلى و المرسم المربينا رغبلناني منتظرون ورحب البى توسب رحمكف والاب مم ريكامي كرمكوا ورفالب ركدم كام

ير يَارَخِيننُ الخلاقي ك حبه) البي توتام خلائق كوروزي بيونياً اب للر يَا رَحْمُ فَ فُ النَّحِمُ النَّحِمُ النَّحِمُ النَّحِمُ النَّحِمُ النَّحِمُ النَّحِمُ النَّحِمُ النَّ بد) اتهی فرحمت کریمیراورا بنی رحمت ازل کریمیراینی رضا کے موحب ٱللَّهُ مَا إِهْ مِيا الشَّرَاهِ مِيَّا أَذُونِ أَصْبَا وَ فَ اصْبَا وُكَ هُ هُو يَا نُولُ ارْغِينُشُ ارْغِيْ تَشْلِينْ فُونَ ر معمد) البي توخلائق كے كامون كاروشن كرنے والا ہے -للصفي شبرا شمأء اسما فأن ترحمه) الني تونيكوكا رسيا ورمن كنوكار و مركوار اللَّهُ مِنْ مَا مَلِيعُونُ ثَا أَمْلِيْنَا مَكُونُ مَا مُنْ لِينَا مَكُونُ مَا لہ حبہ) الہی تو ہاوشاہ ہے اور میں تیرے رکا فیتر ماللأمر اللَّهُ مُعَ وَإِلَا مُرَازِعِلُ أَرْعِلُ أَرْعِيْ يَذِينُ فَيْ ر ترحب البي توثرا عليم باورماجزون اوريجيون كافرادرس-اللهمة كأمشخ مشمخ مشمخ مثلامق ر زمد) البي توى ب اين ومورد عن داك كومودم زكميو-بَيْنَ الْكَافِ وَالنُّونِ إِنَّمَا أَمْرُ } إِنَّا أَرُادَ شَيْكًا أَنْ تَعِقُ لَ لَهُ كُنْ فَيَكُنْ فُ فَ مَنْ اللَّذِي بِيكِ إِنَّ مَلَكُ فِي كُلَّ شَيْ قَا لِيهِ وَفَجَعُونَ وَعَاسُ فَتَمَّا ٱللهُ تَمَا إِنِّي ٱسْتَلُكَ بَاٱللهُ ٱنْ تَخْفِظَنِي مِنْ كُلِّ بَلَا ۗ وَالْهَ وَكَا هَهُ وَكُلِّ عِلَّةً كُ مِن كُلِّ فِتْنَةٍ وَمِنْ كُلِّ شِكَةٍ وَبَلِيَّةٍ وَوَلَنَ لَيْ وَدَنْ لَلَةٍ وَمِنْ شَرِّكُلُ الشَّيْطَانِ الدَّجِيْمِ وَمِنْ شَيْرِ السَّلْطَانِ الْجَابِرِ وَمِنْ شَيِرٌ الْجُنِّ وَالْرِنْسِ وَمِنْ شَيْرٌ حَاسِلِ إِذا حَسَكُ الْمِنْ بَجِيِّ هٰ لَا اللَّهُ عَآءِ وَجِئَ هٰ لِهِ الْمَسْكَاءُ وَجِئَ هُنْ كَامَنْ هُنْ هُنْ عَلَا مَنْ هُنْ هُنَ يَامَنْ هَنْ هُنْ يَامَنْ هُنْ هُنْ هُنْ هُنُ كَالَهُ وَالْآهُ هُنَ الْحَظَفَى مِنْ جَيْدِعِ الْبَاكَ بَأُ وَالْافَانِ

مُعَلَيْ مَدَيِّ لِالنَّبِيِّ بِنَ وَالِهِ أَجْعِينَ بِرَحْمَةِ كَ مِّٱلْرُحُمُ الرَّاحِينَ لَمُ ل سے خودروشن مرو ما لینگی سٹ رشرا کھ وعو تا سے سبے که نمام د مار کے ارفام مم کرسے ام برمدد برمزار برنت زکوة محاسکونورطرح دسے جمیم اقی رہے ہرمدد پرمزار برنیت عشر تعراس اوا و اِ سنورط ج دے جو کچیر اتی رہے ہر مدد پر ہزار مبنیت فعل اس ارفام کوسات مبطرح دے جو کچہ اقی رہے مرورد بر مرار سرنیت دور رور محراس ارفام کو تین بطرح وسے جو کی اِتی رہے مرد در برار برنیت برل اوراس ارقام کودور طرح دے جو کھیے ہاتی رہے ہرور در بزرار مبنیت ختم طریعے ح فترائط مرتب مون اسکے بعدا س طریق سے دعوہ دے کہ عملیار فام دعا کا ایک نقش مربع برکرے اور دو کوری سکویون براسکو لکھے اُنین سے ایک کو مجرے مین دفن کرے اور دوسرے کو ایک کوز ویر ب مین دا لام مفوظ مگیرمین رکھے اور محرومین جس مگر دنن کی ہے و ہا ن مصلّی ہے اکر برنیت و**و**ہ مارسین کرے ٹرمنا خروع کرسے بہانتک کدار قام دحا پوری میوجاسے اُٹما کے دخوہ میں اپنے ت كرك حن تعالى أسكى دعاكوستها ب كرنكا -الَدَّمُونِيُّا عَنْطِيًّا عَنْطِيًّا طِهُ إِلَّا طَّهُ وَيَّا طَّهُ طَيًّا طَهُ كَالْمَا الْمُنْعُ الْمُنْعُ وَلَا يَضِيًّا عَيْلُهُ وَيَّا مَلِدِيمِيًّا فَيْلُورَ مِيًّا لَمْ الْمُنْعِلَا لَمْ يُحُونُ - أَهُرُ النِّل هَمْ جَا نِنْكُلُّ رُجُّا مِيْلَ هُنِّيَ عَلَيْنِكُ مُعَنِّ كَأَرِيْنِكُ هَنِ كَأَيْنِكُ أَهْمِ كَأَيْنِكُ أَهْمَ أَيْنِ لَ أَهْمَ اهْمَا مِنْيِلَ الْعُقَا لِيْنِلَ اعْيَا مِنْيِلَ ٱلْوَالِمِيْلِ مُنْلَى مِنْكِلَ مَكُوا مِنْيِلَ اظْمَا فَيْلَ مُجْيِفًا إ مْنَ مَنْ لِيْنِ رُوْمِنَا مِنْهِلَ ٱلْمَا مِنْكَ رُوْحًا مِنْنِ ٱطْمَا مِنْكَ ٱعْمَا مِنْكَ جَعْبِكَا مِنْكَ سَأَيْكِ

نَّ ذَا نَيْلَ رُقَّمِنَا نَيْلَ الْوَائِيْلُ رُوْحًا نِيْلُ الْطَى الْيُلِ الْعَائِيْلُ جَفْبِطَا لِيُنْ سَالِ بِجِيجَا نِيْلُ مِنِيكًا مِنْهُ أَنْهُ فَا مِنْهُ لَ مَعَمُّ سَهَا نِيْنُ النَّهُ وَتِيًّا النَّهُ وَقَالَ المَنْجَعُبَا لِيْلَ الْمَجْهِ ثَنِيَا مِنْهُ لَا الْهَمَا الْيُهُلَ اَعْلِائِمِيْنُ مَعْجَائِيْلُ مُعْهَا بِيُلُ سَعْجَائِيْلُ هِمْ كُرِكُ ف شَجَائِيْنُ لَا الْهَمَا الْيُهُلُ اَعْلِيمُنِيلُ مَعْجَائِيْلُ مُعْهَا بِيُلُ سَعْجَائِيلُ هُورُكُونُ الْهَبَا لِيَلُ

ٱشْجَائِيْنَلَ الْفَرَاثِيْلَ أَغِلَائِيْنِلَ مُنْجَائِيْلَ مُعُهَائِيْلَ مُعُومًا نِيْلَ لِمُؤْرِكُ لَهُ الْهَيَائِيلَ الْمُؤْرِكُ الْهُيَائِيلُ الْمُؤْرِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

مله بهان سے فرشتون کے اممن ا

المَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ كَا مِنْ كَا أُورَنُهُ الْدُهُ وَلَا يَهُ مِنْ تَا مِنْكَ اللَّهُ عَلْمَا مِنْكَ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَا عَلَّهُ هَجُهُ أَوْ الْمَدُ تَأْمِينُ لَ هَجُهُ كَا مِنْ لَمِنْ طَنَّى طَأْمِينَ لَ مَبَطْقُ طَا مَبْطُقُ طِيتَه عَنْكُ وَذًا مُنَّا يَغُنَّهُ عَمَّا مِمَا يَنْيِسُ آدُرِيْشِ آدُرِيْوْ ازُورُو وَلَا يَهُ طِقُ كِمَا شِلْ عَسَرَ طَا يَيْلَ ويَّ الْمِيعِينَ الْجِيلِيَّا العَلَيْمِ الْمُعْمِرِينَا الْعِيمِينَ الْعِنْرِينَ مُرَكِّمَةً مِنْ الْمُعَلِّي مَنْهَا بِنِيلَ مُنْ يَدُمْ دَا ثِيلَ مَنْ عُمَا ثِينَ لَ سَخِيلٌ مَدُدًا ثَيْلَ كَجُمَا لِيْلُ مِنْ يَلَ حِبْرِ بِنِيلَ بَطْمَطَا فِيلُ مُجَائِيْلُ مَنْطَرِي مُفْطَرِي بُرْمَائِيْلُ هُمْ فَاثِيْلُ زَمَائِيْلُ انْهَاهِي اَخْمَاجِيْ بُهُمَا مِنْ يُعَلَّا لِمِينَةًا مَكُويَهُ ٱلْوِيهُ شَفَظَرِحيًا شَفَطَرَتِيًّا شَفَطَرَيَانَهُ هَاهِرِي رنىكى ترتيك أكاطريق اورسنددعوة كالبيان شخر صَبُوا كِيب حَكِيم عِي كِيب او اِنسين اكثر إمها *والعاظ كذيروا فت إسمِ مطا*وب بهون اور ا<u>حض</u>يمو كال عزمتون مین منقول مین ونسع رسے سم مطلوب خوا و طلال مروخوا و جالی خوا ق شترک جوکام که و و ت اسادعظام سدايك اربعين من رأك دعوة عزائم مين اربعين ندار ديكاك كامنجا ب **ەر نىڭرا ئىطسالك ورد وگانە كى غ**دمەمەن سىلەرىپ-سندىشرائىط اس د **عوة ك**ى معلوم كەن **چاہیے وہ یہ ہے ک**ے موحب ارقام تمام عرو ٹ ستنے جہ سبنیت شراکط ٹیرسے تمامی شراکط مرتب مہون او طربت وحوة به بے كتام ارفاه حروث مركور بروز عالىس روز كى برنيت دعوة برسے الدرتعالىٰ كى كَا مُنْ لِكَتَ بِعَامِرُهُ وَكُورُورُ الحُمُ وضع كِيرُ مِن جمع ارتفام حروف تحباب بت ومشت بطول ٢١٤٠ بوتی ہے بطریق فرکورشرائط سیالانے اور دعوۃ دے اللہ کے حکم سے مقصور علبد ماصل موع ممیت آم كَا قَاهِمُ فَالْبَطْشِ الشَّكِ مِن النَّتَ الَّذِي لَا يُطَاكُ انْتِقَامُهُ يه - يَا كُلَّكَاشِل كَا (فَهُو كَا رُيُ لَا رُو يَا رُيُ لَ كَا عِظمَ الْمِيْلُ عِجَةِ شَا هِلِ لَا هُوْتَ وَجَابُون وَ مَلَكُون وَكَاسُوْت هُوَالله اللَّهِ اللَّهِ عَلَى لَا إِلْهُ الدَّهُ وَاللَّهُ مَا يَكُوا لَعْيَبُ وَالشَّمَاءُ وَا وَهُونَى وَاللَّهِ اللَّهِ الْعَقِي يُ الْمُنَّانِينِ الْمُنَّالَقِ الْحُبَاِّدِ وَجِهِكُمْ وَالْحَكِينِو وَالْحَيَالِ وَجِهِكُمْ وَالْحَكِينِو وَالْحَالُونَ وَالْحَالِ فَعَمَّا لِ وَيِعَ وَالْعَنَ ثِيزا لِحِيُنِهِ وَالْمُعْيَنِ وَالسَّتَّكَا رَوَيقِ لَلَا وَالْعَاهِمِ الْعَايِضِ الْمُعْيَتِ الضَّارِّ

ا ایا بنسا ميسراجهر

اَهْلِكْ وَاقْبِضُ وَاخْضُعْ بُكُلِ حَاسِدٍ وَطَالِطِ لِحُبَّبَادِ تَتْبِقِ عِنْ ذَكْهُ والسِّينِ وَجَوْ اورد موة و سے السرکے مکم سے جار مقصد حاصل موع فمبیت اسم ما میل لْطَانِهِ بِهِ يَاجِبُ أَيْلُ يَامِيكُا تَيُلُ يَاإِسُرَ فِيلُ يَأْجِزُرُ بِحَقَّ اَحَل بِيٌّ وَوَاحِدُ بِيْهُ وَسَطِّوُهِ وَوَحُدُ وَقُمُانِ لُ كُلِّ جَبَّادٍ وَوَا هِرِوظَا لِعِر وَبَاسُوالَغُلُّ الْقَابِصِ الْخُنَا فِضِ لَلْنُنُتُقُولِكُمَّا رِأَلْمُيْتِ وَبِعِنَ ۗ وَجَلَالِهِ وَجَالِهِ وَعِلْمِهِ وَنُوْرِهِ وَوَجَمَا فَكُمْ غَسَنَ نَ وَالْفَلْمِ وَمَا لِيَسْطُرُ وَنَ إِذَا ٱ زَا دَسْنَيُّنَّا اَنْ تَقَلَّى لَ ول اس طرنتی سے شرانطا داکرے کرایک ہم اسار اسے بی سے ہم ذات کے ساتھ لاسے اور دونو وجب ارقام مروف مهلى ووصلى هم داتى وصفاني مبنيت وريعدد إعراب والقاط واخرام وشد سبنيت نبرل وبعدد حروف اسلى ووصلى سم ذاتى وصفاتى يبنيت ختم اور موجب ارقام الممامئيس بطون حروت اسم فعاتی و صفاتی مرروز سات ون یک بهنیت میردد. - م اور کعبد دارقام اصلی و وصلی سرومن اول اسم مؤکل ساعی سرنیت حاجت برمصے اور اقبی ترتیب حوف اسم مُكوره كو لكا أوركم الرمطلب بين اخيروا قع مو توم حروف اسم كم المحائيس بطبون مكا لكوان ك ينصه مؤكل تعين كريسة بميروه كلان ساعى اورثو كلان ستخرج كواسم محساتمه ملاكزا ثمالمس روزكم بارقام بست ومشت بطون قرارة كرك مثلاً باكله المياك بهنيت نصاب سات مزاز-شرار ببنيت قفل كروميانك بارببنت دورم يالنوتيس ارسنت لال آمد اربنت ختم مي ارسنت مس لع الاجابة المجزار صير معياتة بارسات روزنك برمع اسك معد ببنيت ماحبت اس ترتيب سے بُرم کے اُمَل روز يارو کا رمين کا کو کا رمين کی کھی يًا مَلِكُ نُونْكِ إِرِهِ وَوَسرِ لِهِ رَبّا طَأَ طَأَ لِينُكُ حَجْقٌ يَا صَلِكُ الْمَرْارِ مُنْيَرِ ورَيّا حُنُ وْذَا نَيْلُ مَجِقٌ يًا مَرُلكُ الكيراكِيرِ من الله ويحيه والميه ويحيه واسترسيب سه يًا رُوْيًا فِيْلُ يَا طَاطَا فِيْلُ يَا حَمُ وَوَافِيل يَاكْسُطَا مِيْنِ مِيْنَ مُعَنْفَكُما مِيْنُ كَامَلِكُ ومَرْارِوْس ارشِه الْهِ الْمُحارِكُوس رِقياس كد

سوكىس مرتبى - بىنىت تو هم إسواكاليس مرتب قرادة كرا كى بد بهنت حاجة مات دوزك سات بزار الرئيم - أكرة خرد كي توسات بفية ك سيلم قرادة كرك الشرفيالي كم علم سه مقصود ماسل موكا - آسا ك جروتي كر شعن كا طرق يه جه يًا مَلِكُ يَكُلِكُ يَأْ مَلَكُونْ تُكُونْ وَ

أَلَكُنُ ثُونِ مَلَكُونُ تِكَ يَا مَلِكُ +

بحود موین فضار قردعوة اور توسو کے بال میں

مرهتيتركري كويرة تقليت بقليت بقربت شليت طي زان منجل هنجل برفت

1/3

وبرهش علمتن حوطي فلقهو شآن برشآن شلخ بموشلخ برهيوكا كخطير وبثلا كجي في فن كخطور بغل العل العليط قيل ن غياما بن مريلاكيلا- بفي لمطان الموصدين بربل العاشقين برب كرما شت كے بعد كهيں مرہنے بروه الرسع تام دعور يب بنسوالله والمن فن الرقيم الركت و خلك و خل الله وكاف كلي حَا فِطْ حَشِيْ لِي يُلْفِينِهِ فِي حَنَّاكُ مَنَّاكُ مَنَّاكُ يَكُفِينِي غَفَوْ لُهُ عَفَّا لُهُ يَكُونِي فَي بْغِيْنِيْ خَالِقُ خَلَاقُ يَكُفِيْنِيْ عَلِيْمُ عَلَامُ يَكُفِينِيْ وَازِقُ رَنَّاقَ بَكْفِينِيْ شَكِمِكُمُ الْمِلْ يَكُفِينِيْ ٱلله يكفني يكفين يكفين كلفين كالله خاب حافظا وهوائح الرحين لالخفاف وكالمخفف والكالمفاع ىَجَاعِكُهُ أَمِنَ الْمُؤْسِلِينَ يَا مُنْ سَلَا أَفِيلَ مَلَ تَحَفُّ إِنَّكُ مِنَ الْمُ مِنِ أَنْ كِيشِمِ اللهِ التَّحْلِلَ مَثَلًا أزجينا فارجيعنا فأرجعنا فارجعنا كأرجعن كأدجعنا فأزجعنا ابضا باسردوت ومومفهورى اعاس قدر موسك يبص لبنسوا للواقع في التحييم [ناجعً لنا في أعنا في ما علا لا في إلى الاذ قات فَهُ وَمُعْ مَعْ فِي وَصَلَا مِن بَانِي اللَّهِ فِي سَلًّا وَمِن خَلِفِهِ مُسَكًّا فَاعْتَدُونَ مُعْدِينًا فَاعْتَدُونَا فَمُعْمَدُ مَا مُعْمِرُهُ مَا يَا حَمْدُكَ الْفَعَّالِ ذَالْكُرَّ عَلَى جَيْعِ خَلْقِهِ بِلْطَفِهِ مِضًا بائ رَوْمُونَ بيضِدَ الداودا بات والن الك عَلَمْ مِهِ كَا كُلِيسًا رَبُّ سَے دِسْرِ اللّهِ النَّهُ عَلَيْ النَّحِيْمِ عَلِنْقًا مَلِيْفًا خَالِقًا مَعْلَقُ فَا كَا فِيكًا شَا فِيكًا إِيضًا مُنْ تَصَلَى بِحَقِّ يَا مُكُ وَمُعُ وَ نَكِزَّ لُ مِنَ الْقُرْ إِن مَا هُنَ شِفَا أَنْ وَرَحْمُ الْكُنُ مِنِ إِنِي وَكُمْ الشَّلِلِينَ إِنَّا حَسُنَا لَمَا عِجَتِي السَّا مَا سَاكُو اللَّاسَا لَوْ السَّا سِجِبِ رو وعوقه اول وآخر درو وشريف اود الماليين ب غريت رُبِ يسْمِواللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيم لِيسْمِواللهِ مَلاَء ثَمَانِ الرَّحْنِ أَبْ ثُمَّا نِ الرَّحْنِ الرَّ يَا نَارُكُونُ إِنْ بَرْكَا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ عِجَقِ الْاَ وَأَلِوْ وَالْبِعْرِيدِ لِيُو وَلِيْوَ فَانْجِعُواْ فَالْحِجُواْ م ارتعیر! وراسکط تقون کے بیان مین مال کے مروفت بحبان موکرنفس وروح دولو اس ماکوان مبرمین ایک رنگ م ىىن بركسى كاكام سنىن كەدر بافت كريسك كاذكى باكد گرىردە انمانا دىستىزارىيدۇ، ظلمانى د نورانى اكسكى طېروست ظامرك مېرنى ئېزۇزىسى ئىڭىنى دىقىل دۇكاتىيەنىنىن كەسكىنا گەر دارگە دريا **ىنت كەسقەمىن جەريا مىنىت رەپنى**ت باي**نىداس مەتك** ترقيم بن كه داردات أبعني سنديد بإسينظها في نزراني مين ادرنواني روحاني مين مسلوب **بروجاك**ين - أسيكي مع خبات رومانی در ابن ظامر مواکرتی مین کشف سے یکیفیات سب تمیز هو **ماننگی سالک کولازم ہے ک**وا**س کر**

ن دوجنرین لازو کیسے حب کہ خلوت وغولت میر لِ عِبَا كَ قَ وَقُلْم تُوسُدُ سِرِ شَيْهِ إِسَ رَكِمَ كَرِ إِنَّ اللَّهَ يُجِيبُ الْطَعَا بِرِثْنِ كُلام إلك مين موجود يح بعداس رئبته برفدم ركھے ما ہوم وسم بگرے، وتم فدم ہوا و رخطات لا بعنی اور شہوات نفسانی شل خسد تغض خرص وتموا شكرو شكايت تميح وم إن سب منزريد كه بيسب رالذرونيا عمن اور برُبری ہے کیونکہ درہی شریف میں آیا ہے۔ احتِّ اللّٰ نُبکارُ اُس گُرا ہُ خَطِیعَاتُو بكواس سے فراغت حاصل نہوا ورئی شبہ تبہ بیسٹر نیم ہومونہہ نہ دکھلاسے کیے زنگہ ح ومواه اكل وشرب طامه و طائبيگاه تن تروري حاصل مهول جهد كوفوت بهوگي ننواي سفوح فلبكوليگا شهوات وكذات لفنيا نئ اوخطرات لاميني ووسياً وس شبطاني وخواً ب وسلاخلگی وسرانداز گی ہے اختیار حاصل جرگی اور سیب بالکل زبوں سبے ۔حق تعالی تا م زبل و فلاسے وہا وخیالاً سراً وخفیاً بھائے۔ خب کرسالار فلوہ وعولت، نتی کرسیر، جیزید بے الکے منه نهمین اینے اور لازم کرسے اورا مینے نفس سے محاسبہ کرے بے مثلاً مُوار ہے جہر مراقبه - جلدار بعبین اس طنوان سے طے کرمے من نگال کے انسان رست اوا سام فال کے انسان رست اوا سام فوان کسیر شو موان محکے اورسب اربعینیون میں روز وسرگرز ترک کرے کرفڑ کت کا فائد و جایا کرجاہے موز وہی مین ہے۔ نغنائل صوم شریعیت وطریقیت معلوم کرنے جائیسین کرھنے ہا ام مجنوص وق رض کا مشرعت روابیت ہے کەرسول خلاصلی منٹر علی مسلم الله رتعالی مصر حکابیت فرانسکی کر عن سیانہ و تعالیٰ فرما آ **مے تشم ہے مجرکو عزت و حلال کی اسے احربر کرنے عراد ت**ے ۔وزیسے سنے ٹیم حکر بندین ہے کریو کہ اس با می**ں نعنل دِشیطان عهدور مبوتے م**ین اور تھی کہرہ وٹشٹا ہرہ سعارت اس امت کو ہیے اور روشنا ایکی ت قامم موتی م اور نور عکمت عالم ابنتی ایر ایشون مراسته او رصفت باورو مانی رحمانی سے مبدل موجا ایک تی ہے ، اس طرفیت کا میدور ، ب رحرام سے آکھ کو بياً - كانون كوامشرع كلام سفي إركانا - زبان كوسبت بوك مدوكا - ولكوخطات خشريف من يد كروب تدروزه ريكم توكان اورانكدا ورزبان كابهي روزه ، اُوْرِ کوئی اسیاروزه وارب تو اس طرفقه کاصائم سنه - اُسکے اکل وشرب اور مبار سے میر موزہ مہنیں ٹومتا۔ ایک بزرگ فراتے ہیں سے روزہ کہ نبان واکب خورد ان داری + آل موم

صوم فطارئ + قال عَلِيْهِ السَّلامُرُ مِنْ صِيَامِ الدَّهُمُ كَا وم حايث قدسي بن دارد مهن كه اكتفتني فركني وَأَنَّا الْجُونِ مِن إِمْ اور حضرت خوا مِه مِمة الله فرات مبن كه اكتشَّهُ مُن فِينْعَثُ النَّصْ لِيَّةَ فِي الردوسري مِلْفِراتِ مِهِيَّ الْمُجْفِيِّعُ طَعًا مِ فی الله سالک کولازم ہے کہ مہنبہ روزہ نتر بعیت وطریقیت کاریکھے لیکن بوز کوشریعیت افطار ہے اوکر عدم إنفصال خيائية حفَّ بِشه رساله ت بنيا وصلى الدعاليه وسلم فراتنے مبن اجنيعُوّا مُطِقّ مُكُوّ كَا طَعِيثُوْا اكُنَّا حُرَكُو وَاعْرُونَ أَرُدَا دُكُو لَعَلَى قُلْقَ بَكُونِنَ كَالله اعْبَانًا السالك موم ايك ملوتاً بسيجيت محبت مسيمح تكى ورأسكورورش كيا الله أسكاميوب مواسيف ألل موم تصح خدارا حبيره بعلوم كنى جائب من أخلص الله ادُنجاني صبّاكمًا ظَهُم بَتُ لَهُ يَنَا بِنَعُ الْحِكُمُةَ مِنْ قَالْبِهُ عَلَىٰ لِسِاً فِهِ عجب سرّ*ب كتام بوجودات كواكي لمؤكن* فيكون من موجودكيا اورانسان كواكي ملدمين كه خمرات طينكة أخرب كالحتاك كمعاني صبكا محا بون نہوکا نسان شان عالی رکھتا ہے اس کی شان میں واردہے وَکَقَیْلُ کُنَّ **مُنَا بَنِیْ اُ دَعُرَمالاً** دجامهٔ که تنین اربعه بی اینچه او برلازم کرے جیل اربعبین کوایک اربعبین اور نبر*ار اربعبین کوحیار عشرو*ا ېر*وشه و کو د منل اربع*د بين اورو ، نتيره مي<u>ه بننه</u> اوروس روزم قرر کن*ځه گيځ* مين الميسه يې تبين اربعبس کميينج م مین روزه کا تغیر رنا ایک وصف سے و وسرے وزرن مین لازم کرسے تاکہ نفنس ایک وصف پر فرارز ورخو گرنہ موجا سے اگر ایک عادیج دوسری عادت نہ بدلے اور ایک حال رید مجے تمام کام مرہم بالتدمنها واضع مهوكتين ربعنيون كياك سومس اربعبين موني مهرج سكي مأت ورحار مهيني مبني- اگركو اي را وحق مين اسقار ريا سنت او محنت نه كرسے او محبت الہي مين وم مارخ نْرُوُ غَيْرَ آسَنُهُ أَيُ وَرُنَّةِ بِهُ بِيهِا لَيُسْجِمِهُ إِي إِسْبِكُ - بيد درونشِ بَخِونشِ تَيرو بيس اور عار مُجِنْكُم فلعُه خيارر إسطرح ريامنت كرّار بإب اسك بعدره أحيب لاربيب نرآالي كواس كوستان سي كل ورقلمة گواليا رميط اور اسلام عيالاً كرسب خامس و عام كومعلوم بهومين فورًا تعميل حكم بالايا- ميرسه لوگون كومىرى كىنىت معادم مولى- ترايعبى كاطرى اورعل كى مفيت مرحشرو كے نخت ميم مدین ک*ی سٹ دمشر و اول مین ایسی عادت اختیار کرسے ک*وا فطار **خلا**ت **بغ**نس

مسراجير

چو و ماسه ندوسه اورگوشالی ما منت سعیا نال کوسه - نام دن ورد دا درا داراردا خارس کذار ا ورتاه شب ذكر لا الدالا المدمن للارس - كوائي كا مراسكي مرمني كا فركسا ودسكار نر ركم اكرابي قديم عادت باما ده ندكيه - ووسر عشرومين صوم داؤدى اختياركرك ايك روز كمائ اوردوسرك مورنه كمائ إسطرح نفن كوماجركوك ورشغولي ذكورات والمشغول رسي اورتري عشرومين رم حمزت مراو مندن ملى كرم الشروجيم كا فتياركوك ايك دن ايك دات نه كمائے ووركرى شب افطارکیسے اور مل سلور کٹا ہ ریکی ۔ جج تقے مشرومین دوامی روزہ رکھے اور تعلیل طعام اس موت سے است مثلاً آدمی ایک سودال درم فلم کھا اسے توجروقت کا فاب برح مدی میں اسطے اول روز ا کی دام غذا مین سے کم کرے بھر پروزا فطار کے وقت ایک ایک درم کمرزا جائے بہا تک کر حمد مہینے مین تعدا و فلد کم موقع موقع برار بو جائیگی اور مجینه رمیگی اور بیمی عبینے مدی و لوحت عمل . تورجونا تام برومالينگ اول روزسرطان من بيمل سب مرتب بهوها نيگااورکسي طرح کي بمبي اُسکو تشولش ندموگی بلکه ایک نوع کی قوت اسکو ماصل موگی حب شب کدا کی و مفار مجاشے اس سات بیا سے پانی حوش کرے اور اتناجوش کرے کدا یک بیا لہ بانی رسٹ میراُسکویی ہے اگر سالک جا تواربين طركسكاب للكاكرموقع الحاقونام عركذارسكاب اوجرمرك لئ فارغ بوحا أسبع اوكسي طرح كى تكليف نبين أشحا أحبيرى ما دت والوك وبيا موكا الرمض سياست بفس عورسي تويم شی طرح میدنے سے متر مع کردے ہیں حساہے ایک سال مین نوار بعبین ہونگے اسکے بعدایک بعیز اس طورسے کرسے ایک سواسی درم کومیں برانعے تو نومرہ سے نودرم روز میں و تاک کم کرسے بعد مبس معند كے معرفودرم شربعاً ا جائے اكدار بعبی كدائي معنا ديرا جائيكا - اكرادمي خيال اور فورك س نوس كى ومشيى مين سال معرين على مهينيكا فلخرج مرة اسب اس عشره مين بعل دعوة واذكار مشنول برد+ رسے اربعیس کی ہسند عشرُ اول من صقدر کھا اُ کھا اہے اُسکے موافق ایک ڈھیلار^و

ووسرسے ارتبین کی سیکر حسواوں میں سعدرتا ایا اسے اسے اسے والی وسیدرہ متی کا لیلے اور اُس سے نو لکر کھا ایک اور اُس ڈھیلے سے کسی دیوار پڑین گڑ اِ جارگڑ کے قریب ہمریہ کہ ایک مکیر کمینیا کرے اس سے کم وہنین نکرے (اکروز بروز و و ڈھیلہ کم ہوا جائے اور اُستیدر کمانے کی فاوت ہوتی جاہے) ذکر وُسنل میں شغول رہے۔ دوسرے مشرومیں ہوئے ہمائم رہیے

اور کھانے کا دھنگ و دسری طرح اختیار کوسے آور وہ سے کہ تھوڑی زردمٹی لا سے او اِسکوتر کولیے اور ببتيه فيصيله كرابرتول ك أسكيموا فت كما اكما تسخب و خشك مو واست أو و وسرى مثى تركهت اوراس خشک کے موافق وزن کرکے کمائے علیٰ مباالقیاس تمام غلہ بوراکردے گراہی، حتیاط کرمے له بایخ اربعبنون مین اسکی خورد نی تام مو جا نسے اور دوسرے مانح اربعینون میں اپنی متنا ویرا جا مے عل مُكورِين شغول رہے۔ " بيت عشرومين مهشيد معائم رہے اور كھانے كا دُعنگ بوزن جَرِبْر مقررك حب و وخشك موجا وسے اسكے وزن كے موافق ورسرى تراكمى لائے بيانك كديانج رىعىينون مين غلىتمام ہوجائے بھرتبدرسے إلى خوارىعىنون كەرىنى منتادية جائے۔ ذكروشنل كى شغول و ہاتھ سے نہ دے - چوکھے عشرہ میں اول روزا فطار کے وقت ہے نگلف کما ا کا سے اورا بنے لفح ننتا جا ئے اکہ معلوم مروکہ کیتنے لفرون مین سبیٹ تحبر اسے تھے *سر روز حساب کرسے تھے کے کر*ا جا ہے می**گا** يانيج اربعبي ختم مون اواسكا طعام تمام موجا كسع مير النج اربعبيون مين مرمعا اشرواع كرسع بهاتك مانتي معنا ويآجائك بيكن ذكروشغل مين شغول رسه ٠ سرسے اربعیوں کی سٹ رئیلے عشر ومین بہشہ مائم رہے جسقدرانی کدو ومرسے اربعبی انتام رتهااس سے و وجند و و صلیکرلی لیاکرے اور فلد کومیور دے اورشغولی شرب مظارواد کا مین مشنول رسے - ووسرے عشرہ مین بہشمائم رسے اور جائے وو دھ کے دہی لیکا اُسکا بانی بخوثه كرميبينكد بساوردى لي ليأكر سے اور شغولی ورثبة المحق مین شغول رہے تتیسے عشرہ میں مجمع بش مالمرسها ورأس مخزات بعنى دسى كاستعال ركهي لراس متنا وسعه وزكم كرا عاسه بهاتك لاس عشره محة خراك بالكل ترك بوطائه - يان اناكب كحبقدروي كم كرك ميقدر إلى تبعاد یہا تاک کردہی کی نوبت مکھنتے گھٹتے یا نی رِآ جائے۔ آخرر وربجائے دہی محصرت یا نی رہجائے۔ مما الكاية ومنىگ ركھے اورشغولى مركورة بالامين شغول رہے۔ چو تنے مشرومين اس طريقے سے ملے كرے ُ مبيا كەنقت ولى من مندرج ب بىعلوم كرنا چا بىنے كرجن خانون بين مبندسے مہن وہ اربخ المطم مہن اور جنیں صفر مہن اُسنے مراد فرو اہن میں ان اریخوان کے برجب اس مشرو کو طے کر سے اوراس ببتيه بإنى كى مقدارسے بانى ليكر جوش دكير روزه افطار كرسے اور ذكرمين شغول رہے اور كھا نا جو ہے میٹرانے کماے +

	•	148		براجهر						
	نقشترا يام طح بيسب									
<i>o</i> .	٣	۳	r	•						
1.	. 4	Λ	4							
10	اس	11"	Ir	11						
4	19	10	14	, 14						
10	•	سوس	•	ri						
.	•	•	۲4	•						
40	•	•	•							
~ .			,							

مناوندنالى لاكدلاكد لكو الكوروسان جيك منسل وكرم سے تميسرے جوبركا ترجه بحي تام موا اللَّهُ اللَّهُ مَالَى اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

فيرازمترج

141

ضير المترحمة وبدهرو مراة كا و قوالعبا و حرساك نعشبندى بهما بله نعاى فدمت بن وض آبه كرمب المعرب مين تمسير عرب و بركتر جرب فارغ مرا تو بعض المباري المقتبرة كالركم و كرا عال ونعوش بحرق فرمن المعرض مربح المركم و بالمن قوالنت بهما بأس خاطرا جا بينية بندط لين وعات واد عربه مجربستنده مع بهلت عاملين كلك البغوال المناه المحرب شاه المحرس موسال المعربي مقال المعربي مقال المناه و المحرب مقدس مراور و كراولا المناه و المحرب المعربي معالم المعربي معرف المعربي مقالم المعربي موسال المعربي معرب المعربي المعرب و فت معلوا المعربي المعرب و فت معلوا بالمعربي و فت معلوا بالمعربي و المعربي المعرب المعرب و فت معلوا بالمعرب و فت معلوا بالمعرب و المعربي و المعرب بهم المعرب المعرب و المع

ہمل فصل حوراه اعالے سامین

وتطرونوي ولاميني سے كمال ريبزر كھے كرتما مرفوائد سے مبرومند مواسطرح كى بواظبت سے معاصب محل وخريب أنا زملا سروون محكے میا ہنے کے مغرار نہو ور نہ ہلاکت کا خوف ہے جو کھیے اسرار مغیبا تنام و ین ائین اکوملاکسی سے بان نکرے ، راعما بقول حضرت شيخ سماو د اسف حض للاني وحضرت شيخ الشيوخ شيخ شهاك لدين س مراربهم مبدانده خرائط مال خصوصًا قلت طعام جها رَسْنُه كَيْ شُب كومنسل إِلَى كرتم عاملًا يبني اور صرحبواني كلاس سندك ساتموشر وع كرك ببرصبي كاذب دبيدناز فبوو وقت زوال وببدناز المروه صروتنام وعشا دسن دسن مرتب حالينهن روز تم بيره أكرامير واومت كرميكا شا وات منيلي مكاشفات لارسي مبيزطا هرميو نتكے اورار واح انبياءا دراولىيا داورصلمارا دراصد قاركى أسكى مصاحب مرد ظائن کے دلون سے آگاہی اِ سے اور صابت الہی کے جدب سے ایک مقام سے دوسرے مقام راورا کی مال سے دوسرسے حال بیاورا یک یغیت سے دوسری کیفیت مین ترقی حاصل کرے اور بیجواللہ الشاء و يثبت كيضطاب مخاطب مواورتبا إيثرمسه موليكركهم مغرورنهوا ورمحب خودبيني سعا خلز كرسطور ا پنے کوسے کمتر تصور کرے ورنہ رحبت کا خوف ہے۔ حضرت خوت اِنْعَلین میران محی الدین س عب القا ورجلانی قدس سرّهٔ فراتے مین ک^وجب مین نے _اس مل کوکیا یا اجرمیر ایا کہ میری مثل و^ف اسكادراك سة فاصرم مجعداميدوا ثق ب كروكوني إس طربق سعمل كريكا أسكر فوائدس موم نرم كا- اصل به به كرم كوسعادت ازاي نعيب موكى ومبي اس عل كي توفيق إليكا + صنرت شیخ شها **ب الدمین مهروردی** قدس سروسنه فرا یا که اگری تعالی مجه کو مبرار برس کی عرو^{تیا} مراعل بقول حضرت خوا جمعروف كرخي قدس سره أب جبرز إده مايت زائے تھے اسکواسی مل کی ا مازت معافر ایکرتے تھے۔ مامل کوما مٹے کرمع معاکبت شرائط ما اولات طعام مغرمز حصول مذبه حتيقى وتعرب تحتيتي وترقى درحات سبحاني وتخلق باخلاق رباني إس طريق ست مواظبت كرسك بعذماز فجود وقت زوال وبعدنا زظروميان فهروعصروميان معرومغرب وبعماز نازم وميان مغريب دهشا ومعبزماز حشاسات سات إركير مصة نام مقا مسدند كوره مت تعالى كيفضاه كريست ماا چوتھاعل بھی لیمور میں خواج میں بھی کے میں میں ادروہ بروایت خواج س بھی اوروہ بروایت خواج س بھی کام اللہ وجہا دروہ بروایت صرت رسالت نیاہ مسلی اللہ واللہ اس طرح فرلمت میں کہ مبدازوم خرائط علی نوب حصول مرتبہ والایت واطلاع نیا سارمغیبات ہی طریق سے بیسے اور وجو کی ناز کے بعد حیا لیس مرتبے اور لعد زوال وا وائے ظہرومیان ظہرو محصر ونماز عصر ومیان مصرومنوب ومغرب و مبن العشائین وعشا وسل ونش باریج ارمنرور لازم کرنے اکدولایت کے مرتبے کو بہر نیجے اور وزنہ الابنیاء اس بہرہ مند مرد ب

بی بروا مدد بود. با بیجوا ای عمل تقبول شیخ عبدالمد قرشی قدس سر و با این شیرج اس اشراه وانطوهٔ جالیس روز که سواته اسائے عظام وقت صبح اور بعد نماز ظر طالیس جالیہ بار بربعے اور شا کے بعد جالیس بارسورہ جن بڑھکر شروع کرے اگر ایک جلد مین کام نہ بنے تو تمین جلہ کہ ہی طرح عمل کرسے انشاداللہ تعالی مقصود حاصل موگا اور انواع عجائب وغرائب سے مطلع موگا لیکن کہی سے بیان نہ کرسے اور جوامر کے موجب کمبر اور خودی کا جو مروان عیب کو مکم نہ فراسے ہمشہ مرکو رہے ہا اگر اس طریق پر وا وست کر مگا ابواب تقرفات و فیون مات آئیر مفتوح ہو گئے اور فعم ہمائے مزیر فرام عطا ہو گلی بعونہ و کرمہ +

جھٹا عمل اگر مجبوم اسائے عظام کو اکتالیس وز کسرابراکتالیس مرتبہ برمیگاکشف قلوب اور تقرفات ظامری وباطنی حاصل ہونگے +

ساتوان عمل اگرمجریته سائے عظام کو مرد زیدا دا سے مراز کے ایک ایک بر بہتے اور مجد کونا ز فوایظ مرکے بعداکیس ابر بیسے اور دو فرموکی قرارہ الگ بیسے اور امپر مراوست کرے تزکیہ نفس افریکی ول اور تخابی روح حاصل موا در انوار و اسرار نہانی اُسیرظا ہروم و میا مون +

ا ورحمین مخلوفات اُسکے مطبع وسنحر بون اور جو کچیدا سکے دل مین گذرے فوراً اُسکا فہور موہ + فوال عمل اگر مجروم اسا سے مغام کواد فات فرکور و پہپر پہپر مرتب اور مبد کو مجربر مرتب ائن و پرقرادہ کرے اپنے وقت کا خفر ہو ہ وسوال عمل متل مداد کے لئے (کرجبکا نتل عندالشرع جائز ہو) صند ہرکا درخت خالی گھر میں لگائے اور مجبوعہ اسائے عظام کو شبر کھے اگر جاعت ہو تو الر تالیس اباورا گر تین ہون تو اٹھائیس ابر مجبوعہ اس سے عظام مع مؤکلات ٹرچکو اُس ورخت بروم کرے اور ٹر صفتے وم بک عود حالاے اور ٹرکا مرر کھے اور اُسکے گودا یک مضنہ کے ساتھ مجرے اور ڈشمن کا تصور کرکے اس صنو بر برارے اور کہے کہ میں نے فلان کو اُشر مل جلالے کے قہرسے الیک کیا تین ایسات روز کرک اسی طریق سے عمل کرے ہ

بن بید می از از اور تیره وال اور تیره وال اور چود صوال عمل قتل امدا کے لئے ہے اور اسلے کیار معوال اور بار صوال اور تیره وال اور چود صوال عمل قتل امدا کے لئے ہے اور اسلے ایک ہی راکنفاکیا ہ

ووسرى فضل وعواة اسانواء يدكر مسكم بيان من

ت الصنفات - الركوري جاب كركيفيت فنا في المداور بقا بالتر مامسل مرواو صفت مواور وست زرق اورغزت ووجهاني ميته ميوا وعلم لدني اوكشف انوار صنوحطا بروتوا مكو جا بيئ كاول اس اسم كى شرائط اداكرے اوراس طربتى سے رحوة مين شغول مو - بيزيك وان عروج ا معین عشل ایک کرکے ایک دوگانه بروح ستدالانبها علیالسلام ادا کرے اور وبارورو و مشریف کمیصے راسم شروع کرمید اورات دن مین دو نبارجیرسو بجانوے بار طالبس روز یک یا نیانوے روز تک را بروج و مراتب او صور ہے اور سل کرما رہے اگر نہوسکے تو تنمین دن کے بدر محرصر ورت مسل کرے اور سرروز تشروع دو کا ند کے وقت درود شریف منرور ٹر سے اورجو اسرار کہ ظاہر ہون کسی سے بیان ندکرے اسم امہا السنات، مره هو الله الآن ي كذا له الآهو العرائم الله القرائر السَّية على البَصِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه وعواله ما يك في العِما ألي المنات بالتناتي بيضاس المكوميلي كهية من شل الم إ موح - واضع مؤلظ مليهم الرحمة فط اس اسم كومتعدد طريق سے برصا ہے آوط بق بندگی حضرت شیخ قدس سره واوسل النیا رح برب كر خب شرائط يا دعوة اس الم كى سجالا أسے اور دوگا نها كے مسطور 'و مقدم اوار كے ﻦ ﺍﺭﺍﺫ ﺍﻣﺎﺭﻧﺼﺮﻟﺴﺮﺍٓ ﺍﺧﺮﺍﻣﺮﺷﺮﺍږ ﮐﺎﻋﻨﻴﺎڪ ﺍﻟﻤﺸﺘﻴﻐﻴﻨﺪﺍﻱ ﺁﺗﻐﺸﻨﺮﻱ ﺍﻭﻟﺎﻟﺴﺮ ﭘﺮﺳﻮﺭﺩ 🎮 م پرتشمیا لاهم **کور میکراین اور در مرکزے اور سات ب**ار آیته الکرسی اور سات بازمعود تمین پڑھکر فولا دی مری برد م کرمے این گرد ایک وائرہ مینیج اور دونون سرسے بابرالا وسے اور عطر حیوانی کا ستعال کرسے

144 ا در خوصلاے - اگر عمل برنیت لطف ہے تواسم کے آخر مین لفظ بالحفر اللائے اور اگر برنیت قہر سے تو آخر مین لغظ الطاق للكرشرا تطبوري كرب أسك مبربيت وحوة أفازكرم اوربوانا مغرط ازشرائط شايفها زکنة وغیروایک ایک دوگانه برنبت محنه لیندادا کرکے دوسری شرط اداکرمے بعلف کے لئے عوج ا روز قمر یا زمره اورقهر کے لئے نزول ماہ روز زحل ماروزمریخ مقرب اورحالت شرائط اور دعوۃ میں جرروز وردسے بہلے سات إراضهام اور لعبختم تین ارا ختمام شرسے اعتصام سے سات ارورود شريف اورتين ارسوركه اخلاص لي جاسبنه كراه التي قرارة مين كسي سعه ابتحيات نه كرك أكرا جا ستعين أخير و تجعے تورو حانیات کے ساتھ بچیصے - طربتی ہتخراج خرائط ودعوۃ بیہ کے مب تعدا دحروف کی کا وصلی به نیت نِنْصاَب وحروف صلی مبزیت و رکوهٔ و اعراب وسکون بزیت عَشرونقاط بهزیت تَفَل او جاعلاد که ان سیسے ماسل زون سنیت و ورِ مرورس مرحرت و اعراب وسکون و نقطه موارا متبا ارسے اور رہنیت بنرل میں مرحرف مسلی و وسلی دس بار بہنیت ختم ا حا داور رہنیت سریع الا جاتب ارقام حروف مسلی و وسلی کو ہم کے حروف مسلی و وسلی مین ضرب دیکراسکی تعاد کے بوحب قرارۃ کرے -الله تعالى كے فضل وكرم مسي مقرون برا جابت مود آورادِ موفيه من كھاہے كد ببنيت شرائط اسم مكا اره مزار مارطی مصر اور معداتا منزا که طرامی نسخه را جوحاجت بوا ره رات یک بررات اره نزار مرتبع بط أكزنهو سكے تواكب مزارووسو التو ضرورٹر سے تبیضے مشائخ ج فراتے ہین كدوسعت زرق اكسي ورخا لئے میتدیس بزار اردب کک ہوسکے ٹرسے کیکن لطف کے لئے ءوج ا دسا مست مشتری از مرہ ہوا ہ اس طورسے بڑھے یا بکر نیج العباکیٹ پاکٹ کیرا آو قبر کے لئے نزول ، مسامت زمل ا مریخ میں سے پہنے۔ کا بک اُنع الْعِی آئیں بالقی اورندگی صرت نیخ قدس سروسے مسموع ہے کا تعیر جن کے مئے پالنَّتِی بالطُّلَ ق کمے اور شفائے مربین کے لئے پاکھنیں باللُّطف کم میکن سخرا نقے کے لئے ج بإسعة تومصري مونبدمن ركمح اورقتل اورحداني كما كنف نيم كائبقه مونهدمين ركمحه اورماحت مرآف بدشيروربنج فقرادكو كملائد البضا تيضهال فواقعين كالمحراس اسمكواللدك واسط ثرجع تولفظ بالخررك كرمش سے بچر معدا ورحمول ونیا اور تسخیر خلت کے لئے رہے کے زبرسے اور عمروری اعداد کے ليزسه كى زيس بس الصِّما بنك صرت فين ابوسعيد الواخير قدس مرو سي منقول م كواكم كم من مهمني آئے توای براردوسوا باس ہم کورسے اسرتعالی کے منسل کوم سے کامیاب بوگا +

فواج خضر مديدسلام سيمنعول م كرمس كيوكوني ما حبت ميش آك اوراً كي ملاج س بنهوا درجاب كرجلد تراكب تعاكسكوها يبئه كراس اسم كى دعوة مين اس طرنت سي شغول موكرهم واستكم رونه رکھکر عنسل مایک کرسے شام کو حلال جنرسے فطار کرسے اور تھڈ اکھا سے اور ترک حیوا ات حلالی وجالی مع مطرفر حيواني المكر توركر ساورات كو حصار كميني اوراك ومنوس باره برار إراسم مكور ريه حَى تعالیٰ اسکی ما د علد بوری کرے البیٹ ایک بزگ سے منقول ہے کہ حبکا ام امی شیخ معالمے ہے کہ م سیکوکوئی مہمش آئے توحمعہ کی رات کو دوکعت نیا زا داکرہے مرکعت میں فاتھ کے بعدا ذا زازلت الامِنر دس بارا در قل یا بیها افکا فرون میار باراورقل بهوا منّد احدکیاره باریر مصدا در سام کے بعد اسم ندکورا یک فرا ووسوار فيسصه أكرمرا واسكى بورى منوتو قياست كواكم كالإعدا ورميرا وامن جو- عاس كوجا بين كدمرروز اول وآخرورو وشريف فيصص البيضاً بندكي حضرت شيخ قدس سرّو نے جوا پخ سيدمين لكما ہے كه شفائے مریض کے لئے دورکعت نماز پڑھے ہررکعت مین فانحد کے بعد تمین ارسورہ خلاس ٹیسے اورسلام بدائسى مكرمتيار مصكسى سعاب جيت نكرمداور نزار اريكابك أبيجا العِيكا تثب والخنان وكممني ية حِللن بْنِي يُسص من تعالى كريم نف سرس زند كى حطا فرائد - آورا وخوشه من لكما ب كرسات یت شفا کے مربعین ایک دوگا نه اداکرے اور سلام کے بیرکسی سے بات ندکرے اور اُسی مگر میم يَا بَكِ نِعِيمُ الْجَنَّا يَشِي بِالْحَنْدَى إِنْ حَمْنِي إلى بَعْ مِالدِّينِ يُسِهِ اوراُسكِ بدياحيُّ حِيْن لاحَى فِي ڬۼٛڰى مَدَّومُنَلِكِهِ وَبَعَآنِهِ يَا حَقُ ثَلَامُه اِرامِرَيَّا مُنْبِي فَى الْبَرَايَّا وَصُعِيْدَ هَا بَعَلَ فَنَأْ يَحْبَأَ يفُلُ دَوّا كامبل ي برص حن بل ملاسف سرس زندگى تخته اس ناز كاطروق صرت نيخ كويشخ مدرالدين الوافضل برمسه مامل بواجه فرات من كرنام إدايا محفوظ من مبادم تعتى لخطأ مین اود بیخ عبد الرحمس صوفی وج سے منفول ہے کا اگر کی مقبوری اعلاد اور مهلاح و اس کے لئے یہ اسم اوروا رسوره فاسخدم تسميع شاكئ ازك بعد لمفظ المخروالصلاح الكرطيط وشمن اسكا مقهوم واوصلح الصااكركوني خص وزمره إسوار برماكي تامة دى أسك دوست اورطع بهون المضما اكركوني عاليس اراس المكوا والكيس إرام وفح كواورتس ارسوره فانحدكو يرمعك ابنى تهيلى ردم كرك ابني مونه ربط عمل ا سے سر وہ و الصفا زمة العادمين من كلمائ كاكرك في مريش سے وَسُر معدكوومنوكرك بعداوا تحية الرضود وركعت نازبرنيت استخارها واكرا ادرا كميزار ووسو الريكا بكر فيم العجا كرثب وكاكا كاشوف

لَغُرِّ إِنَّبِ يُرِهِ مِهِمُ الْمِي مِرانِهِ مِ إِنْ الْحِيمُ الْعَنْاتُ مَاجِت كَ لِيُصْبِعِهِ كَا كِي مِنْ نَا بَلِ يُعَ الْعِمَا يَبِ سَيِقِلْ بِعَضَالِكَ يَاعَن مِن بِعص ماجت أسكى روابر الضِما الركسيكول ماجت بِشِ أَنْ الْمُحْلِمِ مِن الرومزارمرة عَابِلِ فِي الْعِكَاتِبِ عِجْقِ هِ الْمُعَالِي سِوَاهَا رِسْعَ عَلَوْما ہوا دراگر استدر بڑھ نہ سکے توا یک بڑاردوسو ار مذر پر ماکرے آوراً گرکوئی دفع امداء کے لئے شب ف سے شب عبة تک مرشب ارد نبار با رئیسے کا بکر ہتے العبا کٹیے با لنٹی کے اوراگر نہ موسکے تو نبار آ منورٹر سے تام اعدا کے دفع زون ابھٹا اگر کوئی معمول علم تھیا کے لئے ہرشب اِ (مزار مرتب باتم لات ك يَا بَدِ نِيعَ الْعِمَا مَثْنِ إِلْحَاكُولِ صَلَاحًا بِفَصْلِه لِيصَلَ كُن شَفَى وَابِين إبدارى مین اس ملمست اسکواگا ه کردنگا الیصنگا اگرکوئی شخص صوری حق ادرمهات دینی ودنیوی سک العظیما رات كهمتواتراس اسم كوعشاكي خاز كعدا يك بزار دوسو ارتبها ائ مين ريس خدا جاسي مقعوه أسكا ماصل مواصلًا اگر کو ای شخص دفع امدا کے لئے جالس ات کسمتوا ترایک موسترمر بنے کا بکی فع العجا أبيب وإلطكا ق بمص بهتريه ب كاك فراتين سوم تب بمسع اور في عقد وقت وثمن كأفي زبان برلائے بی اس مرصد من فهمن أسكا للك موكا إاب وطن سے آوارہ مركا يامغول موكا لیکن ما ال کو جا ہے کرا ت کوسود فعد اس اسم کو ضرور پر سالیا کرسے 4 وعوت اسمرتا من وصح مال كولازم به كه سيايه بزيت بشرائط مب برارا مؤكل بُ معائك بعد بزيت ماجت ميس بزار مع مؤكلات سات را تون مين فتم كرست سرتب قراءة كى قدادسات مو ت ون ارست ایک مدد با تی مجیا ہے اسکو خودان میں برمعا نے دینی ایک موامماون مرتبے برمعان علی ليضياس بسطورس وبالقيمين كداول برنيت شرائط اكب الأكدكونيدره راتون رتقتهم كرك شبعط من اسطرين سي موكلات لمبع عاج أبكا نبيل يا درد آئيل بارفتكا مين كا تنكفيل ا البيكي يا بل فيهم واضع موكد تعدا دفراً وبرشب جد مبرار جديد ومياستدس وس مدد ا في بجنة مين الكواخ شب مین زیاده کرسے معنی مچه نزار جهر رحی تر مرتبے بڑھے کیس اس شرائط کے اماکرنے کے بعداس اسم کی برننے کی وحوت سے فراعنت ہوجاتی ہے اور اِسکا مال ہوجاتا ہے۔ لیکن یہ یاور کھنا جا ہے کہ اسمین وسا یاد ه ٔ هے اِن دونون طریق نزکور م کی حالت خوانط اور دحوت مین عامل خزانگه عامل کا پدایورا یا مبذر کے خرا لنظ مے ادا کرنے کے بعد مرشب سومرتبے وظیفہ مقر کرنے کیؤکر ہے ہم کیلی ہے اسکے اسکود ن میں ندیج

کرانکھون مین نقصان میونج بکا ور دھیں سے نیچے دن مین طبیعت کدا سکے مل جانے کاخوف ہے ایک بزرگر سکوتہ مین کرایک فقیراکر آباد مین دن کو مجہ رکے نیچے یہ آئم بڑھاائسی دن اندھا ہوگیا اور مجبر جل کیا۔ دوا نت ان سے سند

سند النظر و بحوت المرائد الله المطلق اليعبدا و به يواقع من تشاكو و هوالهوى العرائد به بنت فعلل منه المساوي الموسالية المرائد بالمنت عند به بنت فعلل المه المد الميد الم

و عداق آند إن مُ وَلِي المَّا مِحَا بَهِمَ ما مَا ن كَا مُكَارِ فُوا فَصِينِ كَدَ اللَّ الم كَصَوْا مَلَ وَما مُصَيفِي كَ بِالْ اللهِ مِن كَدَ اللَّهِ الْمُراسِمِ كَعَوْا مَلَ وَما مُصَيفِي كَ بِاللَّهِ اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهُ مُن اللهُ مَن اللهُ مُن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مُن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن ال

من صدائست بورے موت رمینے و

و المورد المرابط المرا

بهت سنخاص بن جوکونی برنا زیک بعد بانچون وقت ایک بزار ارسام بریسیگا جوکی ایک دلمین گذریگا ورّ سریس بوكرسكا + برمائے ملا طاارب ودود مح ود دط مراح ل مرمه الأوود ند وطومداب حمل عدمردح وبطاودمر رل دد مماد طرب و دمب ل م د طددوا مر روامروب دل دح طرد مرطوح ادمرل ودب ب د د عروط ل و مرح د ا ب ددح دمرمروول ط

الى ب ودود مرح حرد به طراخ شل بها به طرک ناام بوگئی اسک بودای ایک بون بنا به سطون سے دیکر کھے جرائ طرح ایک ایک بوف آبڑا سب اون سے دیکر کہ اوست کھے ۔ وف طراول ط دول حروح دب اط مودن مو آبز دول حروح دب اط د بس اور بی بوفون کی مطراق مُرکورزام مُکلے اور براغ میں نوخ ودار آبل دوا کا فریسے شیری اُسیس الاکروش کرے اور الی میں بیدی کوشل بنی کے بنا کے اور جراغ میں نوخ ودار آبل دوا کا فریسے شیری اُسیس الاکروش کرے اور بلد کامون به مطلوب کی جانب رکھے بھر بوا فق اعداد حی موافق مطلوب کی طرف رخ کرکے مروفر آبایا تھا۔ بلد سے ایک یا دویا تین رفیا و کر کے ان سب کے اعداد کے موافق مطلوب کی طرف رخ کرکے مروفر آبایا تھا۔ وف این تینون اسمون کے بیا سے اور کی موافق ہو ایک میں مرتبہ اعادہ کرے اسر تعالی کے کرم طريق دعوة أسم ما ما يسط بعل تمكل انك مال كالنهب كرمداده مشرائط مال واب بدنةزميح ببنيت بشرائط دعوة وإربزاره إرموج لهس مرتب إمواكل اس طرنق سعربيص أيجب يكجه أبية سَامِعًا مُطِيعًا بِعَقِ ٱلْبَاسِطِيّا عَالِيْ نَى سَاء اَسْكَا لَكَ أَنْ تَقْضِى حَاجِيْ اِنَى بِزَا زَوْمِنْ يَ بعدمإرون وقتون مين سورواراس طريق سے شريع اور كل لنگ دن مين جقد بروسك كافذ كے برجون بر كمع أورفالي فافعين يا مالى نن سافه رقم كرساورا ككسى فيضي إخر بطيمين جمع كرا ما كرورايد الداكرے اكسى مندل كے تخفير ياكمتى بچائے جكسى انسان ياحيوان كے يانون تلے بغا برن آفی مواورا نار کی مکنی سے جوایک دفعہ من فلم نبی مودئی موسی فتش مکھے ورمشا دے بہانتاک کدا کے لکھ موطب اوراگراتنانم موسك توخير طالس نزارس كم ند لكه اوجب كب يه نواد بورى موقراءة منجوقة مبطرح اوبرباین مولی ہے شرصتارہے اسکے بعد علی انترطہور میں آئیگی ہی ترانط کے ادا کرسے کے بعد س ماجت کے لئے عل کرسے وج ا جہار شنب اینجشنب کی شب کو ہتارہ کرسے اور روزہ کی بنيت كركے بزرگون كى ارواح طيب كو تواب فائى كى يۇ كاكرسو جائے حب مبيح برعنى كركے ماركعت نازاد اكريس تتيلي ركعت مين فانخد ك بعد واشمس وعسرى مين والميل متستري مين والمنحى جوتشي مين الم نشرح سات سات مرتب بمصاور سلام کے بورسومرتب درود شریف الله م صیل علی الم عَلَىٰ الْ مُحَدِّيُ وَبَارِكُ وَسَلِوْرُ مِمَرِماتُ إِر كَانَا سِطُ الَّذِي يَبْسُكُ الرِّدُقَ لِنَ تَشَاءً بِعَنْ بِحِيثًا يِ بِي حِيرِ اللهِ اللَّهُ وَتَبْنَآآ نِولُ عَلَيْنَا مَأْثِكُ اللَّهَا وَلَكُونُ لَنَاعِيْدً وكولينا وأخراكواية منك والازفنا وانت خاي الريقين وبمراكي عليك ركر مرما جلب اس فالى فاندمن كلمواور لكست وقت وس شكل كحجومده كه كلم استفيى مرتب اسم! إسطارُ مكر المركا

مدتک علی رس فدا جا محمقد و حاسل جود ومضعا الدیک مدوللوع آخا ہے وقت اس علی وشروع کوسعا ور بردوزسات بارآئے رہاانزل ملینا آائے شعکو کی تشکل و بایئر کیسے پھر مرتبے یا باسط قواد ہ کرکے ائیروم کرے ہی عرح بردوز جالیس دوز تک

بيدم كرك كله مرمار فرار نوس المحدرت إسطر مكرسورة ا ذا حارجيس ارورو فركورسواريا باق

كامتوعر اليسوتيرو العصيا بالسطالينى اآخراوما يرسانزل اآخر معبد فركورة إوة كرساس طرح مين

ز شکل ریوسے پیر فرالط کے تام مونے کے بعدا بنی ماجت کے لئے عل کرے لیکن چاہئے کدایک تختہ سندل کا ہے کھرامٹی میں منبر للا کر شیشی میں محفوظ رکھے لکھتے وقت فداسی مثمی اس سی تحقے بیڈوا لی اور شکر نذكوركو لكمدليا - مسن شي كوملى دركسسي لكيزوظ وف مين ركة حجيؤرا اسى طرح مرروز اس شيشى سے وہاس ميمى لى مُسِرِ لَكِما يَعِر مُسَى سَعَامِتُي مِن للاديا أَكِسى إكَنِيرِ كاغذرِ لِكُدليا اور لَوَحِيوْرًا حب جِلْهُ مَا مِواُن كا فذوك وبامشى كودريامين والمي أسك معبداسني عاجت ك لئے خواہ تبہرين اخبال من سات الآئي مُكوره مُرِيعك شكل ذكوررسن إسفال آب ارسده بركهما وراب مطلب كوفالى فاندمين كمدس اورهوب مين كمصاورهبزا را باسطيره كأسروم كردس اكرتين برنكهم المينوسا واس شكل ريكمدس اكرمفال تقعے توامسكي مينيت يرككمدے بعدصلول ماائس شكل كوزمين برسے مثا وسے اور مردوز كا وظيف اكب نوا ارمع حبیس ارا ذا جا و نصرالله کے مقرر کرسے اور لانا خد ٹرسے شکل انگ بیہ شرائط دعوة أسم إيروح تجبب وقف اعلاد شكاح م ومان دونو لمجانے ہیں تام کام اسلوبی کے ساتھ سرانجام پاتے لهذاطري شرائطاه ردعوة اس اسم كامعلوم كراجا شيئه -طريق شرائط عروج اه اتعار محد وزيد زاز فوطلوم . سے سیدخس ایک رکے ایک کیرے سینکے عطر ضرحیوانی لمکرسیلی سا عت مین ارواح ما المان ِ هِ وَحِ عَمَوٌ مَا وَ إِرَواحِ سِنْعُ بَدِّعُ خَصُومُما فَا تَعْهِ بِمِي مَا كُوابِ بِيوِنْجَا بِي الرفان ا موا فقت الموظار **كمكر مجور حلاكرا يك شكاح** مع و جانى خانه بخس *تنسوع كركے برفتار ح*الى اعمون خانه كا جُرُك إلى فانون كومُوراكرم اور فاندرُي كُرت وقت جومرت كواسك انداكما ہے اسكے امداد كليم ہم بڑھکرفا نہ میک کے اور شکل سے تمام جونے کے مبدا کیبار و عاوم بھتی اور بہتر بار ہم مبل فیسے بے مون ندامنون كبرما برمص ادرم روز مهترروز ك سى طريق مبتر شكلين وضع كرسه اورم بشيمل كمهاول وآخ مين ايد ايد الرحم ومن ارتون ارتون الموملاتم الله ومالاتم إن التعلي التعلي التعلي التعليم اورایک ایک برآیة الکرسی ورجارقل فرادة کرس طروق شرا كطاسم يهدكاس شك كاك 21 ملع تحجم ومأن مح امادنكا لكراوراك كونرب ااب 20

صرازيزج

وكريوجب ماصلصرب مدوقرارة واشكال دايام بقين كرسه اسكه معدر بنيت وعوق سات رات ك بطريق ندكورهل كرم اورثيصة وفت افيه معاكاخيال ركها ورجومطلب بوأس تشكل كي نشبت يدمقا بل منتها مدو تخرر كزسه اور معداتهم شرائط و دعوة تام اشكال كووريايا الاب مين والدس وسكر بورس بالانفسال ومبيل امنيل اينده إنوايتين اردماور بمنتي طيه وكرستهام مكور مدارت سطور طيه واضح مبوكة أراسم إباسطكو اشكال دوابه مركرك بطرين مركور ألط ودعوة وسانوزاده الريخ تناسط موز كلى بي مراسك بعد وظيفة يوميد سطورة الاكومي لكاه ركه يمكل درياب سيب بيان شانط عام سر عمل مرد واسم بعني يا باسط ويا مروح صعوم وكدان دوفواممون كى شرائط ودعوة فلوت من اداكرے بخورطائے يخفدار كسني وقت اور مار معین کرے - بی مصروقت کسی سے ابت نہ کرے اگر کوئی اتفا کا بکارے توجاب نہ دساء حبوفت، وا الى والحبت موفرًا ومنوكر الما وروساركر كعل بمن شغول موادر فراغ حس حكرها بدحس سع عاسد ابت جيت كيك كرا ثنامي دعوة مين سات روز كا حاطهُ نظوت سے قدم اِبرندر كھ روز دے بارر كھے۔ اُلواَّا ملالی کوترک کرسیم - اوا ت عالی اورآب ولوکو جا بی ترک کرسے جاسیے مرکھے وضورکے فرار با وان جرنبول م نده الصحب ككخشك برون (إسيى طات من جوار كالرائون خوب ابن) سلا بواكثرا نديهن أسيوم تحيرون لوندارے - الی کی بے اجازت ،اس عل کوئرگرز ندکرے انجا اسرار مرش سے سوارے کسی سے بیان ذکرے ۔ مَا مَلِ كَوْمِ وَمِهِ مَا فِي وَسِيمِ وَمِيسَر بِهِو وَيَسِيد - بَوْرَسِارٌ مَّا نِ ايك مَلَّهُ مِع كريك ركع م شراوي ودري وقدت مرشب المنين علام +

اوردطائے بہتری من اگرمیبب بجواخلاف واقع بوگیا ہے ایکن جومیر طورسے اساد مال کا اس سے مامسل ہوئی ہے اس مامل کا ال

دِسُواللهُ النَّهُ الْحَالَ التَّهِ عَلَى الْمَعْنَ فِي الْمُونِي الْمُرْفِي الْمُونِي الْمُونِي الْمُونِي الْمُؤْمِدِي اللّهُ الْمُؤْمِدِي الْمُؤْمِدِي اللّهُ الْمُؤْمِدِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

جَعَلْتُهُ الله عَلَيْكُو كُفِيْلًا يَخْصُرُ أَوْتَفَعْكُوا كَنَا اَوَكُنَ الْجِحَقِ الَّذِي يُلَيْنَ كُمِثْنِ هُوَ السِّيمَيْءُ الْبَصِينُ بِجَنِّ مُبُّ وُجِ اَجْهَنْ طِبِطَلِ لَا يَجْجَ وَاجْ وَجَجَنَّ مَسْكُوا فَكُهُ وَالْحُ وَالْحِرُكُا اِلْهُ ذُواكِجَلَالِ وَالْاِكْ) مِوْجِي اللهِ كَالْهُ الْهُ كَالْمُ هُوَ الْجَعِلْ الْفَيْقُ مُرافِعَلْ مَا نُعُ مَرُونَ بَانكَ اللهُ فِيْكَرُو وَعَلَيْكُو أَزَا يُنْتُومَا وُصِفَ عَلَيْكُو أَنصْرُ كَا يَخْتُرُ مِنْ اجَلَهُ مِلْاضَم وَالْمُ خِرَارِ مَا رَاكُ اللَّهُ فِي كُو وَعَلَيْكُو * <u>ف</u> عوقهٔ رحیا فی ایب حلاسکی زکوه دس^ر برشب ا*کیاسی ارثیبه* اول و*آخرسوسواردر و دشریف* شرائفاعمل وعامل) تنهامكان مو بيشق و قت عودا ورلوبان كابخورد، يتشه مين الانجي ركه ورَّااتام علِه گُوشَت مُخِعلی نیاِ زلبشن وغیرو کهانا قطعًا موقوت کردے جبش مکان مین مل شروع کر پڑسے وقت سین حراغ نہ علاریے - اوّل شب جمعہ کوجوعوج ماہ مین واقع موشن **ماک کرے اور کیڑے** يَّال بينيز: وردور كعت نما زنفل ٹرينے محصرسيدالاستغفارسات ارٹر بھے مجرسود فعہ درو دشريف مجرسھ اسکے بعدا بنے معبود عیشی کی طرف کا مل طورسے متوقبہ ہوا وردعا ، رحانی شروع کرے - واصلیح ہوکہ جو کھے ہم اسكى بركت سيد بدارى يا خواب مين ظا بربون أنكوسوا كاليفر شد كم كريس بيان ندكرك - يدوها رحانیٰ کما ل میربع الدّانتیرہے اسکا ٹیریضے والادنیا میں کیجہی مخیاج نہین ہو ما الٹارتعالی اِسکے ٹریعنے والے مح غیب بھروزی مطافر قابہ ہے کوئی نہیں جانتا کہ کہان سے کھا آہے اور کی فیکو سکا کام حلتا ہے۔ اِسکی کم سے شکا ہے۔ آسان ہوتی ہن سینہ میں ازربیا ہونا ہے۔ سرور کا ثنات ملی شعطیہ وسلم کی زبارے شرف م دار بعض تعالی کی رحمت ازل مبوتی بین خدا کمین معاون مبوتی مین بگنا مون سے بخیا ہے وبا وربلادور مروني ہے۔ جوشف س سام ت كيا الله كار رم مردما الكي قبول موكى - باست كم اس د ماكوكم بي ترك ندكري مصرت شيخ احد كاشا في رحمة الشرعليابي تصنيفات مين مكهت مين كم ى عكروا الإنازل مواز حنداً وعي أس و عاكر مكل تين رفد سهيم اك مزاراك سوي إس ارمع اول وآمز وبار درو د شریف مرصین حب تین ون بورے موجا میں کیانا کیواکر انٹد کے واسطے مسکینو**ن کو کھلا** اوردها مانگین انشارانشرنهاای وه لله یا و با دفع مبوگی اور تعربهی نترانیگی بیمل نهایت مجرب سیم اور ملم ك واسط نهامت مفيد ، يه دعا خا مان ماليه فت بنديمين بعض معنوت سے سيند برسينه على آن ہے اور خزانہ منیہ ہے - جو مضرات اکا ہروین اسکوٹر مصفے رہے میں ایکے نام مامی میرمین - شاہ الحرام

صرت آخوذعب العمورمام حضر حميالدين مداني شاعب الرحمر وماحب - ت ا رؤف الدمين سامب تقاعب ركهة ارسام بتعفر علاوالدمين منا كانتاني ختر مهيه الله كى حَنْرَتْ الرور ما حب من حضرت شا مح الدين عبدالعا ورحلاني فوت مداني قدس الشرمراريم- وه وما به بعد يشعوالله إلى عنول التعيم الله عَرَاك الحكي النائق السلما والارض وَلَكَ الْحُنُلُ الْحِيْ الْنُتَ بَعَالَةُ السِّمَلَى الْبِ وَالْاَرْضِ وَلَكَ الْحُكُلُ إِلَيْ النَّ زَيْنِ السَّهَٰى ابْ وَالْمَارُضِ وَلَكَ الْحَيْلُ الْهَىٰ آنَتُ قَيْقُ مُ السَّمَٰ فَاسْرَ فَالْمَ دُصْ وَصَن فِهُونَ وَمَنْ عَلَيْهِنَّ امْتَ الْحَقُّ وَمِنْكَ الْحُنَّ وَلِقَالِمْ لَوَ حَقٌّ وَالْجَنَّ لَهُ حَقٌّ وَالَّذَارِ حَقَّ وَالنَّدِيثِينَ نَ حَقَّ وَحُمَّلٌ كُرُسُولُ اللهِ حَقَّ اللَّهِ مَرَاكَ اسْلَمْتُ وَبِكَ تَعَ كَلْتُ وَ إِلَى خَاصَمْتُ وَالِيَكَ حَاكَمُتُ فَاغْفِرْ لِي مَافَانَ مِنْ وَمَمَّا اَحْقُ ثُ وَمَا اَسْرَا وَمَمَّا عَلَنْتُ اَنْتَ الْمُقَالِّمُ وَانْتَ الْمُؤَخِّى ﴿ الْهَ إِلَّا آنْتَ اللَّهُ وَاحِ نَفَسِى لَقُولُ وَيُرَكِّهَا انْتَ خَايُ مَنْ ذَكُّهَا انْتُ وَلِيُّهَا وَمَوْلَهُا اللَّهُ وَمُبْعَدَكَ وَجَعَلِ لَوْ كَرْ الْهُ إِنَّا أَنْتُ ٱسْتَغْفِي لِكَ وَأَسْتُلُكَ النَّوَابَةُ فَاعْفِي لِي وَتَبِ إِلَّ إِنَّكَ النَّتَ التَّقَا السَّالِيَّ إِنَّ اللَّهُ التَّقَا السَّالِيَّ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ ٱللَّهُ وَاجْعَلْنِي مِنَ التَّقَا بِإِنِي قَاجِعَلْنِي مِنَ الْمُتَظِّمِينِ وَاجْعَلْنِي صَبُولًا شَكُنُّ رُا وَاجْعَلْنِي مِرْمِن يَهِ ثَكُلُ لَا وَكُنَّ اكْتِنْ يُواويُسِيِّعُكَ مُكِّلَ وَ وَكُونِيلًا السَّفَالُ اتَ كَآلِلْ إِلاَ الله وَحُلُهُ لَا شَرِيْكِ وَأَشْهَلُ أَنْ كُحِلًا اعَبْلُ لَا قَدَسُقُ لَهُ لَمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَ مِنْ عِقًا بِكَ وَاعُوْدُ مِرَضَاكَ مِنْ سَخَلِكَ وَاعُودُ بِكَ مِنْكَ لَا الْحُمِنْ ثَنَا يُعَلِكُ وَكُولَ مُنْفِتَ عَلَى نَفْسِكَ أَنَاعَبُ لَ كَا بَنُ عَبْدِ لَا نَاصِيمِي بِيَانِ لِهُ جَارِ فَيَ مُكُمِّكَ عَلَ لَ فِي مَصَّنَا أَفِكَ هِن مِ يَكِلْ يَ مِمَاكَسَبَتْ وَلَهِ نِهِ نَفَنِي مِنَا اَجُنْ كَتُ كُو الْهَ كُولاً الْتَ سَبْعَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الطَّالِينِ اللَّهُ مُ عَلْدُ سُنِ * وَظَلَّمْتُ نَفَسِّمُ فَاغْفِرُ لِي ذَنْي الْعَظِيْرُ إِنَّكَ انْتَ رَبِّي إِنَّهُ لَا يَعْفِي اللَّهُ فَي بِ إِلَّا انْتُ وَكَا اللهُ إِنَّا انْتَ وَلا اللهُ الله اللهُ الله وَاللَّهُ الله وَاللَّهُ الله وَاللَّهُ الله وَاللَّهُ الله وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَ نظرك اوركياره إسك الله أكنب كيسنى افالخيل وللوكثين وسنحان اللوئلن لأقاكم كياره إرسجان الشركي يعيمياره إر الحدث ركي يوكياره إبالا كذالا الشركي يوكياره إرادداكر كله تجركي ٱللهُ ٱلْبِي وَ الْكُلِّلُ مَن وَالْجُ أَبُ وْتِ وَالْكِبْرِيَا وْ وَالْعَظْرَةِ وَالْجُلُالِ وَالْقُلْ زُوَّ اللَّهُمَّ

إخدِنِ لِحَحْسَنِ أَلَاعًا لِ فَإِنَّهُ لَا يَعْدِنِ فَالْحَضِينِ الْكُلَّ انْتَ اسْتُلُكَ مَسْنًا لَهُ الْبَاكِيرُ الْمِسْكِيْنِ وَا دُعُنُ لِا دُعَاءً المُقْتَقِي الدَّالِيْلِ فَلَا يَخْيُرِينَ مِنْ عَآمِكَ يَأْخِيل لِمُسْتَقُ لِينَ وَٱكْنَ مِوالْمُعْظِيْنَ ٱللَّهُ مَرِّرَبُّ جِبْرَيْنِ لَ وَمِيْكَا مِيْلَ وَإِسْرًا فِيْلَ فَأَطِنَ استَمْحَاتِ وَ الْكُ رْضِ عَالِمُوا لَعْيَكِ وَالشَّهَا دَةِ النَّفَ يَعَكُمُ بَائِنَ عِبَادِ لَا فِيهَ كَانِي الْفِي وَيَعْتَلِفِي تَ إهْدِنِ لِمَا انْحَتَلَفَوُ إِفِيهُ وَمِنَ الْحَقِّ بِا ذِهِ فِكَ إِنَّكَ هَكِي مُنْ مَثَكَا مُ إِلَى مِرَاطَعُتَنِيْ يَنْ حَمْدِكَ يَأَارُكُمُ الْرَاحِ إِنَ الْمَ نادعلى كابيان صبح جروكان كلات كزول كابان الطوريب كغزوة تبوك من مباشكا سلام كي شكست للى سروركائنات صلى الدماية سلم غمم مون لك الموقت جرئبل مليا اسلام يركلمات لاك الي اليف فرايا كُلُّ هَيِّرٌ وَغَمِّ سَيَخُكِلِي بِنَبَقُ إِنْ يَا مُحَكِّلٌ وَمِيَ لَا يَنْكِ يَا عِلِيُّ يَا عِلِيُ مِنْ رَمِنَ بحى بورا ننكلا تفاكر حباب أسدا لثرانغالب عاضر موس اورشكركمغا ركي ساته محاربه كميا بعضه أنبين سيقتل بوے اور بعض فرار موے اسلام کی فتح ہوئی سبت سا ال منیمت ما تھ آیا۔ خواص ان کلمات کے بہت من نانجلہ ہے کا کرکوئی شخص گرفتار موگیا ہوائے لئے مجیکے روواکی ا خاک بیکرسات دفعاس و ماکوٹر معکر بواکی طرف اُٹا کے خلاجات کوائی منرراسکونہ بیونجا سکیکا لطفیا أكركسي كووشمن سي خوف بومروز ستربار شيسع وشمن مجودم وبصف اكركوني مسوركوات واويروم ارکے اسسے مسل کا کے اور اسا لیا سے خدا جا ہے سوباطل ہو ہمنی اگر مربین آب باران روم کا يني بارى سے شفا اے مضا اگر كوئ مغم مزار ارتبسے ریج والم سے بات بات الفیا الرونی إ سى روضيناك بوسات ارفير مكرماب اورتين وفعه تميت اسكروبره مياس ماكم مهرا بن بوران المرامي لوئ مهدى اول ساحت مين الرا الليس اروس حست ابت كرے اسكامبرب البول الكوكى متبر مباح جاليس ارثر مص مارخات إسامها جركون معمل مازس بيلي بيرار ومع بإلى دورم اليضا جكونى برصبحكوكلام كرنسس ببلي اكيانوس اريس هن مو الينا جزكونى برووزميع كوموا يره ماحب دولت مواصلاً جوكونى مروزسترا براب انتيادا ملاسترون كم بمهد كامياب او-العِيْدا جارئ وس روز مک وس ارم روز رُعے و شمنو لگاز اِن بندم و ا**عیا بائے تع**یل مراوات

برودن اليس مرتب الحيداً بالدن خاك امراض فرمندون ابرروزست إر المضا بالده في أمراك وعقدالك اليمارودن اليما بالده المصال الدين المروز المينا بالدور المينا بالدور المينا بالدور المينا المروز المينا المروز المينا المروز المينا المروز المينا المروز المن المروز المنوار والمينا المروز المنوار والمينا المروز المنوار والمينا المروز المنوار والمينا المروز المروز المنوار والمينا المروز ال

وعوز ما حی ما فیوم سیشند جارشند نجشنه کوتین روز سے رکھے جیسے روز حب جمعہ کی مہم ہواول افتات نا زادا کرے سالام کے بدیر بیاس سے کہ کسی وکر ایشنل یا فعل میں شغول مویا یکی کا فیوم کا ذکر کر سے اور طلوع آفتا ب کل بلا انفصال و سکوت بابر بیسے حب افتاب طلوع ہونے لگے فرا ایک کا فذیر اور کا میں یا قیوم کھیے اور کور حال کے اور تعویز باکرا نے پاس رکھے اور شام کوروز وافطار کرے اسکی رکبت

بهر.	٤	ي	ق	ې		البوغوانيكامشا وكرككا ووعبيت فالمراروس
بي	ق	بم.	Z	ب	پ پ	ق ميسوگي- وانتح موكه ال مهاركي
ي	7	٩	ي ا	۾.	ق	يلحه درد ب الرما في الكاما في موتوعل
ح	ي	ت	ي	و	بم.	موكا في والرح كيفوس ببت بياوت
ن	, N.	ې	٩	7	ج	الجهورمول مجد ابناك منبر كالمحاج بهريا
و	ي	7	بم	ق	ي	غروفا قدمت خلاصي إلهب روح مبارك فيكم

نقشبندی محددی احدی رامپوری منطارالعالی۔ مردد درور

طراق خواندل سور وليس- ماجنون كروا بونيكيدايد يطريق ببات مفيد به كاول تين ار مدود فريف في مكر افغ الل كوتين اركيدا ورجب مرتبين برمير بني سوره فاتحدث عين كم شهادت كي

وره التي رفيضي ركيب

الكلي شاكر شعد ورحب آيد سكر عرفوي كارمن دكت وتحييم برسو بنع سات إراس آيت كو كميرة يَا سَلَاهُ يَا دَبُّ يَا دَحِيْمُ ان تنيون ہمون كوسات سات مرتبَّ بُسِم صحب خلاك تَقَالِ بُرِّا لُعَرَادٍ الْعَلَايُورِيهِونِي مات مرتبيه اس آيت كوكهكريه اساء سات مرتب مُريث يَا فَكُوا يُومُ يَأْعَرُمْ مِنْ كَا ب مثلوث برمبو في تين ارب كلد شيسه معيلين كونام كرك سوره فا قداست عبي ك نتهادت كُيُ انْتُكَا يُنْهَا كُرِيسِهِ مَدِيسِورُهُ فَانْحَرُونَهُم است بعده ورود شريفِ اور لاحجة كُ اوسيًا ذا الْحِيلال وَ الْرَكُولُمُ مَ اريَّأَ أَنْ حَمَالًا كَاحِيْنَ اللَّهِ إِلَهُ كَاتَّا أَنْتَ مُنْعَمَا نَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالمِينَ سوسوار في عصم نین بارد. و دیر منکا اواب حضرت ۱۱م ربانی رمنی اسدهندی روح مرفتی کومیون کاراینی حاجت مباب ا آہے سے بوہ طفہ اس سورہ کے جاہے اگر درمیان میں کام موجائے توہتر سے ورنہ چالیں و ن کب ٹیر سعے۔ طريق خواندن سوره مرمل اسك برسف كى ترتب سيه وكداول يَأْ أَيُفَا الْمُنْ مَيْلُ بْصِيمَا به الفاقة التاليس البركة مثلِ فِي كَدِّ لَذِي كَا سِّلِنَي إِلْفُل لَهُ إِلْكَيْفِي وَاكْرِكُنِي فِي هَنَاكَ وَكَا يَظِي يًا أَحِيلٌ فَهِرَى مَا زَسِيعِيا ورميان عصرومغرب يا درميان مغرب عشاكَ بْرِيعِي أَرَّمَل عَام مورث كأرسط توتام مو كلات ك الم عبى جو لكي حالت مبن ليسع يَا الله يكالمنسَ المين لي يَا سَمُعُ طِينَا لِحِينَ يَا مَلُهُ يَاجِ إِنْ يَدِيلُ مِركِهِ قُولِاللَّيْلَ إِنَّا عَلِيهُ لَآ يَضِفَهُ آخِرُكُ مِبِ رَبُّ الْمُثَنِّي قِ وَالْعَيْ مِنِ بهو منج تواسكولاره مرتب كراركرك حب كلمه سيبنيك برسويني ياعي في الموكاب إنسوت فرص اول وآخر درودسينتا ليس ابه سطورس سوره موسوفه كوجاليس ارطيه صاوركسي نوع كي اين ما ى شخىس سى مركزند جا بى خدا جا بى المكى ماجت ددا بو درومسر كا عمل جرب جا يهنئ كه عامل انبا باتحد ورد كم موقع مرد كمكرتين إسات مرتب مربع ليد الله دكتِ أي دُض دَرَبِ السَّكَأَءُ بِينِ والله والله والمُمَّةُ بَرَكَةٌ وَيُفِعَآءٌ بِيسْتُوالَذِن يَ يسبوالله والكن ي كاين مُرَّمت إسبه سن في في كارض وكافي استاء وهو السَّميع العيلاوات استعالى تسكين مولى - جن كے وقع مرو نے كے ليے اس توزيو ككر آسيب زده كى رون من سُكُاو ب الدتعالى ملد شفا مخبيك لينسوالله الرحين الرحيم هذا كيتاب من عَمَل رُسُول الله من مُعَلَّ رُسُول ال رئي العالمين إلى من طريق اللها رمين العُمَّا روالزُقارِ وَ السَّا خُون إِلَّا كُلُولُ فَي اللهِ المُعَارِقاً بِعُمْرَقَ اللهِ الرَّالِي مِن طَي وَاللَّهِ الرَّالِي مِن اللَّهِ اللَّهِ الرَّالِي مِن اللَّهِ الرَّالِي مِن اللَّهِ اللَّهِ الرَّالِي مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الرَّالِي مَن اللَّهُ اللَّهِ الرَّالِي اللَّهُ اللَّهُ الرَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الرَّالْيَةُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ بِخَابِي إِلَى مَا مَا مَعُلَى فَإِنَّ لِنَا وَلَكُو فِالْحَقِّ سَعَةٌ قُولَ مَكَ عَاشِقًا مُنْ لَعَا أَوْ فَاجِرًا

عَيْعًا وَلَاعِياكُمُّ الْمُعَلَّا كُنَابُ اللَّهِ يَنْطِقُ عَلِينًا وَعَلَيْكُوْ بِالْحَيِّ إِنَّا كُنَّا نَسْنَسِه مَاكُنْ تَوْتِعُكُونَ وَدُسُلَنَا يَكُنْهُ فِي نَ مَا عَكُمُ فِي أَنْوَكُواْ صَاحِب كِنَا إِنْ هَا وَانْطَلِقِقُ ا إِن عَبَدَ وَإِلَا صَنَا وِدَا لِنْ مَنْ تَذِعُمُ النَّي كَعَ اللهِ إِلْمَا الْحَرَالَة إِنَّا هُوَ كُلُّ شَيْ هَا لِكُ ولا وجهة له الخلاو والدور وكون تفليق المولا من وكالمنص ولا منظم ولا منظم والمنطق الفراق اعلام اللووك بكغنت عجلي أاللهو وكالمحول وكأفق كالآبا للوصك كفينكف الله ومكالتي يما العلايم ما المسك مرورة كرسية اكر أمنى قفل كا وبراكيس أرام رفي ما كرخية كما مربندكر ك الكيني إذا رابس من والكرميط رور ما وسه اورائع كود مع خلاجات عاضر موكا + رائع مرحاجت كمريا ارزاز کے بعد بدرہ عی سائٹ ارٹر ماکرے بعندل ضاروا ہور ماعی اسے دلفر سیاہ تو البائے ول من ا وسے اعل است کرو کشامے وال من + من ول زم کمبس رائے ول تو + تودل زم کمب رائے ول س ، انتخانه اورمشاب بندم والنا ورمثانه كى كنارون كے لئے يَا ته كلكر ريس كو الاس ملاما بضعمى موديشواللوال من التحيير وكبتت العِبا البيانة الكائد هما أو منوبيا و وكيلت الاوش والخيبال فلك لتناك كتاقا حِلْ الله المينا الك اندية يت بي واذا الشق مُنْ سَى لِقِقَ مِهِ فَقُلْنَا اصْرِبْ بِعَصَاكَ الْجَيْمُ فَا نَقِي تُنْ مِنْهُ الْنَتَاعَشُرَةَ عَيْدًا-المضاررية يت مَا وكُون الحِيَارَةُ اوْصَلِ إِلَّا اوْخُلْقًا مِمَّا يَكُبُرُ فِي صُلُ وَرِكُوْ فَسَيَعْوَاوُدَ مَنْ يُعَيِدُ كَا كُولِ الَّذِي عَ فَطَلَّ كُوا وَلَكُمَّ وَعُسَينَ غِضْ فَ إِلَيْكَ رُوعُ سُمْ وَيَقَقُ افُون متى هي الما عسى أن يكون فرنيا اورايطر موره كاثراورمس بوالمعلك ياتت بفيدب فَلْقَنَّا اَبْنَابَ السَّكَمُ وَمِنَا إِمَّنْ مَنْ مِن وَقَيَّ ثَالَا رْضَ عُيقًا نَا فَانْفَى الْمَ يَعِمَا السَّمَ وَمِنَّا فَالْنَقَى الْمَ يَعِمُ اللَّهُ مِمَّالًا مُرِيَّا و فكرائه كارم من كارون من تلكادا واربول ادحين مفرط اوسينيد خون جاند أولي جبوث ما ف ك مد كف ك اله كل مرمض كم الم الم الله والله والله والتحمل التحييم وقيل ما ارضا مَلْهُ لِي وَيَاسَكُمْ إِنْ أَعْلِقِ وَغِيْصَ لِلْمَا يُو فَغِنى الْأَمْرُ - قُلْ اَلَا يَنْغُرَانُ الصَّبِيرَ مَا يَكُوْعُنَا من الناري ما ومعان ميكي مرحولي كم واسط الكرنيكي ون من الكاد مدينيالة المُ فَإِن الرَّحِيْرِوَكِينِهُ فَا فِي كَفَعِيمِ وَلَكَ مِأْ يَرْسِينِانَ وَالْفِا دُوَالِسْمَا يُؤْمَثِلِ لَيْسِعُ لِ إلكا عن الموعائج لَهُ وَحَسَعَتِ أَوْصَنَواتُ لِلْقُ حَمْنِ فَلَا نَسُحُ إِلَّا هُمُسًا راس وفع نَعْ

مين دالكردهو في أسكى مريض كوديوس حيجك مرتبه بمبصه اول وآخر درو د شريف تين تمين باراً ورنيجي كو كهلا وره كوثرسات سات مرتبه مُإلى قركى فاك برج سات قرون سے لاو كئي ہو صاحب وم كرك لیوے میں با ندھ کرانسی مگر والدہے جہان حجا رونہ دیجاتی ہوا ور میل مشکل کے دن م وليص مرس بالكيسط كعيانشاما فترتعالى درودورموو ورتحه علي مم كا وكدُ ودُمرو فرمزار بارم اول وآخردد د گياره گياره ار را على خداما ن دفع حاجت اورغائب کے حاضر موسنے اور ریف کی ج ورہ فاتحہ اکتالیس ار درمیان مُنت وفر من مبعے کے برھے ب**او لیے گ** لے موجا نے کاخون موروائی کے جالیس کرون برسی ٳٮٚٛڰٷٛٮڲؽؽؚ۬ۮۏؽڮؽڴٵۊۘٵڲؽٷڮؽؘڴٳ٥ڞٙ**ۊ**ڸٲؽڴٳڣؠ۫ؽٲۻ**ڣڵۿؙۏ**ۯٷؽڐ المرا مریش کو کھلائے نیچے کے مرآفت سے محفوظ رمنے کے اعَفُدُ بِكِلِمِا حِاللهِ اللهِ التَّاكَةُ مِنْ شَرِحَ كُلِّ شَبُطَانِ وَهَامَّا وتحسنن يجض الف الف كف كاكر كافي الأياشوالعيل العظ يوحما و و و کا در سروف را لمن الحد کی انگلی مند کرا جائے جب اسکے رو ون باركو المائد فدا جاسم ضود شفا ما مور بشير اللوال معني الركيم وكيف الْهَا نُهُ فِيهِ وَسِمُكَا * لِلنَّاسِ وَنُكُوِّ لُ مِنَ الْعُرَانِ مَا هُيَ شِمَا ۚ وَتَرْحَمُ ۗ لِلَّا يَ فَي كَيْفِينُو وَلَهُ هَ الْآنِي المَنْ الْمُكَاكِي وَشِي الْمُكَاعِيدُ الْمُورِدُ بمين تينتيس متين مسي من منسه شياطيل ورحب أوروز نرك الآ

ورانزيا وو وغيره ونعربوت بين نكها ربض إمسحوركو للأك بالمرععا ومركب يامرمفن ا من الله والعد فرواسات تص كرجوكونى ال آميون كواكب والبيرواد الكيارشا ورايع ال ا ن الَّهِي مِين ﴿ فَأَ وَرِكُولَيْ إِهِم مِا وَهَا إِنَّهِ رَجِعِت نَهِ مِن كُرِكِي اورشرشيطان اور مدخوا موون است ہے اتبین سے بن - میں آبتین اول سور مراقبر کی اور آیت الکرسی اور دو آیت بعد آیته الکرسی کے خالدوا کے ورتبن أتيين سوركه لقركة خركى بتبرما في لتملوات والارصن يسيرآ خرسورت كك اورتمين آتين سوركه وتز نِينَ كَ اورَآخر سورُه بني إسرائيل كا قُوْل دُعُواا لِنَّرَأ وِدْعواالْرَّطِلَ سندًا فر^ي *ى آيتين مورهُ صافات ڪاول کي لاَزِ*ب يک اوردو آيتين سوره رحملن کي يامُنشرَانج تن سي منتشرَ ورُه حشر كالوانزلناسية أخرسورة تك وردة أينيس سورُه جن كي اول سع شَطْفًا لك يه تبين نیننتیس تیون کے ام سے سلمی مین اور بعضے لوگ این آمیون ریسورہ فاتحہ وقل پار براا کیا فرون وقل وٰدِ مّین زبادہ کرتے میں اورا ول سور ہے بن کا شططا تک لیتے ہیں جیری کے <u>کی سکتے</u> لیکنے اور جیک نکل آئے تو <u>نیلے</u> سوت کے ارتبارا حاد لفظ کر ّبان کے جوسور ہ رحمل میں ہے لیو ا اوربورهٔ مذکوره بید مصحب فیباً تی الکورت بیما تکلی بان پربهو نیجاس دور سردم کرکے دے بہا تک کمبورة تمام مبوحائے محداً سکا کنڈا نباکرمریض کے محلے میں باند صورے فدا تعالیٰ مرم سے شفا دیگا **فوائیر اسمار صبحاب ک**وجت سام کشجائے اور ڈوسجانے اوالنشزرگی سے محفوظ کے مِن اومهراض اور حاجات مین فائمره رسان مبن نکورکرکان اکشتی ایسیاب مر الان الهي مين رسكا لينسوالله التحمل التجييم العي ويورك ما وتي لينج مكسك تَجَوَّ لِهُ أَذَا فَطَيْمُ فَكُنُ كَتَدَا فَطْلِيقًا لِمِنْ مِوَالِسَ بِقُسْ وَكَلِيمُ عِلْمَارُ وَعَلَ الله فَصُدُ السَّيَيْلِ وَمِنْهَا جَآثِرُ وفع حاجت كيه للفي يَابِي بِعَ الْعَالَيْرُ عاحبت کے لئے جار کوت نازاس طورسے اداکیت کر سلی کھات میں ایجد کے بعد طریعے لا اللہ اللہ آنْت سُبْحاً نَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ النَّالِمِينَ فَاسْتَحَفَّنَالَةٌ وَجَيَّنَاهُ مِنَ الْغَمَّ وَكُنْ لِكَ الْغِي الْمُنْ مِيزِينَ سوارا وروسري ركعت مين ركتٍ لَنْ صَسِّبَى الضُّرُّ وَامَنْتَ (زُحُمُ الرَّاحِ إِنِّنَ ت بن وَأُ فَيِّ صَ ٱمْرِي ٓ إِلَّا للهِ إِنَّ اللَّهِ لَصِيٰلٌ بِٱلْحِبَا فِي الْمِارِجِ

فَا مُنْضِلُ مِهِ ارْزُول مِشْياطين كے لئے جو گرون مين تير سينكة مين (نَفَعُ مَيكِيْلُ وُنَ ﴿ كَيْدُ الْوَاكِينَ لُكُنُكُ الْمُعْقِلِ الْكَافِلِ إِنْ الْمَعْلَمُ وْدُونِيلًا مِارِيدِن يَعِيبَ يِ بِسِ أَرْبِعَدُوم رك كرك جارون كونون من كالم وك مشباطين كل اثردور مروف كے لئے الله رمفران سے برن کی صلی رکھکرورت کی کرمین ا فرصے فعا جاہے عرب ما لمرمو وکی آت قرا المرابید بِيرِ الْجِهِ كَالْ فَاجْمِينَكُما البِصَا بِالسِ مِدُ لَوْكُون بِآيت إِوْكُفُلْمَا حِينِ الْحَيْرِ فَا نَفْرِ مِنْ سَاسَةً الْمُ بعداوران ایام من شرار کا بخواب بو حفظ حنین کے لئے جالیں ارگلابی موت سے ما ملے ا لرسعه ادرایک روزعورت کو کھااسے اور پیمل انقطاع حیف*ی کے پیپلے*ون سے نیر وع کرتے بنسل کر تد مح برابيكر ميآيت شريف واصل وكما صافرك أنزك اورور كافرون سات إومركر سوت مین گرہ دیوسے اورعورت کی کمرسے اِندھے ورو ز ہ سکے، ملئے بیآ بیت کا غذیکر کا اور پاک کیٹر مین بینیکرعورت کی ابین ران مین اندھ وے نشارا مد آسانی وضع حل ہو وا گفتت مگرافی کھا ویجیکا تے وَاخِنَتْ لِنَ يَهَا وَحُقَّتْ إِهْ مِنَا أَشْرَاهُ مِنَا جَوْعُورِت كَهُم يَشْدِ الرَّبَى عَنْتِي مِواسكا علاج مِ حل رتین میدنی گذر حاوین تو بران کی حملی برگلاب اور عفران سے به آیت شریف لکھے اکلیم یع کھی کیا لَحُولُ كُلُّ أَنْفَى مَا مُتَكَالَ مِرَايت يَازَكِنَ آيَا إِنَّا مَبُكِنَ مَا سَمِينًا مِركِكَ لَلْفُهُ أَعْطِيغٍ بَوْتِ مُرْتِيرًة صَلَكِ عَلْمُ إِنَّ الْعَيْنِ بِجِينَ هُو آلِهِ صَلَّى لللهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَكَمَالُو وَرَسَكُ كُرِين اجْ ظالنالى اُسكولۇكى بخشىگا جوتھورت كرخاملىرىنى قى جواسىيا علاجى اىم يامۇنى ئى تىن كاندىك بچەن بركككراول اينى مېيىنىدىن دەزىك كىلات كىلەن كىلىدى مائىلى مامتعال كىكركمرىن باندىسى ر س پر ہستے سے میں دورت کھائے کا آئی دیکھ کو اُما کھی امتعال کھا کرمین باندھے مغضل خدا حاملہ موحس عورت کا بحیہ نہ حبتیا مہداُسکا علاج تہدائی کا باہم اوراج این کی اوراج این کی ایکی اسکا علاج تہدائی کا اسکا علاج تہدائی کا اسکا علاج تہدائی کا اسکا علاج تہدائی کا اسکا کا اوراج این اور کا لی مرج ان کو قدر سے وزرانہ ظہر جا ہے ہے ۔ یہ کی ان اوراج این اور کا لی مرج ان کو قدر سے وزرانہ ظہر جا ہے ہے ۔ یہ کی ان اوراج این اور کا لی مرج ان کو قدر سے وزرانہ ظہر جا ہے ہے ۔ یہ کی ان اور اوراد اسکا کی مرح ان کو قدر سے دورانہ ظہر جا ہے ہے ۔ یہ کی ان اور کا لی مرح ان کو قدر سے دورانہ ظہر جا ہے ہے ۔ یہ کی ان اور کا اوراد کی مرح ان کو قدر سے دورانہ ظہر جا ہے ہے ۔ یہ کی ان اور کا ان اور کا ان کو قدر سے دورانہ خلور جا ہے ہے ۔ یہ کی ان ان کو قدر سے دورانہ خلور جا ہے تھے ۔ یہ کی ان کا دورانہ کو کا دورانہ کو کا دورانہ کو کا دورانہ کی کا دورانہ کو کا دورانہ کو کا دورانہ کو کا دورانہ کی کا دورانہ کی کا دورانہ کا دورانہ کو کا دورانہ کو کا دورانہ کو کا دورانہ کا دورانہ کی کا دورانہ کا دورانہ کی کا دورانہ کی کا دورانہ کو کا دورانہ کا دورانہ کا دورانہ کا دورانہ کی کا دورانہ کا دورانہ کا دورانہ کی کا دورانہ کی کا دورانہ کا دورانہ کا دورانہ کی کا دوران کی کا دورانہ کی کا دورانہ کا دورانہ کا دورانہ کا دورانہ کی کا دورانہ کی کانے کا دورانہ کی کا دورانہ کا دورانہ کی کا دورانہ کا دورانہ کی کورانے کا دورانہ کی کا دورانے کا دورانہ کی کا دورانہ کا دورانہ کو کا دورانہ کو کا دورانہ کا دورانہ کی کا دورانہ کی کا دورانہ کی کان کا دورانہ کی کا جالا جائے جس عورت کے موات و خفر کے اطری نہوا ہوا مکاعلاج عرت کے مطرا جائے جس عورت کے موات و خفر کے اطری نہوا ہوا مکاعلاج عرت کے ميث برسترمر تصفها فاف كي الفلي والروكسية والرسب الفلي كو كردش وسد بالمتين كي حرم الفر

بالركانخ.

₹.

خ**وفیاکتے** مرورت کے وقت اک باراکئی! وَاحْفَظْنَا بِكُنِكِ الْآنِي كَاكُرُوا مُوَارُحَمُنَا بِقُلُارَ إِلَى عَلَيْنَا وُ وَانْتَ رِجَاءُ مَا يَااللَّهُ مِا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ واسط دور كرنے عزاور فكراور حوث لانسان کے بدل میں مومفی رہے ب^د واتین *اسطر*انی خوف وغیرہ کے کھی اپنے اس کھے نصور ببوگا و جودر و غیره که ا نسال جسم مین بواُسکے لئے ایک واورهمعرات اورجمه كوروزه ركهح اورحمه رك روزعسل كرك حمعه كي كازكو جاوس اورب دعابره يُسْتُلُكَ بِإِسِمِكَ نِبِسُعِ اللهِ التَّحْمِنِ التَّحِيْمِ الَّنِ يُ لِآالة إلَّاهُ مَ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَا دَةِ مُعِيَ لَيْ حِلْ النَّحِيْمِ وَاسْتُلْكَ بِأَسِٰكِ بِسُمِ اللَّهِ النَّهُ إِلنَّ حِيْمِ الَّذِي كُلَّ إِلَهُ إِنَّا هُو أَلَيْ الْمَيْ كْ أَخُلُ لَا سِنَةٌ وْ كَا نَحْهُ مَلَا تُتْ يَخْلَمَتُهُ السَّلَى اسْ وَأَلَا رُصُ وَٱسْتَكُلَكَ بِإِسْ لِك لِيد اللهِ التَّحْيِنِ التَّحِيمُ الَّذِي كَا لِهُ إِلَّاهُ مَا عَنْتِ الْوَجْعُ وَحَشَعَتْ لَهُ الْأَبْصَالُ وَوَجِلَتِ سِهُ أَنْ تُصَلِّى عَلَى حُمِّلٌ وَعَلَىٰ إِلَى عُمَّلِ وَانْ تَعْطِينِي مَسْمَكِينَ وَتَقَدَّ حَاجَتِي لاس مَكُاس ماجت كالمم ل) بِرَحْمَتِك يَاارَحْمُ النَّ احِيْن اوريار الليف س موب ہے۔اور جوکوئی حمبہ کے دن نماز حمبہ کے بعد الطہارت کا الم یعنی منسل وروصنو سے حبب مرتب ہے۔ رسى ل لله احمل رسى ل لله ك<u>كه إورائي باس مكه ح</u>ق سبحا نه تعالى أسكوة وت طائس اور برکام من اُسکی ا عانت کرنگیا در حواس نوشته کو هرروز اِنشراق کے وقت دیکید لیاکرے اور درو و پڑھ لیاکر لم اسرمليه وسلم كى أسكوونيامين كمنرت ميسر وكى بعوند تعالى لفياسم بالكطيف سوليزارم يسواكتاليس مرتب الاكم وكاست بيسصاور خيال ولي وحائب كيونكهكي وبنتي مين عمل ضائع موجا أب بدننا زهشا كے ايب ملسمين فرمص م

بنون عمع موتوو إن مجمة بكو مرى سنكى كهته من لكار مركسيث ليوس اوريه وُ عا بْرِمْ

وم رّا مائد سَلام عَكَا نَوْج فِل لَعَ لَكِين وَ عَلى مُعَلَّ فِي لَمْ سَلِينَ مِنْ حَامِلا سِلْسَة

ب و محمو کا من کا مازج

الكاوك التوزيب اداح صدمامل ملما محل الى داى أكحصح وصحم له صللح دوء الع سالا بيض اح ااح مأب الي كلابد وصور الميائ احب م ع م ح ياب الله الوثري ا فلام تعاريم وسيوك لئے آیت او کفلمات نی جرسے نور ک لکھاری اسے مہوے کا ام لکھاورا کا مدددك ايضًا ايك شكك بُرائه ميرك رككرد کم اصورت کا تصور کرے

نقوش مختلف								
روزا منظرکے لئے مفیدہے۔ بچون کی ہراکی بیاری کومفیدہے۔								
		ga.				~	9	۳
		Ø				٣	0	4
		4				٨	,	4
الم المحالي	برروز صبح کوم	ہ کے واسطے	ي ورلرز			لئے	بخوائے کے۔	بچون کی.
^	44		1		A		4	1
r 9	٢				۲		4	۵
س	44	10	4		٣		0	
44	0	م	اس		٣		~	A
مي الموضية	بام سحراورته	ى كانعتراقة	بيرية اكار		للم لم معيد	شم کے آپیا	- كانعش	يجيل كاف
4441	4444	4944	4414		1007	1009	1045	10 19
44 24	4410	444.	4440		1071	100.	1000	1049
4124	444	7447	19 سم		10.01	1040	1004	١٥٥٢
שין יקים	417	7 ا مم سا	משיאים		1001	1000	1004	1045
معيد	ے گئے ہبت	وت وغيره ك	ينقش مل			کابجون کے		
	11	44	19		ارم کدایک	بيان سيدلا	ولنت فالمرور	جلانے کے
	۲.	77	44		تحريكامن	، کراسے نب <i>ج</i>	بتختی رکند	لوہے کی م
	10	10	۲۳			41	y .	دُاہے۔
ہے والسرم	سےمنقول	نے برزگون۔	به نعش مع		7	ی	ط	مر
			بالصواب		ط	مر	2	ی
	ح ی ط م نقش آیت بجبونم کحیب شودسط محبت زن و							
ميد-	ن کے لئے 	للاح متناصير	شومراوره		ى	2	مر	Ь

فتوح		1	4	•			تنميمازمزجم
		ينقش الممارك			پال مربع کے۔		نفش برس
رمع	ہے۔ تنکم سرباند	کے فائرومند۔		m 2 pr	460	men.	m40
٧٠٠	r 94	r. r		٤٤	p- 4 4	٣41	p 24
٠, ٣	m-1	199		كبوس	٣٨٠	7.27	۳4۰
91	۵۰ م	pr		سم ٤سو	p 49	~ 41	m29
إنطاقي	يترغالب حبكي	نغش مبارك		4	محے لئے مغید	مي <u>ې</u> ر دمېر	نقش يع
بإذم	رہے۔ کان	أسكے لئے مغی			4 -	• 4	
AAA	11	14.		9	سس	۳۷	۲
119	1	110		ro	٣	^	سمسر
MM	1	117		٣	۳,۸	۱۳	4
بردًا كابخاك	ية فلنا ما أركوني	نعتر آیت کریم		۲۳	4	0	ے سو
رسے ۔	وسنج مين إن	45214				سربر باندس	
r10.	-الهم	W14		اسطحظ	ي كيدا كايد وا	ن النجم كميدول	اينقش آمين
414	מומ	מן מן			214	يمفيد. سي	جنين سم
√ [i	מוא	سرا سم		44	49	1	49
و استطام عنو	رحمن ارسيم كا	تقش سماملوا		11	4.	40	۸٠
لقےمغیدسے	تع إن كے '	اور قیمنون برفج		41	21	22	74
747	701	647		20	40	490	10
٠ ١١٠٠	rar	44.		ا و الحربار	تنمساولا زمهرا	لأبرون فيها	ينغثرآبية
09	444	141			_	ینے ہاتھ مین	1
		ننتش مبارك آ			ץ שיץ	446	بما معامها
للمكرمكاك	مغيدسه-	وخیرہ کے لئے			שושואן	اسومم	449
	1	- عدي			444	ביאא	٠٣٠٠

نغش آیت اندمن سلیان واسطے رہے اکثر ہاتوا	•	•	ں۔ ہے۔	<i>يت الكرس</i>	انقش آ
كے مفيد مناسب كه كلكرائي إس ركھے-	14	מאן כ	1000	1000	\neg \mid
m97 m91 m91	14	مام د	1075	10%	
144 mgo mam	1	019	1014	10 11	
		•	م اسکے تیر	-	_
بنقش وروزه كيك فائدهمند المالام كماك	مسافتح اور	ملئے۔ دو	ہونے کے	منعزز	كى نگاه
اکر کو ہے میں سی کرائین ران پرزمیہ کے انتظام	کے طالب کو	فعنم والم	را واستطرد	المئةتيس	ظفركے
ا وربعد فراعت كي كمول واك	ر کو طب مری کی پ	ومین حیا:	وزعروج ما	جمعہکےں	لازم كة لازم كة
ELLTU MLLTL MLLV.		ہے۔	مة مشراول	لاسے-ن	ابركنده
mxx78 mxx77 1-4x70	0	5	ص	3	ی
mere meral merea	ع	S	<u>a</u>	اك	ص
بنقش أس حورت كے لئے معید ہے حبك موا كے خ	旦	ص	ع	S	x
لطركا نهين مبدام والإاورند ومهين رشي	ص	ع	ی	8	ك
لازم كه لكماريني إس ركھے-	ی	8	51	ص	ع
449	8	킬	ص	ع	S
F	S	A	2	ص	ع
mind him Liber	ص	ع	ی	ŏ	三
HAL LIE	عا	ص	3	ى	×
ripo ripo	=	ی	8	ك	ص
11mg + 1m him	ع	ص	ى	a	1
rima	ى	8	4	ص	ع
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	3	8	3	3	8
الما معندموكا مبونه تعالى وكرمه	3	3	8	2	ص
	8	ك	ص	ع	2

	197	
وركت كالمكلفي إس ركع	د کا داسطے برآنے حاجات اورخیرہ ۷۸۷	نغش كلام الشرشريف ك اعداد
4 4 4 0 4 9 7	1 1 2 4 4 1	47 m d 4 9 A
1 + 4 04 94	1702 90	. 170497
1 1 0 4 9 1	1506 99	1400444
	-	
وريگراوليا محراعالى قىم	مصالعت بندى حمراطب محمد العب	چوتھی عال جرا الاشہ جوتھی کا مال جرا بروت
	العدام ارتم	15
ب قدس سره جلال اجی سے سطے	تواسح مولوي محرقلند صاحه	عما فرائره سوره ليس كامنة
ومع بسما مندر شروع كرسے حب بغنو		
مبین راہو سنے اسکے دامر کی انگلی سند میں میں اس میں ارسائر		
ر سنجے ٹرئ الکلی کو مندکرسے پیرسٹے سے شروع کرکے اِنجوین میں میں ہوئی	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
ے سری رہے ہوئی بین جرم امونسا زورسے بندکر لیتے ہیں- میر	4.	
را المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ا	-	•
مورة اول سے شروع كركة آخة ك	• , • •	
تھ کی رابروالی کھی کھو سے اوردو کر	ولمبين يربيونح بيبله المين إ	می <i>رمتنا جلا جانے درمیا منین حب</i> او
کا اجموتھا کموسے جمع رحلات	كياور تسيري مبين تردامين لاتع	مبين برامين لاتحدي منكل كهو.
أتومين بين سروانمين باتعد كي مفيقلي	برکمون طاحائے بہانتک کسا	عقد کے اقر الکلیون کو ہمبین
رحب كدم اربورة شروع كرس معلو	بارسوزه ادل سے آخر تک ٹیرسصا و ا	كىكى ئىرسورەكىس تام كەسىمىركى
ت بن يَا حَالَمُ الْعِمَالُعِيْ وَالْبَعَاءِ	رُآن المُلِيمُ اآخر شِيسِے + 	کینس صلی مشرط پیسل میس والق مین
كبن يادا يواليون والبقاء	ب مبين أنها درونه حاصل جوما	عل حصول دست عمیه

لْجُودِ وَالْعَطَا مَا وَدُودُ ذَالْعُمِينِ الْجَدْيُ فَعَا إِنْ عَلَيْنَا مَأْ فِلَ اللَّهُ مِنْ السَّهَ أَوْ تَكُونُ لَنَا عِيْلُ الْإِلَّا وَلَيْنَا وَ وَانْتَ خَايُرًا لِرَّا زِقِينَ مِحِرُمَهُ مَنْكِفُلِ حِينٌ يَاصَمُكُ لَلْفَقَّا رُحُا ت کے کیس ارلیکرنوگرہ دے ہرگرہ برسورہ فاتحداکیبارٹر مکردم کرے اور گلے میں آند سمالتدادهمن الرصم طرح كرزمين مرتعو كيا ورتفوك كياداب من خاكم آوده كرك دنك كى جكه مل قرص ادام وفي سك لنصور واذا ما دم كى مازك دو سان اور سیب کے لئے ہروز پرچہ برکھ کلاہے بی باتالعلامظ عمل جشب كرى ك شاندى فرى رحميدى نازك بعدرمند موكرسوره للبيرج ككيراورنام طالب اورطلوب كانمبى لكي كريكام عروج ماه بين كري ميرم ى كواك بالدىمن ر کھکرے کھے کے نیعے وفن کردے ہطرے کہ ایک گرم رہے گر جلنے نیانے ول محبوب بقرار ہوگا گرا صنیا طریب کداگر ہانڈی طلیکی توطالب کوسوزش ہو جائیگی۔ عمل مجرب ہے البیصاً جو فورت ہو نفتن انب إس ركميكى شومرك ول من مجوب اوجشيم ظائن من ماحب وت مواورجواكسكو د کھے اُسکا خیرخوا ہ مونعش سے ب وسلينة فامكرسان كيوداسط مجرب بغترث مرمسان مين ية ركسيه

ارم توسے بر بوند بوند کرکے والیں اور دور عوان اس سے اُ ے روال سرر کمدس اور الکی کواگ سے جلائمین نشارالشرفا ور وسيفلكي كبوتر كالاكرمها ركص بعد ارصوين ارنح ورخت کے اِس جاکر اِلکل رمبنہ مہوکر ارہ یقے لیوے مسم کووہ بیقے بچیا کرکبوز انبرزیح کرکے خوان توان رگرا و سے بھرمتیون کو حلاکر اکھ انکی رکھ حمیور سے جسیرا کی ^مرکی فرالیگا و ، ما^{س کے} اور فرلغیۃ ہوجا ٹیگا ونطن سے سیلے ایک سیاه جزاک کو شیرزردی منبوارے گرانے ل سے کلام کرے محروباک کوملاکرداکی اُسکی رکھ جو وڑسے والدليكا أسكا فرانبروارا ورويوا نهروها لريكا البيضا تعورت سيحركم إيان إك فيعكم طلوب كو كملائب مطلوب أمكافر لا نبروار موجائيگا گرلازم ب كركسي مركاركوند-ۣٵڵ**ڗڿۘؠٮۺۅٳ۩ؗ**ۅٲڷڹؚؽڲۼؚؿؙؽؙڹڴۻڗٳ۩ۨۅڸؿؙڵ؈ٛ۠؋ؠٝۏؚ۬ؽڬڸؚۜۊۘٮٚڰٳڕٷڣٛ سَاعَة وَنَهُ مِ عَلَى حَيِّهُمُ الشَّكُ مُعَبًّا وَلَى يَرَى لَكَنِينَ ظَلَمُ وَانَّ السَّاعَةُ بَعَيْعًا فُلاَنْ لل عُبِّ مُلان بنُ مُلان معمور جِيْ مَةُ جِهْرَشِيْلَ ٱللهُ الصَّمَّلُ جِحُمْةُ السِّلُ خِيلَ لَوْ يَلِلْ جِنْ مَةُ مِنْكًا مُِنْلُ وَلَهُ يِق الجَيْ مَةُ جِهْرَشِيْلَ ٱللهُ الصَّمَّلُ جِحُمْةُ السِّلُ خِيلَ لَوْ يَلِلْ جِنْ مَةُ مِنْكًا مُِنْلُ وَلَهُ يِقَلَّ عِنْ الْمِيْلُ وَلَوْمَكُونَ لَا كُفْوَا احَلْ عِنْ مَا وَدُوْدَا شِيلَ فِي الشِلَ الْمِضَا مَا اللهِ اللهِ ال بالخيخ الزكناة وبالخيق نزل لازمه كقطب كاطون مونهدك وايان ياؤن الين رركماركماره نيدموغ كحدوانون يرحواكب رجك فيدمون كياره باروش صحيراكب باندى مين ركفكرونهد مذكركم يضمكان من وفن كرسه وراكك الكرميس نزارم تبيم يم مكرثواب أركا حضرت سرور كائنا ممل السرطيع سلمى دوح مقدس كرمبو بخائد بحرجة دومكن بوبردوزية آيت يرمت ارب خلن كروع جوسفا وركرويره مون ك إب من يكل عجيب الاثريث مرمال كويفيوت. مرفواني حوصلها ختیا کردسے اورخلائن کو طعام ولباس اور چارے سے نفع میونجاسے کروڑوں آومین

المنطق المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المتعام الكرفاد المراب المتعام الكرفاد المراب المر لفظة أمنه الرامة كهي تومير الفش وافع تساطير ومفرت ولااناه ولياته مى ن دېلوى قدس .. ؛ سيمنقول سيحسس بلا دورېمونى سېدا ورخب كل جا آ ہے - چا ہئے كافقا روائی کے ارر کھ فتبلہ نبائے اور کورے جراغ مین رکھکر تمون کے تیاسے روشن کرکے ہندیج واسكے رور و مجاہے - صورت نقش كى مرج اليضايع بمرحض ترصوف اس سخت مربض کے داسفے حسکامرض علوم بنوا موا إحجانبو توماسك كدوضوازه كرسع اوروكوت اداكىك مركعت ين سوره كوثر كياره كياره أررط ورسالم کے بدقل ایساالکا فرون ایمزار اراو يًا بَكِ نُعِمَ السَّمْقُ السِّ وَأَنْهَا رُضِ نَزارِ الراور سوارا ول وآخر ورود شريف يرمَّ یعل ار اقز ایا گیا ہے مشاب ندموتے کے لئے مکامنانند ہوائے گردن میں اجھ بِسُوِاللهِ التَّحْنِ الرَّخِيمِ لَحَ يَلْبَنُوَ إِلَّا مَا عَهُ مِن نَهَا رِبَلَاعٌ هَلُ يُعْلَكُ إِلَّا الْعَقُ مُ الُفاسِقَقُ كَ فَانِدُ بِعِنَا مِنْ لَهُ وَكِيْرِي إِنْشَاءُ اللهُ تَعَالَى تَعْوِمُ خَلَلَ مَا فَ سَعُولَ مَعْرَ يداحرماحب ربلوي مجاوني سبيل السرقيس سترو كمكراف مے قباط بوع أفراب أبحر منه بونه تعالى ننتش يهد

فتوح الميب 144 م عورت كا علوج أركى جاريبا كمين اسطرح كرا كدودالله بن رمعونج أسر مولك كريم رس ببيرجتم كرك أسر محيونك مواقي مورة طرمكر كيوركم اوراوكرت لمطان كى فاتحه رِّمِع كَمْعِيدِ شِيجِين كوكه لادسيس أس الجُ ے اللہ تعالی *اسکوفرز ندوطافوا ویکا ای<mark>ض</mark>امن*عول حضرت ماجی مراوی فاندرماعب طللًا وى قدس موس - ساه مرج اوراجواين پرسترابي آيت خَلَفْناً النّطْفَة . اوراول وآخر درو شریف مب<u>ے اور سا</u>ت بارقل یا بیاا لکافرون اورسور کو مزمل اورگیا و رتب المنشرج مريص معيرسات دانه مرح اورقدر سفاحهامين اثمين سع مرروز كها ياكرے اور مهي علاج أسكا ہے جبکا کیا مل گرما او اوا سے قرص کے لئے سورہ اذا مار مالیس مرتب بدنا زفج کے بڑھے : شکا کے لئے سور ، قریش سرار مل شکل کرسے کی داومت کے اور اسی ہی سنے وقت سام مصح بار مزار باراسم ذات بردا ومت كرنى حاشكل من عجب لا زب و فعر منا محراث يزاده به دوا منشه بم ماكرت اللهمة منه عَلَيْنَا قَبُلَ الْمُوْتِ وَهُوِّ فَا عَلَيْنَا شِلَّا اللَّه المؤس وادخنا عِنْلَ أَلَى حِ وَكَانُعُ لَنِ بَنَاكُعُلَ الْمُؤْتِ يَاخَالِقَ الْخِيلَ وَوَالْمُؤْتِ ثَنَّ مُسْلِيْنَ وَأَلِيْعَنْنَا مِالسَّهَ كَلِيدُنَ العِسْمَا كُلِينِي مِن اول مَا فردروكِ النورَ بريمضا منيد ب حصف کئے ایکے ہیکرے پر یتونر <u>تھے ا</u>ور حورت کورمہنہ کرکے اسکے باؤن کے نیجے کے سنوام اروح کام کے لئے مار فيم الدئين قدس سره الأورخورو 3 10 مومورت وبلوى وحمدالسرعليك ب ورب برسے اور چرہے روز عنل کرساور كأرخلن كالأشحة وكاجنة إسورت تينة مرارار بہت ادر انکی مثیلی رکھے اورد بر امراد حاکم وغیرہ کے جاوے اور اُسکے مقابلے میں ندو ارتبع فدا جاب ترنباب مالت سيمن أعجميت فاطرك للع مردز إنوار آيت يُعِلَى الله الماول والمرود وروو شريف فلله المعكن كدب السَّمَى احتِ وَكَدَبُ الْمُ وَضِ وَكَدِبُ الْعَاكِمُ ا وكة الكابريا في الملائم الي والكون وكموالين في المسكور ماجيث روالي ك الديرة

وارمُعاكر اللَّهُ وَالدَّبُ أَلَا دُبَابِ وَيَامُسَوِّبُ أَلَا مُنْبَابِ وَيَامُسَوِّ لَكُ صُعَابٍ وَيَا مُقَلِّبَ الْقَلْقِ وَالْانِصَارِوَيَا حَلِينُ لَالْمُتَجَارِ فِي وَيَاغِيا بَيَ الْمُسْتَغِينَةِ إِنَ تَن كَاتُ عَلَيْ إِي كَاْدَبِ وَأُفَيِّ صْ ٱصْ يَى آلِيكَ كَا دَبِ وَكُلَّ حَقَ لَ وَلاَفَى لَا الْكَوْالْهُ الْعَظِيدُ وَلِمُ يَّا كَنْهُمُ الْلَّ عِلْيِنَ مُنْ عُصُرُ شَيْنِ وَهُلِ مُوسِنَ كُونَت يُرِسِطِ وَالْمُه إِلَى كَتِ الْوِلْفِ مِنْ لا مُبَارًكًا وَانْتَ خَنِي الْمُنْ لِنِي تُوا كُرى وراطمينان كے لئے سفرے مانے اور گھرمین واپس آنے کے وقت آیتہ الکرسی تمین تمین بار مربعنی محرب معطرح سفرمین قل یا ورا واجاً اورفل ہواں تراور موز تین ابسم اسر رمنی مجرب ہے انتقاط حمل کی خاطت کے لئے د نے مین ہوکر ملکھے اور عورت کے بریٹ بر با ندھے بحکم انہی حلم صفوظ رہے دہنے واللہ والنَّ خین النَّ جُمْ وَإِنْ كُلُّ هَيْسِ لِمَا عَلِيْهَا حَافِظُوا فَاللَّهُ خَانِيُّ حَافِظًا وَهُوَانِهُمُ الرَّاحِ إِنَ ٱللَّهُ مَّ الْحَيْظُ حَمَلُ هٰذِهِ الْكُنُّ أَيْهُ مِنْ جَيِنِعِ أَلَا فَاسِ جِحَقِّ لَكَلْ لَهُ إِلَّا اللَّهُ مُعَمَّلٌ زُّسُولُ اللهِ الْمِينَ الْمِينَ میں کے وروکے لئے اوضو الکر اسرین اندھے کر پہلے تھوٹری سی شیری پر فاتحہ اولياء كوم رحمهم الله كى وكريف مروك انشاء المنترشفا موكى ده به بينسوا للوال خلوال حيم الكريم يُشْعِرَتَ بِكُوْ اَحَكُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ لِمَا النَّاكُ خَعَ الْحِرْدِ فَعَلَى وَالِهِ اجْعَدِينَ الحررِ بصفى رَبِّ برشكل ورمهم كم لئے جالىس بالحداس تركبت مرمنى انبر خيم ركمتى ہے كدىدا واسے سنت فبزيك وج بِسُواللهِ النَّخِيلِ الرَّحِيْمِ اَعْدُ وَاللهِ التَّمِيْعِ العَلِيْمِينَ السَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ لِسِّعِ اللهِ الرَّمْنِ التصيم النيام مليودكة العاكميان لفظ التحمل التحيم كوكرر رسط ورج مع مقعود مواكل تفورك اتى كام كرواورمب نغطاً مين ربه ويني تين ارتك الله تعالى أسكى مهم كواتسان كرنكا و فع مسال لے لئے ایک بایڈی لیکاسین میں مقی اش اور میں اوسے کی کیلین آسین رکھے اور یتو فرالکر اُسائی الْحَفِيْنَةُ لَمَا سَابِالرَّقِيْثِ مَا سَابِاللَّهُمَ إِلْى احِيلِ لَسَّادِقِ مِن شَرِّ كُلِّ طَادِقٍ مِجَنِّ إِبَّاكَ نعَبُى وَلاَيَّا لَوَ نَسْتَعِينِ كَ حَوْلَ وَكُوفَ قَ اللَّهِ إِلْمُوالْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَالَى لَهُ عَلَى خَلْمٍ خَلْقِهِ مُعَيِّنِ قَالِهِ وَأَضْعَا بِهِ أَجْمَعِلِنَ بِيَ حَمَدِكَ كَالَاحُمُ الَّلَ حِلِنَ النَّي بِرَت فِف النَّمُ المَّ فت خاصیهان فاکات برمکن بیای محتیل بردم رسادر کما دے در فرانروار برو افعا

191 ليُضطرك وقت تين موتيره مرتبه يه دعاير مع أشا دامترها ح الله التَّحْمٰ التَّحْيُمِ اللَّهُمَّ صَلَّ عَلِي مُعَمَّلِ وَعَلَى اللَّهُ مِثِيرِ عِبْدِكَ إِنَّ مُشْتَاقٌ مِنْ إِ جَالِكَ وَرَسُقُ لِكَ بَأَلَقَهُ بَأَلَقَهُ مَا لَقَهُ مِلَامِهُ مِلْ الله عِلْ الله عَلَامُ مَا الله مَوْدُدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ مِيلِ عَتِين تِون رِلكَ وَيِهِ الدَّرِينِ مِروزاكِ بِنَاعِا عَلَى ہ کے بنفش مکم رمیں کے محلے مین اندھے إرى كفي خارك واسطح الشرثاني اللدكان كرم إنى ك ا ویرٹر معکر مرتف کو کلائے انشار اللہ صحب میں گئی۔ مجرب ہے۔ ے کے رو نے اور حلواش کے لئے مکمر گے من کے تھی م رخش مراوحکام شے واسطے آپ ربید رَبِّ اَنِّي مُغْلُقُ بُ فَانْتَفِيرْ مَنِي رسالِمَهِ إِ لعدنازه شاكر شرصے اوراول فافر كياره كياره الركوني ساورد و ترجيصے اور ثر صفے سے بيلے اور ثر سفے بعدادر مرصف کے بیچےکسی سے کلام ندکرے خلا جائے اکی پخش دور موا وروضا مندمورا اسکی ضرور الكالدين مجرب ہے علاج مسال عجم ال شائع مطام كا ہے - ايك كري يا ه ايك عوان العيد ریخ مرغ اصلار لاوسے گریجل لیسے وقت سے شروع کرسے حبکہ جل برایک حلد یا نہایت ورصر و ہائی مہنے گذر اس سے زادہ عصد نگذرا ہو کمری کو طالم کے سراج نے اندھ کمانس ورجارہ اُسی جگدا سکودنیا رہے روسی وشام ما مله کا مبتیاب کمری کے نام مدن پر متماریب اسطی سیم نودن کر کے تعدارات ل لیشنبہ سے روز انہاکراور وضوکر کے خوت بو ملے اور تمین نعوند لکھے جونیجے لکھے کا بکین گے دوتعوندون میں تو الدين كلمطيب لكي تسرا تعوند بغير كل طيك ككي كالسي الميتنب كروز جار ككرى ون حرص كرى كورود. الاين كلمطيب لكي تسرا تعوند بغير كل طيك كلي كلي السي الميتنب كروز جار ككرى ون حرص كرى كورود مر رحالمه کے ماتھ اس طریق سے ذریح کراے کو اُن تو ندون میں سے ایک تنو ندحسین کلم لکما موہم عالمدك وإنحد مين نبدهوا سے اوراكي تعو نديك روائي مين ركھكرسوت لينيكر كرى كے مونهد مين ركھے اور

مونه بروت سے باندھ دیوے اوٹرسپر الغونی حسین کا منہ و بطرین فرکورہ روائی میں رکھکر سوت با فرھکر کری

ك كليمن للكاب كسينه كي قريب عير حالمه كي في تعسن مُجْرى ديكر ونقبله كا كي كمرى كواسك التي

سے اِس ڈھناکسے وبے کائے کہ کمری کا سرتن سے جام وجائے اور وان کمری کا ایک اِک میں کے

من اليكرط المد كي مكان كى جار داوارى روو الكليون سے اُس خوان كا خط كمنيے اور سب طرف سے خط

144 منیانرم خردع کرے اسطون کاخط خوب فائم کرے اور کمری کی سری بغیرائس نتو ندیکے جوائیکے مونہ میں رکھ اگ ت رہے رہے اس تھا حا لمہے مکان کے اِسر حوکھ مے کے پاس دفن کرد ہوے او کری کالاننہ مع تعویٰ بعلقہ سینہ مکا آئے مرخل کی ایمین طرف کو نے میں دفن کروبوے اور طالمہ کے ابتھ میں حواتو نے اندھا تھا اُسکو کُنوے میں مملے ا وروہ تعویز حوکمری کے موخومین رکھ اتھا آنجہ میں منڈ عدائر عالمہ کے گئے ہیں ہندھوا دے بدا مونووه تعوند نتیجے کے گلے میں بانچو سے بیمجی دا ضعر سے کرا گروئے کی جوانت دا! کیونو وٹو اُسٹامح مرحام الله كوكر كري ك كلير ريووات بهانتك كرراً كالدن سية البعدة مبوطات، فشارات إنعال سيمل **سے بچیغلیر مسان سے محفوظ ریئیگا۔ وعا ربعنی تنوند) بہ ہے (بنسج** اللہ الشَّمْ مِن السَّحِیْم اَ جَمِی لَا بِالْوَا ڡۣٳ**ڵؽڂػڶؙٮؽۣػٙۊٳڵڮڶڝٙٳڎۣٯٙٷػؿٞػڸڷ**ڬٵڔڡۣٙۺؽڟ*ڗڲ*ڵۣڟٳڕڡۣۣٞڹۺؚ؞؞۩ؗڰٳڸۺۜٛٵڣ اللها لُكَا فِي لِبِثِاللِّهِ الْمِعَا فِي إِبْسِهِ اللَّهِ حَلِّي الْكَسَكَأُ وَلِسْ حِاللَّهِ إِنْهُ وَاللّ الَّذِي كَ لَا يَعَثُمُّ مَكَا رَبِيهِ شَنَّ فِي لَا رَضِ وَلَافِي السَّمَاءُ وَهُوَ السِّمِيْعُ الْعَلِيْمُ لِينَ وَإِلَّهُ مِنْ فَيْ إِنَّا <u> وَاللَّهُ مِينَهُ فِيْكَ مِنْ كُلِّ دَاْءٍ مُنْ فِي فَيْ وَمُنْ زِ" لُصِنَ الْقُرْ انْ مَنَ شَفَا ۖ وَ كُمَّةُ لِلْمُقَ مِنِ إِنَّا</u> وكا يَونينُ الظَّالِمِينَ ﴾ وَلَاحْسَارًا إَنَّهِ عَلَان سِنتِ عَلان ﴿ زِنْمِ وَرَازِعِم ﴿ صِمَّتَ سيم امراص وافات ولميات معذط المرتجرب كلمه باكر لآله إلاً الله عظمة لَا تُرَاعِي الله وَعِيقِ المُعَسَّقَ وَبِحَقِّ لِسَنَ وَالْمُثَرِّ إِنِ الْحَكِيدِ وَصَلَّى اللهُ عَلَىٰ خَدْرِ خَلْقِهِ مُعَمَّلٍ وَالهِ وَ تفحايه اجمياني برخميَّك يَأَازُهُمُ الرَّاحِإِنَ أَمِينَ ظَامِرِي وباطني فراعنت كَ النَّالِيس اربيه ما ١٠٠٠٠ اللَّهُ مَوْ أَوْدُ فَهِي لِيمَا نَا ذَاكِرًا وَقَلْمَا حَاضِلٌ شَاهِلُ السَّاشِيَّا جِكُ لِكَ وَدِنْ قَا حَلَا لَا طَيِبَ } وَاسِعًا بِغَيْرِكُنِ وَاسْتِجَبُ دُعَ آَنِي بِغَيْرِ دَرِّ وَاذْ فَعُ عَزِّى أَفَهُ إ والدَّيْنَ يُحِيُّ مَهُ الْحُسَنِ وَالْحُسَانِ وَالْقِيمَا وَجَرِّهِ مِلْ عَلَيْهِ السَّلَاقُ وَالسَّلَامُ بَرَحْمَدِكَ يَآ ا دُنِيمُ الرَّاحِيْنُ بِدِرْنَا رَمُوبِ بُرِهِ مِعِلَى مِعِلَى الْمُتَعِينِ وَقَتْ ٱلربِهِ اللَّارَمُن الرمِيم صلى الشرعلى محرط حدلياكرس تووه لوكون كى فيبت مساورلوك أسكى فيبت سيمخوط رمن مح كيز كمدفاته ا می مفاطت کے گئے ایک بڑس مقرر فرائیگا و ع**الی قبولیت** اور کا شفات اور شاجات اور سہات بالابرى مامسل مونصا وجسم كى بإربون سيمحنوط ريضا ورُقهوري اعدا ورأكمشا ف سارعلوى ور شخر كل الل مالم كم واسط بيروش كلي حواما والهي فرشانه بين مفوص بن الميخيط الفالير الله

ال خود يخود منذ حائيك يعل عجب تسم الله طليقه تليقه تليقه تليقه تليقه يحق لاآله الاالله محدرول ے لئے میں تعوید کھی فتیت برد این اس اورسی تعو ذیرقوامر حاجت کے لئے تمیم محرب ہے آمیث قطب بینی مم مین گراس حار کیارہ خواص کے باین راکتفاکیا جاندے - اول جرکوئی س آیت کومروز طالعیس رہے اد فداسے جاہے اُسکوعظا ہوگر نوکی نازے بدر بھاکرے دوسرے مس السعمش أك اواسكا نكلنا وشوار فطرا فاموتواس سم كونمين مارصني رثر مكروونو فانسات مے ہشاراں ترمرا درآئے تنیشرے اگر آئیب زدہ کے انبین کان میں میآیت بڑھکردم کرے ۔ دورموج کے اگر بھیوکا نے موے کے دائین کان میں ٹر معکر تعویکے آرام ہو آنجین اگر خا پدرہ وفعد مجیصے فتعیاب ہو چھیے اگرو شمن کے مکان برجارہ ہے کیے مکان گروران ہو۔ ٹانوین اگروشمن کے مونہ بربارہ وفعد پڑھکردم کرے مطبع ہوجائے آٹھو تین جرکوئی سا س مین آوے تمام امل محلب اُسکی تغطیم کرمن نوشی جوکوئی نود رم شہد اوردو ورم لو گگ ، در برا عادم کرکے کما اکرے ا مزیادہ ہو دسویں جوکوئی مرروز نظر بارٹر ماکرے فراخ وستی اور فائع المكومامل الويكالموس الرهمورا برول كالصفي المراكب من المراكب رفيه مصرة فالتحديث من الم سات دن کے اندرواسطے رتب الحالی اور دنبوی کے معبدہے۔ دنبوی حاجمون کے لئے

المراثية ومرتبه اوراً لل حمين التي حيم مبرك دن إنسو حميدي مرتبدا ورا مين براو يُسِيهِ كَرُو بِصِنْ لَكُلِ أَلَىٰ بِنَ ٱلْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمَارِهِ ئىيىھ خدا دۇرايم واد (^{سى} ادرى) رايكامىرغىن يا دائىيىپ **در داخت كرىم كاطرنون ا**ئيك كورك سكوره بريانة خير المدي بيات مارمربعين ميت الدراياك مين والصاوراك كوليهم تواتسىب بەيئ كامب اگر حروب سيا مىن باش سىنى تورنى مريش ب، مدار عرص ماندىم چورورما فنت کرمنے کی ترکیب رہے کے بنے لائر رائٹ پریٹ تھے دائے کے ام^{ین} اورتهم كالكماراك من علامت مورك سبط مين الضرور دروا تحييم فيشه إلله التَّه في التَّحِيمُ السَّحَمُ السَّالَ وَالسَّارِقَةُ فَا غَلَكُولَ أَيْدِيهِ عُمَا جَنَّ عَيمَ أَكْسَبًا مُكَالَّ ضِ الله قون وعا حات أو زاف ا والهبت ليش آميره أكسي زفالم كفاتلهت فاجر موتوييناز إواكرست انساء ابت أنكن باحبت رواهوا وزلوا لم مصلحات مله - يار وحت رئيسهاول مين الإنهر الك الملك بنيرسالك بحديث بعدا ورووسري مين الواصلينا نتيسري مين قل إيها الكافرون حيتقي مين قل موالشرم كب سنةً یندرہ مرتبے بڑے بیدفرا منت کے بروما پڑھے آکو الدی کا کا کا منت منبھا مَاک اِنْ کُنْتُ مِنَ لَطَلِّلُ حَسْبُنَا اللهُ وَنَعْمَ الْوَكِينِ لَ رَبِّ آنِّ مَسَّنِى الشُّرُّ وَأَمْنَ أَرْبَحُمُ الَّالِحِائِنَ وَأُخَوَّ خُلَاكُمُ ا إلى الله إنَّ الله بَصِينًا بِالْعِبَاجِ يَاسَ ذِكُنَّ وَكُنَّ وَكُنَّ اللَّهُ الْكِرْيُنَ وَيَامِنَ طَاعَتُهُ الْجَاتَ الْمُطِيعُيْنَ وَكَامَنَ ذَافَتُهُ مِّلْحَأَ لِلْعَاكِمِيْنَ وَكَامِنَ لَا يَحْسَى عَلَيْهِ مِنَنَا ۗ الْمُعَاجِلِهَا غِنْهُ الْمُعَالِمِيْنَ وَكَامِنَ لَا يَحْسَى عَلَيْهِ مِنَنَا ۗ الْمُعَاجِلِهَا غِنْهُ الْمُعَالِمِيْنَ وَكَامِنَ لَا يَحْسَى عَلَيْهِ مِنَنَا ۗ الْمُعَاجِلِهِ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمُ وَلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَالِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ لِيْ بِنَ حُمَّتِكَ يَا الْكَحَمُ السَّاحِيْنِ وانتوان كے ورد كے لئے يتوند لكما دانتون بركم انشات تَعَالَىٰ دروساكن موجائيكا اليَّهُ الضِّرْسُ المَضْ وْسُ الْسَكُنْ بِقِي لُدَة وِالْمَلِكِ الْفُتُلُ وْسِ كَمِ لے جوہے وورمونے کے لئے یہ اساء لکرایک اِنس کی جڑی میں اندر کوکیت کے جارہ

، اِبون کے نیجے ایک ایک سکورا رکھدے - نعتر للحكمر مض ك إتحدر ركعے اور اسپررکھکرتین! اپنچ ا سات سینی بعدد طاق قالم برسع اورد مسله راوان ركم كرملاك اور دوسرا 1.10 سوّا مهواول ا كعبله مو جائميً -مین روش کرد یا کید ندا جاسی تسیب ده رمود العضا سراه اس که رزو ، کے آگھ ناک کان اور ہاتھ بائون کے ماخواون ہے۔ ۔۔۔ ایا بغی ارک یا از کی سکے وولون اعمون مرم بانتراش کے دانوں یاک ایک مرتبے ایک دیک داند باتھ بات مات بذي كي ستياريهم ركي صوريت لمودار موما نتكي الشار الشرتعالي عَنَا مُتُ عَلَيْكُو عَنْعُوا light light the election of the control of the cont

نُسُ وَدًا قُلُ وَرًا قُلُ وَدًا قُلُ وَلَا صَهُ لاَ سَهِ لاَ سَهِ لاَ سَهُ لاَ سَهُ لاَ سَهُ لاَ سَهُ لاَ سَهُ المُنَةِ إِنِ وَأَلْمُعَارِبِ مِحِقِّ سُلِمَا كَنِي كَاوْدَ عَلَيْهِ مَا السَّلَامُ آ الروف كوباكا وه كيراليو حسيكي رات گذاري مواه ل الماركزت الي ميراو ا رد الماسة الكرسى بين اراورسور أه والقمافات سے لازے يک اورسو مرجم اللها أيك أو وب ایک ارشیعے عداسکو اسے اگر شد طامعے ملی شیاطین سیعیب وجوز اسون الحركاسب إورجورا يرب مرض مدنى ب معلوم كرك أكرسي وعلى مت توآيات أوره والمالية جن العروكال كعكم بض كے كلے من فوالے - اور حوم شن شياه يك مس زيا سے مولد م فعال ملن الصري ك كلهكر كل بين نشكا وسي - أكر من بدني بوتور ان فروره منعلاد أكر نی روط ملادے اور محقول انی مرتض کے سرون اور کیرون ریجھڑک دے مثنا را مرتعانی علیہ م بوگی مرکی وورسو نے کے لئے موراہ افاحار نصرار کہ اس ارتباطال ورح ك زجدى جاريانى كے إلى سے باندھنى مفيدہ البضا ايك كا فذكے تحنة ير وردك لي بطور رورمیان دائرہ کا خالی رہے بھروہ خالی گردہ نکال کرصلقہ رہنے دین تعرابک لوہے کے دیا ج لائمن حبسے کو ٹی چیزنہ تراشی گئی ہو اُسپر سات ابسور ولیں ٹرھکاد م کرین عب جنین ا کے سیٹے ر الائت نواسكومة انول ال ك كافذك ملقدين سيسات ارتكالكرجا قو مركوره سية انوابا ما کا مین اوراس عمل کا نذرانه بھے کے والدین سے اِنچ مکے انگین حاصون کے روامو الك لازم بهد كوم وض مازك بعدمه وطيغه رعاكرا كأنية الكرسي كالعلى النظيم كاجع وزل كلي "بصاور شيطن وقت سركيل رُإنكلي ندكرف ببيلي دائين كي من كالي شروع كريكي ورجد مدرج ية كى لائه يه بعده منظر جي المين لا تعري الكليان شرنبدكر يرب كلما يشفعنده مرسو نخي دنوعینون کے درمیان ترقی در حات او کشایش رزن کی دعاخیال سے کرے اور حوقہوری اور سوتو کا دسیل ما بین ایریس کے دوسیون کے درمیان عبوری اعداد کا تصور کرے اور حکسی تخص اور فرا سُرِر و اند کے لئے کا بے تہ الگوٹھون کے بندکرنے کے وقت اس شخص کا تضور کرے ا

7.1 ید الدین سے اورو و شاہ الوالبرکات صاحب عل سے آیت الکرسی کاعل ُ فال (وج ا ك وجاه اورد نع اورته و الامو ن اعداء كم مجر ب وه يدكه مراز زومز كه بدأية الأسي كر ك<u>م لمر المراور</u> ت كرك كدا بترالكرسي دش كلمون بروسون الكليان بندكرك شروع وأمر جو الكليات أير و محصر یختم کریسے اور شفع عندہ کے ووسیون کے اسب ماہان بطف اور اسل حسب با وغیرہ ولمین لائے اور معلم امین ایریا مرا درمیون کے درمیان ما جات قرابتی مادی اعدا د فيره كا خيال كرك عب عقد سه فارغ موتوا لم نشرح اورتل بهوالشراوردروشريف بني تمن ه تسان كى طوف بحيو كمه بحد ما كيك الحد مع بسمالته وآمين شريفكرا كيه الكر الكلي كلوتها جاب مامين بسمانته كالخيرسم الحديثير سك لاوس حب ومن بايثرامي برشو مكردش انتكليان كلعول الم تفريقيونك اكر أمام مضاير سلي معمل صاحب على يتحاكهم مبت اور وفع أر طايتك يا العريقة _ مصرولاما صاحب كويم لوام صطفى خالصاحب والى حباباً سرا وسيم ونجاست المعلا وراسه بني مانى صاحبه سے بیمل نقل رشه مین حسین غصب دی در وان الار دوشنه او قام و این ہر بانی اورا طاعت ہسے مل حاکہ والم کل مقصدا نجا مادے علی سنام کا ایک انداکی فی اور مرحق علے ابراہیم کو اربیا وائے رکوؤعل بال گیارہ بارگراول واخر وروث وشمن کے مکان کے قرب وجوارمین جیٹرک ہے اور گروشمن ا عاکم دورو دراز برارار) اِلی میل اِل مجعظو بحب وشمن كريس حائساره العاكم خطوف مرآب مين ركز الأل يطيرك الشأ إحاكم مبرا وي كرم معدما مل كالكاليكا- زكوة المطرح سبت كدمين رابس وكدر في الوري الورج كالمالم كسع برمع أكر مغرروزه ركم زكاة ولكاتوي زكاة واموحاليكي كمروزه رؤنا مهنو نِ مین رکورة دینے کا اتفاق مبولو بهتر سرچه- معارا دانسے رکورہ علی از سروگا علی مجرب ى بد فنوح الغيب كروران ورات الله عراد اعنيو بسننده اللها تعال وللمحمعين عديلي وارتصعيره تتعيم الاكلام